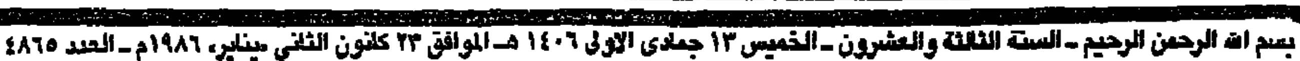




الجزيرة
صحيفة يومية تصدر عن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر
٢٨ صفحة — ١ ريال
AL-JAZEERA DAILY NEWSPAPER - NO. 4865. 23. RD YEAR- 23/1/1986
بسم الله الرحمن الرحيم ـ السنة الثالثة والعشرون ـ الخميس ١٣ جمادى الاولى ١٤٠٦ هـ ـ الموافق ٢٣ كانون الثاني (يناير) ١٩٨٦م ـ العدد ٤٨٦٥



ارتفاع عدد ضحايا الانفجار في بيروت الشرقية..

تزايد المخاوف من بدء جولة جديدة من العنف الدموي في لبنان

الليرة اللبنانية تنهار إلى مستوى قياسي جديد

بيروت ـ الوكالات.. تزايدت المخاوف في العاصمة اللبنانية من ان تكون البلاد دخلت في دورة عنف جديدة بفصل (الانقلاب الدموي) على اتفاق دمشق الذي قامت به الميليشيات المسيحية المؤيدة لرئيس الجمهورية والذي اعقبته تصفيات وتطورات امنية دراماتيكية ذهب ضحيتها حوالي الـ ٦٠٠ قتيل واكثر من الف جريح..

ويخشى المراقبون من ان يكون حادث انفجار السيارة المفخخة في بيروت الشرقية اول امس والذي اوقع ٣٠ قتيلا و ١٣٢ جريحا ودمارا واسعا بداية هذه الدورة من العنف بعد المأزق الذي وضع معارضو اتفاق دمشق البلاد فيه بانقلابهم على احد موقعيه السيد ايلي حبيقة وتصفية حوالي ٦٠٠ شخص من انصاره.

ورأت مصادر مطلعة ان الجدل السياسي بين الفئات المتصارعة اصبح بعد التطورات الاخيرة اشبه بـ (حوار الطرشان) وبالتالي فان الاوضاع تزداد تعقيدا وقد تستلزم عملية قيصرية لانقاذ البلاد من المأزق الذي تعيشه الآن.

وقالت لوكالة الانباء الكويتية ان معارضي السيد الجميل قطعوا شوطا بعيدا في الاعداد لقيام جبهة سياسية ووطنية عريضة تعارض مسلكه في الحكم وتبدأ بمقاطعته بالوسائل السياسية.

وتوقعت المصادر ان يكون السيدان فرنجية وحبيقة الدعامتين المسيحيتين في الجبهة العريضة التي ستتولى الهجوم المضاد على الرئيس الجميل وحلفائه معارضي اتفاق دمشق. كما توقعت ان يتخذ حبيقة من مدينة زحلة المسيحية في شرقي لبنان مقرا لاقامته وان ينظم من هناك انصاره عسكريا وسياسيا. فيما يشكل السيد فرنجية جبهة قوية سياسيا وعسكريا مقاومة للجميل في شمالي لبنان.

ويذكر ان جبهتين جديدتين استحدثتهما القوى الوطنية المعارضة للجميل في منطقة المتن في الجبل بين زحلة وبكفيا ـ مقره الصيفي ـ وفي منطقة البترون تجاه جبيل حيث المعقل العسكري الاساسي للزعيم الجديد للميليشيات المسيحية السيد سمير جعجع الذي تحالف مع رئيس الجمهورية على اسقاط السيد حبيقة.

وتعيش جبهة المتن في الجبل سخونة متواصلة حيث يتتابع التراشق المدفعي والصاروخي والاشتباكات المتقطعة بين القوى الوطنية اللبنانية وبين الجيش اللبناني ـ النظامي ـ المؤيدة لرئيس الجمهورية اضافة الى حالة التسخين التي عادت الى جبهة سوق الغرب ـ عاليه حيث يتواجه الجيش مع ميليشيات الحزب التقدمي الاشتراكي على بعد كيلومترات قليلة من القصر الجمهوري في بعبدا.

ولا تستبعد المصادر المطلعة ان ترتفع وتيرة التوتر على الجبهات الثلاث اذا لم تؤد

البقية ص ٢٦



جلالة الملك يأمر بترقية وتعيين ٥٥٤ ضابطا

الرياض ـ واس.. اصدر صاحب الجلالة الملك المعظم القائد الاعلى للقوات المسلحة امس اوامره الكريمة بتعيين وترقية خمسمائة واربعة وخمسين ضابطا من ابنائه منسوبي وزارة الدفاع والطيران والحرس الوطني ووزارة الداخلية بعد ان توفرت فيهم شروط الترقية والتعيين.

وقد شملت هذه الموافقة الكريمة ترقية ضابطين الى رتبة لواء ركن واثنين الى رتبة لواء وستة ضباط الى رتبة عميد واربعة وثلاثين الى رتبة عقيد ركن. وثمانين ضابطا الى رتبة عقيد. وثلاثة وستين الى رتبة مقدم واثنين وسبعين ضابطا الى رتبة رائد وسبعة وخمسين الى رتبة نقيب ومائتين وثمانية وعشرين ضابطا الى رتبة ملازم اول وعشرة ضباط الى رتبة ملازم.

حفظ الله جلالته وادامه ذخرا لابنائه.

لجنة القدس تختتم اعمالها:

١٦ توصية لمواجهة الانتهاكات الصهيونية لحرمة المسجد الاقصى

مراكش/ابوبكر الشريف.

انهى اجتماع لجنة القدس اعماله بمراكش امس بالمصادقة على توصيات تناولت الموقف الاسلامي تجاه الانتهاكات الاسرائيلية المتكررة لحرمة المسجد الاقصى. وقد تضمن البيان الختامي التوصيات التالية ـ

١/ تعزيز مبدأ التضامن الاسلامي مع شعب فلسطين بما يتطلبه ذلك من وضع حد للخلافات والنزاعات بين الدول الاسلامية وتوجيه كافة الجهود والامكانيات الاسلامية لتحرير اولى القبلتين وثالث الحرمين الشريفين

٢/ تخصيص خطبة الجمعة يوم ٢٠ جمادى الاولى ١٤٠٦هـ الموافق ٣١ يناير كانون الثاني ١٩٨٦م بجميع المساجد لفضح المخططات والممارسات الصهيونية الرامية الى هدم المسجد الأقصى وتهويد المدينة المقدسة

٣/ التوقف عن العمل لفترة محددة في جميع ارجاء العالم الاسلامي يوم الاثنين ٢٣ جمادى الاولى ١٤٠٦هـ الموافق ٣ فبراير شباط ١٩٨٦م احتجاجا على الانتهاكات الصهيونية لحرمة المسجد الاقصى والحرم الابراهيمي الشريف.

٤/ وافق جلالة الملك الحسن الثاني على الاتصال بحاضرة الفاتيكان والكنيسة الارثوذكسية والقامات الدينية المسيحية الاخرى من اجل اتخاذ موقف واضح وفعال لمواجهة الانتهاكات الصهيونية في مدينة القدس الشريف وفلسطين المحتلة

٥/ توجيه رسائل من جلالة الملك الحسن الثاني الى رؤساء الدول دائمة العضوية في مجلس الأمن لوضعهم في صورة ما يجري في القدس الشريف ومدينة الخليل وبقية المدن والمناطق المحتلة في فلسطين من عدوان صهيوني اثم ومستمر على المقدسات وخطورة هذا الوضع المتفاقم الذي يعرض السلم والأمن الدوليين للخطر الشديد. ومطالبة هذه الدول بالضغط على السلطات الاسرائيلية لوقف هذه الاعتداءات والانصياع للقرارات الدولية الصادرة بهذا الشأن.

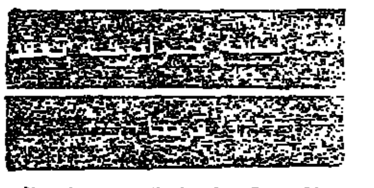
٦/ تكليف الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي بالاتصال برئيس حركة عدم الانحياز والأمين العام للأمم المتحدة والمدير العام لمنظمة «اليونسكو» والامين العام لمنظمة الوحدة الافريقية من اجل بذل الجهود الفعالة لوقف الممارسات الاسرائيلية وانتهاكاتها لحرمات الاماكن المقدسة في فلسطين المحتلة وبخاصة في القدس الشريف

٧/ بناء على اقتراح الملك الحسن الثاني يوجه نداء الى بابا الفاتيكان ورئاسة السوق الاوربية ومجلس الامن ورؤساء دول العالم يحذر من خطر نشوب حرب دينية في منطقة الشرق الاوسط من جراء ممارسات العدو الصهيوني بسياساته العنصرية والاستيطانية والتوسعية وعدم الاعتراف بالحقوق الوطنية الثابتة غير القابلة للتصرف للشعب الفلسطيني وعدم الانسحاب من جميع الاراضي الفلسطينية العربية المحتلة بما فيها مدينة القدس الشريف وما قد تؤدي اليه من اخطار تهدد السلام والامن الدوليين

٨/ قيام المؤسسات الاعلامية بالدول الاسلامية بالتنسيق مع اللجنة الاسلامية الدائمة للثقافة والاعلام بحملة اعلامية واسعة في الدول الاسلامية واوساط الراي العام العالمي لفضح الممارسات والمخططات الصهيونية الرامية الى تدنيس وهدم المسجد الاقصى المبارك وتهويد الحرم الابراهيمي الشريف وبقية الاماكن المقدسة بفلسطين وابراز الموقف الاسلامي الثابت باعتبار ان قضية فلسطين والقدس هي قضية المسلمين الاولى وان السلام العادل بمنطقة الشرق الاوسط لايتم الا بانسحاب العدو الاسرائيلي من جميع الاراضي الفلسطينية والعربية المحتلة بما فيها مدينة القدس الشريف وضمان الحقوق الوطنية المشروعة للشعب الفلسطيني في العودة وتقرير المصير واقامة دولته المستقلة بعاصمتها القدس تحت قيادة منظمة التحرير الفلسطينية ممثله الشرعي والوحيد

٩/ مواصلة دعم نضال الشعب

البقية ص ٢٦



لندن ـ ق.ن.ا.. قال السيد عبد السلام التريكي وزير الخارجية الليبي انه ستعقد قمة جزائرية ليبية في المستقبل القريب.. مشيرا الى ان التشاور يجري الآن في هذا الشأن.

وذكر التريكي في تصريحات ادلى بها لمجلة الحوادث تنشرها في عددها الصادر هنا غدا الجمعة ان ليبيا على استعداد لاعادة العلاقات الدبلوماسية مع تونس على الفور اذا ما رغب التونسيون في ذلك.. كما انها على استعداد كذلك لانهاء خلافاتها مع الاقطار العربية التي توجد بينها وبين ليبيا خلافات بما في ذلك العراق.

اعفاء الممثل الشخصي للرئيس بورقيبة من منصبه

تونس ـ ق.ن.ا.. اعفى الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة ممثله الشخصي السيد المنجي الكعلي من منصبه واحاله الى العمل الدبلوماسي.

وصرح السيد محمد مزالي رئيس الوزراء التونسي الذي اعلن ذلك عقب اجتماع عقده امس مع الرئيس بورقيبة انه تم كذلك الغاء وظيفة ممثل شخصي لرئيس الجمهورية.

وكان السيد الكعلي يشغل منذ عام ١٩٨٠ منصب مدير الحزب الاشتراكي الدستوري الحاكم الى ان عين ممثلا شخصيا لرئيس الجمهورية عام ١٩٨٤.

اوركهارت يصل عمان

عمان ـ ق.ن.ا.. وصل الى هنا امس السيد بريان اوركهارت مساعد الامين العام المساعد للامم المتحدة في زيارة للاردن تستغرق ثلاثة ايام يجري خلالها مباحثات مع السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء الاردني وعدد من المسؤولين هنا حول عدد من القضايا الدولية والعربية والتطورات في منطقة الشرق الاوسط والممارسات الصهيونية في الاراضي العربية المحتلة.

وجدير بالذكر ان السيد اوركهارت كان قد زار الاردن في شهر ابريل من العام الماضي ضمن جولة له بعدد من دول المنطقة بتكليف من الامين العام للامم المتحدة لاجراء محادثات مع المسؤولين فيها بهدف اعداد تقرير عن قضايا المنطقة لتقديمه الى مجلس الامن الدولي.

تاتشر تجتمع مع شيمون بيريز

فيما بلغ عدد الضحايا عشرة آلاف قتيل..

استمرار المعارك في عدن وتشكيل لجنة مشتركة لتسوية النزاع

علي ناصر في "إبيان".. ويصدر عفواً شاملاً عن المعارضين

العواصم ـ الوكالات.. استمر الغموض مسيطرا على الانباء الواردة من عدن والمتضاربة بشكل كبير حيث لم يتضح حتى الآن من هو المسيطر الحقيقي على الوضع حيث تؤكد الاذاعة التابعة للرئيس علي ناصر محمد ان الموقف في صالحها بينما تؤكد الاذاعة التي يسيطر عليها المتمردون والتي تبث اخبارها على نفس موجة اذاعة عدن ان الموقف يسير لصالحها.

وقد علم من عدد كبير من المصادر المطلعة ـ خاصة اليمنية ـ في جيبوتي ان القصف استمر طوال ليلة الثلاثاء الاربعاء في عدن وخاصة في قطاع السفارة السوفيتية

وذكرت هذه المصادر ان الموقف ظل مبلبلا الى اقصى حد مساء الثلاثاء في اليمن الجنوبية حيث تزداد عزلة الرئيس علي ناصر محمد، ولم يعد يسيطر الا على جزء من العاصمة. وذكر قائد قيادة البحرية الفرنسية في البحر الاحمر وخليج عدن انه يبدو ان الموقف في عدن استعاد هدوءه صباح امس الاربعاء على عكس ما كان عليه في اليوم السابق.

من جانب آخر قالت وكالة رويتر انه بدا بعيدا امس احتمال الوصول الى نهاية مبكرة للصراع الدائر في اليمن الجنوبية.

وقالت مصادر موثوق بها في صنعاء عاصمة اليمن الشمالية ان المصادمات بين الفئات الماركسية المتنافسة لم تتوقف مع ان راديو عدن الذي يسيطر عليه المتمردون قال ان الوضع في البلاد بدأ يعود الى حالته الطبيعية.

وقال اشخاص قامت سفن بريطانية وفرنسية وسوفيتية باجلائهم ان جثثا متناثرة في شوارع عدن. وقدرت انباء صحفية خليجية عدد القتلى بنحو ١٠,٠٠٠ شخص.

وقد امكن اجلاء ما يزيد على ٤,٠٠٠ اجنبي الى جيبوتي وتنتظر سفن من بريطانيا وفرنسا والاتحاد السوفيتي قبالة الساحل ان يأذن لها المتمردون بنقل بضع مئات اخرين.

وقال دبلوماسيون ان الرئيس ناصر محمد متحصن في منطقة ابيان مسقط رأسه والتي تبعد نحو ١٦٠ كيلومترا الى الشرق من عدن مؤكدا بذلك مخاوف سابقة من نشوب حرب قبلية حتى اذا سيطر المتمردون على العاصمة.

وقالت مصادر في صنعاء ان الرئيس ناصر محمد الذي تولى الحكم منذ ست سنوات وجه نداء عن طريق الاذاعة امس الى قوات المتمردين كي تستسلم ووعدهم بالعفو في حين رد راديو عدن بتوجيه دعوة مماثلة الى القوات الموالية له.

وقد انقطعت خطوط الاتصال باليمن الجنوبية منذ اندلاع القتال يوم الاثنين من الاسبوع الماضي.

ويقول معارضو الرئيس ناصر محمد الذين يقودهم وزير الدفاع السابق علي احمد ناصر عنتر والرئيس السابق عبد الفتاح اسماعيل انه حاول قتلهم.

وقال راديو عدن ان المكتب السياسي للحزب الاشتراكي الحاكم ما زال يتلقى رسائل تأييد من شتى انحاء البلاد.

وقال الراديو ان المكتب السياسي عين قيادة مؤقتة تضم رئيس جهاز امن الدولة صالح منتصر السيالي ووزير الخارجية السابق صالح سالم محمد وثلاثة من كبار مسؤولي المخابرات العسكرية.

واضاف الراديو قوله ان رئيس الوزراء ابو بكر العطاس الموجود الآن في موسكو بعث برسائل الى اليمن الشمالية وجامعة الدول العربية والسيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية قال فيها ان الصراع على السلطة في اليمن الجنوبية مسألة داخلية وان اي تدخل خارجي قد يعرض المنطقة كلها للخطر.

وقد ذكرت وكالة تاس امس ان اجراءات لتسوية المسائل المتنازع عليها عن طريق الاتفاقات ذات الطابع السياسي اتخذت في اليمن الجنوبية وتنص على ان تلتزم المجموعات المتحاربة بتضييق نطاق المعارك الى حد ما.

ولم تقدم الوكالة في برقية من الكويت ايضاحات بصدد طبيعة هذه الاجراءات.

واضافت ان الطرفين اذاعا كلا من الراديو الذي يسيطر عليه نداءات طالبا فيها بعضهما البعض بالقاء السلاح ووعد بالعفو عن الذين يسلمون انفسهم، بيد ان تاس لم تنشر

البقية ص ٢٦

بدء المحادثات القطرية التركية في الدوحة

الدوحة ـ واس.. بدأت في الدوحة امس جلسة المباحثات القطرية التركية برئاسة امير دولة قطر صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني والرئيس التركي كنعان ايفرين الذي يزور قطر حاليا.

وقال وزير الدولة القطري للشؤون الخارجية الشيخ احمد بن سيف آل ثاني عقب الجلسة ان الجانبين اكدا على ضرورة وضع حد للحرب العراقية الايرانية وبذل مزيد من المساعي لانهائها بما يكفل الحقوق المشروعة للجانبين المتحاربين.

كما اكد الجانبان على ضرورة انسحاب اسرائيل من الاراضي العربية المحتلة وفي مقدمتها القدس الشريف وحصول الشعب الفلسطيني على حقوقه المشروعة.

واضاف وزير الدولة القطري ان المباحثات تركزت على السبل الكفيلة بزيادة تطوير العلاقات الثنائية بين البلدين كما تطرقت الى المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية والفنية بالاضافة الى تعزيز التعاون بين الدول الاسلامية.

وكان الرئيس التركي قد وصل الى قطر امس في زيارة لها تستغرق ثلاثة ايام في نطاق جولة له في عدد من الدول العربية شملت تونس ومصر.

كارتر في الخرطوم

الخرطوم ـ ق.ن.ا.. وصل الى الخرطوم امس الرئيس الامريكي السابق جيمي كارتر ضمن وفد امريكي ـ ياباني مشترك يضم عددا من كبار الاقتصاديين والمهتمين بالشؤون الزراعية في البلدين في زيارة للسودان تستغرق يوما واحدا.

وذكرت وكالة انباء السودان ان الوفد سيجري مباحثات مع المسؤولين السودانيين

رئيس المانيا الشرقية يجتمع مع قدومي

سمو ولي العهد يستقبل الامراء والعلماء والوزراء وجموعا من المواطنين



الرياض ـ واس.. استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني في المستشفى التخصصي مساء امس اصحاب السمو الملكي الامراء واصحاب الفضيلة العلماء واصحاب المعالي الوزراء وجموعا من المواطنين الذين قدموا للسلام على سموه والاطمئنان على صحته الغالية.

وقد حضر المقابلة صاحب السمو الامير محمد بن سعود الكبير وصاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبد العزيز نائب رئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الامير نواف بن عبد العزيز وصاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبد العزيز امير منطقة مكة المكرمة، وصاحب السمو الملكي الامير عبد الاله بن عبد العزيز امير منطقة القصيم وصاحب السمو الملكي الامير احمد بن عبد العزيز نائب وزير الداخلية وصاحب السمو الملكي الامير عبد المجيد بن عبد العزيز امير منطقة تبوك.

السودان واثيوبيا يتفقان على وقف الحملات الدعائية بينهما

الخرطوم ـ رويتر.. قال وزير الخارجية السوداني ابراهيم طه ايوب ان السودان واثيوبيا اتفقا على وقف الحملات الدعائية المتبادلة في اطار جهودهما لتحسين العلاقات بينهما.

وابلغ السيد ايوب صحفيين الليلة قبل الماضية ان المحادثات التي اجراها زعيما الدولتين في ميناء جيبوتي في الاسبوع الماضي كانت صريحة ومثمرة.

الا انه لم يلمح الى انهما اتخذا اي خطوات عملية اخرى بخلاف وقف الاتهامات المتبادلة.

وهناك خلاف بين الدولتين بسبب ايواء السودان لحركات ثوار تشن قتالا في شمال اثيوبيا وتأييد اثيوبيا للمتمردين في جنوب السودان.

وقال السيد ايوب ان الفريق اول عبد الرحمن سوار الذهب رئيس المجلس العسكري الانتقالي في السودان والرئيس الاثيوبي منجيستو هيلا مريم تمكنا من تحديد المشكلة واتفقا على اجراء مزيد من الاتصالات للتوصل الى حل لها في الاجل الطويل.

وجدد السيد ايوب تأكيدات حكومته بأن السودان يسعى للحد من انشطة الثوار الاريتريين الذين تعتقد اديس ابابا انهم يستخدمون اراضي السودان كمعبر لنقل اسلحة وذخائر الى اقليم ارتيريا الشمالي.

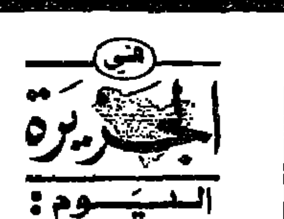
واضاف قوله ان السودان مرتاح لوقف الولايات المتحدة خفض عدد العاملين في سفارتها في الخرطوم واعرب عن الامل في ان تلغي واشنطن النصيحة التي وجهتها في كانون الاول نوفمبر الماضي للمواطنين الامريكيين بتجنب زيارة الخرطوم.

وقال السيد ايوب ان السودان ابلغ مساعد وزير الخارجية الامريكي تشستر كروكر في وقت سابق من الشهر الحالي انه ينبغي ان تتوصل واشنطن وطرابلس الى تسوية لخلافاتهما بالمفاوضات لا بالعقوبات او الحصار.

وقد وجد السودان نفسه في موقف حرج بسبب النزاع بين الولايات المتحدة وليبيا التي تقدم كل منهما مساعدات اقتصادية مهمة للخرطوم.

ووصف وزير الخارجية السوداني القتال الدائر في اليمن الجنوبية بين مؤيدي الرئيس علي ناصر محمد والمتمردين عليه بانه امر يؤسف له. واضاف قوله ان السودان تربطه علاقات ممتازة بالرئيس ناصر محمد شخصيا.





في الجزيرة اليوم:

بدء اعمال مؤتمر الاقليات المسلمة

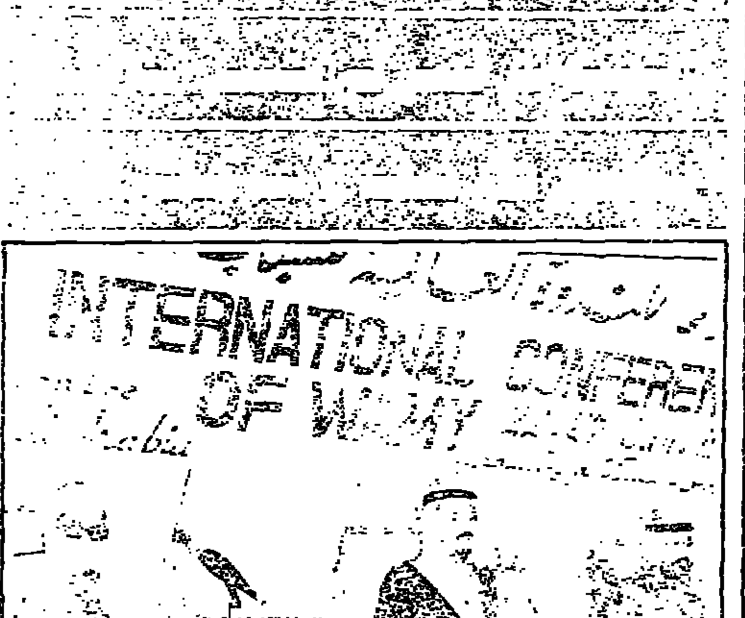
■ مؤتمرات

■ سوداني يشجع النصر ومحمد عبده

■ الملتقى

■ منتزه عام لسكان العاصمة

■ الاخيرة



اكد صاحب السمو الملكي الامير سلمان ابن عبد العزيز امير منطقة الرياض حرص المملكة واهتمامها بقضايا المسلمين عامة وقضايا الاقليات المسلمة خاصة بقيادة وتوجيه خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى . ورحب سموه في كلمته في حفل افتتاح المؤتمر العالمي السادس للندوة العالمية للشباب الاسلامي بالمشاركين في المؤتمر وقال سموه: انكم تجتمعون (اليوم) لبحث موضوع الاقليات المسلمة في العالم وهو موضوع حيوي وهام نرجو من الله تعالى ان يوفقكم فيه الى تلمس الحلول المناسبة.

وجدد سموه في ختام كلمته مساندة المملكة بقيادة مليكها المفدى وولي عهده الامين لجميع القضايا التي تهم المسلمين مؤكدا ان المملكة لن تضن في سبيل اعلاء شأن المسلمين باي جهد او دعم مادي وادبي.

هذا وكان حفل افتتاح المؤتمر العالمي السادس للندوة العالمية للشباب الاسلامي قد بدأ بتلاوة اي من الذكر الحكيم ثم القى وزير التعليم العالي كلمة اعقبه امين عام الندوة العالمية للشباب الاسلامي

(التفاصيل بالداخل)

البوليس البريطاني يطلب قريبا تسليم المتهم بالمساهمة في اختطاف صادق التاجر

نيويورك ـ ا.ف.ب.. ذكر مدع فيدرالي امريكي امس ان السلطات البريطانية ستطلب قريبا تسليم رجل اعمال من اصل لبناني اعتقل يوم السبت في نيويورك لدوره في اختطاف شقيق سفير دولة الامارات العربية المتحدة في لندن.

وما زال مصطفى زين ـ ٤٤ عاما ـ معتقلا في انتظار ان تبت محكمة نيويورك اليوم الخميس في طلب تقدم به لاطلاق سراحه بكفالة.

وتتهم السلطات الامريكية مصطفى زين بانه اتصل هاتفيا في السابع من يناير ـ كانون الثاني ـ الحالي بمهدي التاجر سفير دولة الامارات العربية المتحدة في بريطانيا يطلب فدية تصل قيمتها الى ١٠ ملايين دولار في مقابل اطلاق سراح شقيقه صادق التاجر الذي اختطف في اليوم السابق في لندن.

وذكرت السلطات الامريكية ان السفير وافق في النهاية على فدية تقدر قيمتها بثلاثة ملايين دولار وهو المبلغ الذي تم ايداعه يوم الخميس الماضي لحساب زين في احد البنوك في بيروت.

وذكرت وزارة العدل الامريكية ان شقيق الدبلوماسي قد اطلق سراحه غداة دفع الفدية. وتشير الصحف البريطانية الى ان شقيق الدبلوماسي لم يطلق سراحه بيد انه فر من مختطفيه.

وذكر هيرفي جوريجي المدعي الفيدرالي ان رجل الاعمال المتهم بالخطف بمقتضى احد قوانين مكافحة الارهاب قد يتعرض لعقوبة السجن مدى الحياة ولم يوضح ما اذا كانت السلطات الامريكية ترغب في محاكمته في الولايات المتحدة او ستوافق على تسليمه الى بريطانيا.

فيما يواصل الصهاينة عملياتهم التعسفية

الهلع يصيب الصهاينة بسبب تزايد العمليات الفدائية ضدهم

عمان ـ كونا.. افادت انباء وردت عمان امس من الارض المحتلة ان قوات من الشرطة وحرس الحدود الاسرائيلي تقوم بعملية تفتيش وبحث عن عبوات ناسفة قد تكون مزروعة في اماكن اخرى وتعتقل بعض المواطنين العرب للتحقيق معهم وذلك في اعقاب انفجار قنبلة في احدى محطات الباصات في مدينة العفولة امس الاول.

واشارت الانباء الى انه تم اعتقال اكثر من مائة مواطن عربي من المناطق المجاورة للعفولة ومن منطقة جنين شمالي الضفة الغربية. واضافت ان قوات الاحتلال ما زالت تقيم بعض حواجز التفتيش على الطرق المؤدية الى العفولة.

من جهة اخرى عثر الليلة قبل الماضية على جثة مستوطن صهيوني من مستوطنة سميرين وكانت اثار هذا المستوطن قد اختفت قبل حوالي اسبوعين في منطقة وادي نحال ليمون في الجليل.

وقد بذلت قوات الامن الصهيونية وحرس الحدود جهودا مكثفة لاخراج الجثة من الوادي وواجهت صعوبات كبيرة بسبب المنحدرات الصخرية في المنطقة التي القيت فيها الجثة.

وذكر راديو العدو في نبأ سمع في عمان قبل ظهر امس ان عبوة ناسفة انفجرت الليلة قبل الماضية قرب منزل ضابط الامن في بلدية بتاح تكفا والحق الانفجار اضرارا مادية بالمبنى.

وقال الناطق العسكري الصهيوني ايضا ان قنبلة يدوية انفجرت في بتاح تكفا الا انه تكتم عن الهدف الذي القيت عليه القنبلة والخسائر التي نجمت عن انفجارها .

واضاف الناطق انه تم احراق سيارتين لمستوطنين صهاينة احداهما في بتاح تكفا والاخرى في مستوطنة روش هعاين راس العين.

كما اصيب صبيان عربيان من سكان طوباس في الضفة الغربية المحتلة بجراح نتيجة انفجار جسم مشبوه عثرا عليه اول امس اثناء رعيهما للمواشي في منطقة تدريب تابعة للجيش الصهيوني تقع قرب بلدة طوباس.

من جهة اخرى اشارت هذه الانباء الى ان الشرطة الصهيونية اعتقلت الليلة قبل الماضية ثلاثة اشقاء عرب من مخيم شعفاط للاجئين الفلسطينيين قرب القدس بتهمة الاعتداء بالضرب على جندي صهيوني في القدس القديمة بعد ظهر امس.

وقد اعتقل الاشقاء الثلاثة بعد ان تقدم الجندي بشكوى الى الشرطة ادعى فيها بانهم اعتدوا عليه بالضرب اثناء وقوفه بالقرب من حانوتهم وبدون سبب.

هكذا من الأصل

سنتمات احداث عالمية


□ جون وايتهيد □ □ جورج شولتز □ □ شنتارو ابي □

جون وايتهيد في العاصمة الالمانية

بون - واس :

اجتمع وزير الاقتصاد الالماني الغربي مارتين بانجيمان امس مع مساعد وزير الخارجية الامريكي جون وايتهيد الذي يزور المانيا الغربية حاليا في نطاق جولته في عدد من الدول .

وتم خلال الاجتماع استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين اضافة الى المواضيع الاخرى ذات الاهتمام المشترك وخاصة اخر المستجدات في الشرق الأوسط.

شولتز يزور اليونان في مارس القادم

اثينا - واس :

اعلن في اثينا امس ان وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز سيقوم بزيارة الى اليونان في اواخر شهر مارس القادم.

ويجري شولتز خلال الزيارة محادثات مع وزير الخارجية كارلوس بابوليايس تتناول العلاقات الثنائية بين البلدين في مختلف المجالات اضافة الى القضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك وخاصة اخر التطورات في الشرق الاوسط.

وزير خارجية اليابان يزور بريطانيا

لندن - واس :

وصل الى لندن الليلة الماضية وزير خارجية اليابان شنتارو ابي في زيارة لبريطانيا تستغرق عدة ايام يجري خلالها محادثات مع المسؤولين البريطانيين حول التعاون التجاري بين البلدين وعلاقات اليابان بالسوق الاوروبية المشتركة والعلاقات بين الشرق والغرب.

كما يجري الوزير الياباني محادثات مع نظيره البريطاني جيفري هاو تتناول القضايا الدولية

رئيسا وزراء ايطاليا ومالطا يجتمعان في روما

روما - واس :

اجتمع رئيس الوزراء الايطالي بتينيو كراكسي مع رئيس الوزراء المالطي كارميلو ميفسود بونيسي الذي وصل الى ايطاليا الليلة الماضية.

وتم خلال الاجتماع بحث العلاقات الثنائية بين البلدين في المجالات المختلفة اضافة الى القضايا ذات الاهتمام المشترك وخاصة الوضع في منطقة البحر الابيض المتوسط

لمواجهة السوفيت من موقع القوة في القمة القادمة

الرئيس ريجان يحذر اعضاء الكونجرس من مغبة اي تقليص لميزانية الدفاع

واشنطن - ا.ف.ب:

ناشد الرئيس رونالد ريجان الكونجرس الامريكي بمجلسيه امس بعدم تقويض فرص نجاحه اثناء لقاء القمة القادم مع ميخائيل جورباتشوف ومساندة سياسته الخاصة بموازنة الدفاع والمساعدات المقدمة للمتمردين في نيكاراجوا وانجولا.

وقد قدم الرئيس ريجان لدى استقباله في البيت الابيض زعماء الاغلبية الجمهورية في الكونجرس الذي استأنف اعماله بعد عطلة استغرقت شهرا الموضوعات ذات الاولوية في سياسته التشريعية.

وصرح ريجان قائلا ان مفاوضينا في طريقهم الى العودة الى مائدة المفاوضات في جنيف ونواصل استعداداتنا تمهيدا لزيارة جورباتشوف. ولكن حاذروا من ان يخدعكم ذلك كله اذ ان فرص نجاح هذا اللقاء تتوقف بشكل مباشر على طريقة تصور جورباتشوف لموقفنا الشامل ولوحدتنا الداخلية.

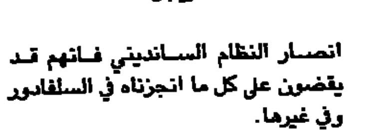
وكان ريجان قد دعا اثناء قمة جنيف في نوفمبر تشرين ثان الماضي امين عام الحزب الشيوعي السوفيتي لزيارة واشنطن خلال عام ١٩٨٦. وقد اشار مسئولون امريكيون الى ان هذه الزيارة المرتقبة ستجري في شهر يونيو حزيران الا ان السوفيت ذكروا انهم يؤثرون ارجاء اللقاء الى الخريف القادم.

واضاف ريجان في معرض اشارته الى هذه المساومات ان لدينا دلائل على ان جورباتشوف ينتظر ريثما يتم تحديد مسار ميزانيتنا.

واوضح البيت الابيض في نفس الوقت الذي اكد فيه ان الرئيس لن يوافق على تقليص الانفاق العسكري او زيادة الضرائب انه ينوي مطالبة الكونجرس بمجلسيه تقديم المساعدات الى الثوار الذين يقاتلون النظم السياسية الموالية للشيوعيين والذين يقدمهم ريجان باعتبارهم «مقاتلين في سبيل الحرية».

واضاف ريجان الذي نقل تصريحاته لاري سبيكس المتحدث باسم البيت الابيض انه اذا اوفينا بالتزاماتنا حيال مبادرة الدفاع الاستراتيجي والمقاتلين في سبيل الحرية وبعزل المتطرفين فان فرصا طيبة للتقدم ستتوافر لصالحنا اثناء لقاء القمة الامريكي السوفيتي القادم.

واستطرد قائلا ان التقدم الذي حققته الديمقراطية في امريكا الوسطى سيقوض ما لم نواجه تهديد نيكاراجوا وذكر ان انصار النظام الساندينى قد زادوا الامور تفاقما وسوءا فممارساتهم القمعية الداخلية قد استشرت وهم يرعبون جيرانهم ويساعدون الجماعات التخريبية بشكل سافر ويواصلون عمليات اعادة بناء قوتهم العسكرية (.....) ان تدعيم نظام حليف للاتحاد السوفيتي في القارة الامريكية امر ينطوي على تهديد استراتيجي خطير. واذا


■ ريجن ■ ■ جورباتشوف ■

انصار النظام الساندينى فانهم قد يقضون على كل ما انجزناه في السلفادور وفي غيرها.

واشار سبيكس الى ان الرئيس لم يحدد بعد اشكال او حجم المعونة التي سيطلب تقديمها الى مناهضي النظام الساندينى في نيكاراجوا او لجبهة يونيتا الاتحاد الوطني للاستقلال الكامل لانجولا.

وذكر مسئولون حكوميون ان البيت الابيض ينوي طلب مساعدة تتراوح بين ٣٠ و ٥٠ مليون دولار لثوار نيكاراجوا الذين لا يحصلون حاليا الا على معونة انسانية من الولايات المتحدة.

وفيما يتعلق بحركة يونيتا التي ينتظر وصول رئيسها جوناس سافيمبي في نهاية الشهر الحالي في زيارة لواشنطن حيث قد يستقبل من جانب الرئيس ريجان فقد تحصل على معونة تقدر بخمسة عشر مليون دولار.

ومن جهة اخرى دعا الرئيس ريجان اعضاء الكونجرس الامريكي الى اجازة صفقة مبيعات الاسلحة الامريكية بالغة التطور الى الاردن وهي الصفقة التي جمدها الكونجرس في نوفمبر تشرين الثاني الماضي. واعلن الرئيس ريجان في هذا الصدد انه من الاهمية بمكان ان نقف بجانب الملك حسين الذي يضطلع بدور هام بشأن دفع عملية السلام في الشرق الاوسط.

واشنطن تنتقد سياسة التوطين الاجباري للاجئين باثيوبيا

واشنطن/ ا . ف . ب .. انتقدت الحكومة الامريكية امس سياسة اعادة التوطين الاجباري للسكان التي تمارسها الحكومة الاثيوبية واصفا اياها بانها شرسة .

واكد كالب ان برنامج حمل السكان على النزوح واعادة توطينهم اسفر عن خسائر في الارواح مشيرا الى ان السلطات الامريكية ليست في وضع يسمح لها بتقديم ارقام محددة في هذا الصدد .

وصرح كالب بانه من وجهة نظر امريكية فمما لا شك فيه ان هذه السياسية تمارس بطريقة عنيفة فظة مضيفا ان الولايات المتحدة قد انتقدت في مناسبات عدة انتهاكات حقوق الانسان المصاحبة لتطبيق هذا البرنامج الاجباري وهي ستواصل فعل ذلك مستقبلا .

ويذكر ان السلطات الامريكية كانت قد نشرت ارقاما مثيرة للقلق بشأن معدل الوفيات في قريتين ارغم سكانهما على النزوح بالقوة في منطقة بان شمال غربي اديس ابابا معربة عن اعتقادها بان هذا الموقف تكرر في اماكن اخرى .

نقل بعض اللاجئين الكمبوديين في تايلاند الى معسكر جديد

بانكوك/ ا . ف . ب .. علم من مصادر عسكرية تايلاندية على الحدود امس الاربعاء انه سوف يجرى نقل نحو ١٥ الف كمبودي في تايلاند الى معسكر اخر اكثر بعدا للحيلولة دون وقوع اعتداء محتمل من القوات الفيتنامية المتمركزة في كمبوديا .

واكدت المصادر ذاتها ان هؤلاء اللاجئين الذي هربوا في العام الماضي من الهجوم الفيتنامي في موسم الجفاف سوف يغادرون الموقع الخامس الذي يقع على بعد نحو ٧٠ كم من الحدود الى معسكر جديد (الموقع التاسع) انتهى بناؤه مؤخرا في اقليم شانتابوري .

الدافع الحقد على المهاجرين

محاكمة ثلاثة اشخاص في فرنسا بتهمة قتل شاب جزائري

منتوبان/ فرنسا/ رويتر - بدأت امس في مدينة منتوبان الفرنسية محاكمة ثلاثة رجال بتهمة قتل شاب جزائري وهو الحادث الذي اصبح قضية سياسية في فرنسا ودفع الحكومة الفرنسية الاشتراكية الى تحذير الشعب الفرنسي من وبال التعصب العنصري .

وكان الاشخاص الثلاثة وجميعهم كانوا مرشحين للانضمام لفيلق العمليات الخارجية الفرنسي في طريقهم الى ثكنة عسكرية لاجراء اختبارات في عام ١٩٨٣ حينما وقع حادث القتل ، وقد ادانت الحكومة الفرنسية الحادث ووصفته بانه عمل وحشي .

وقد وجهت تهمة القتل الى الاشخاص الثلاثة في ١٥ تشرين الثاني نوفمبر عام ١٩٨٣ بعد العثور على جثة الشاب الجزائري حبيب جريمزي ٢٦ عاما على قضبان طريق حديدي بالقرب من مدينة منتوبان الواقعة في جنوب غرب فرنسا .

وقد لقى الشاب جريمزي مصرعه بعد ان دفع اسفل قطار سريع كان قادما من بوردو بسرعة ٩٢ كيلومترا في الساعة .

وقد عالج السيد ورجيه حانين زوج ابنة الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران الحادث في فيلم سينمائي يطلق عليه اسم قطار الى الجحيم .

وقد اصبحت الهجرة قضية رئيسية في الاعداد للانتخابات التشريعية التي ستجري في فرنسا في ١٦ اذار مارس القادم حيث يقترح السيد جان ماري لو بان زعيم الجبهة الوطنية اجراء اختبارات اكثر صرامة قبل منح الجنسية الفرنسية للاجانب .

ويشكل المهاجرون واطفالهم المولودون في فرنسا ومعظمهم من دول شمال افريقيا اكثر من ٤.٦ في المائة من تعداد الشعب الفرنسي الذي يبلغ ٥٥ مليون نسمة .

وزير الصناعة الاسباني يزور تركيا

انقرة/ واس - اعلن في انقرة امس ان وزير الصناعة الاسباني خوان ماجو كروزات سيقوم بزيارة الى تركيا يوم الاحد القادم تستغرق ثلاثة ايام .

ويجري الوزير الاسباني خلال الزيارة محادثات مع وزير الصناعة التركي كاميت اراك حول العلاقات الثنائية بين البلدين في المجالات الاقتصادية والتجارية اضافة الى المواضيع الاخرى ذات الاهتمام المشترك .

صورة و خبر

■ نيودلهي - الهند - ٢٢ يناير - اب

في المؤتمر الثالث لمكافحة المخدرات

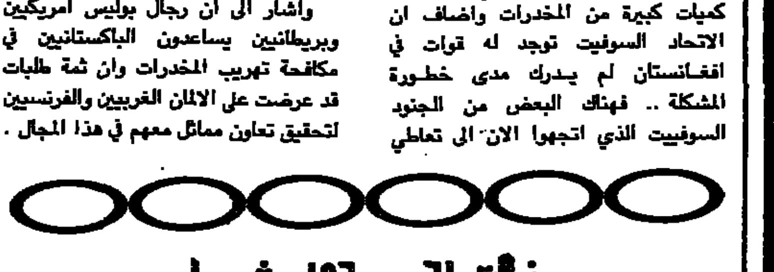
ضياء الحق يأمل في ان يساعد السوفييت على القضاء على المخدرات بافغانستان

اسلام اباد/ ا . ف . ب .. ذكرت وكالة الانباء الباكستانية امس ان الرئيس الباكستاني الجنرال ضياء الحق اعرب عن امله في ان يدرك السوفيت مدى خطورة المشكلة ويساعدوا في القضاء على المخدرات في افغانستان .

وقال الجنرال ضياء الحق اثناء افتتاحه للمؤتمر الاقليمي الثالث لمنطقة الخليج للانتربول حول مكافحة المخدرات نحن لا سيطرة لنا على افغانستان التي تهرب منها كميات كبيرة من المخدرات واضاف ان الاتحاد السوفيت توجد له قوات في افغانستان لم يدرك مدى خطورة المشكلة .. فهناك البعض من الجنود السوفييت الذي اتجهوا الان الى تعاطي المخدرات .. واتمنى ان يعي السوفييت خطورة الموقف ويساعدوا في اجتثاث جذور المخدرات في افغانستان .

ولا تعترف اسلام اباد بنظام الحكم الموالي للسوفييت في كابول وعرض الجنرال ضياء الحق على الهند الاستفادة من الخبرة الباكستانية في مجال مكافحة المخدرات واوضح ان المهربين يلجأون الان الى قنوات هندية لتهريب المخدرات الى اوروبا والولايات المتحدة بعد ان شددت باكستان حملتها لمكافحة المخدرات .

واشار الى ان رجال بوليس امريكيين وبريطانيين يساعدون الباكستانيين في مكافحة تهريب المخدرات وان ثمة طلبات قد عرضت على الالمان الغربيين والفرنسيين لتحقيق تعاون مماثل معهم في هذا المجال .




نالت ٦١ من ١٥٦ مشروعا

افريقيا وامريكا الجنوبية المستفيدتان الاوليان بمخصصات البرنامج الدولي للاتصالات

باريس - ا.ف.ب :

تعد افريقيا ودول امريكا اللاتينية والكاريبي من بين المستفيدين الرئيسيين من المخصصات المالية التي تبلغ قيمتها المالية ٢,٢٣٨,٠٠٠ دولار والتي رصدها لعام ١٩٨٦ المجلس الوزاري للبرنامج الدولي لتنمية الاتصالات التابع لمنظمة اليونسكو وذلك في اجتماعه المعقود في باريس خلال الفترة من ١٤ الى ٢٠ يناير /كانون ثان/ الحالي.

وقد وافق المجلس على تنفيذ ٦١ مشروعا في مجال الاتصالات من اصل ١٥٦ مشروعا طرحت على اعضاء المجلس الـ ٣٥ . ويذكر ان ٢٤ مشروعا من هذه المشروعات سيجري تنفيذها في افريقيا /١٨ مشروعا على صعيد القارة الافريقية و٦ مشروعات اقليمية/ كما سيجري تنفيذ ١٥ مشروعا اخر/ ١٠ على صعيد القارة و٥ مشروعات اقليمية/ في امريكا اللاتينية والكاريبي/ و٩ مشروعات /٣ على مستوى العالم العربي و٦ داخل الدول العربية/.

كما وافق المجلس الذي يرأسه جونار جاربو /النرويج/ على مشروع على مستوى القارة الافريقية يقضي بتطوير وكالات الانباء في سبع دول في جنوب القارة الافريقية وفي شرق افريقيا وهو مشروع ستموله المانيا الاتحادية بمبلغ ٤٤٠ الف دولار .

ومن جهة اخرى قرر المجلس اصدار تقرير دوري حول وضع اجهزة الاتصالات في العالم وذلك رغما عن تحفظات عدد من الاعضاء كسويسرا الذين اعترضوا على جدوى هذا المشروع واولويته وقرر المجلس تخصيص مبلغ ٥٠ الف دولار لانجاز هذا المشروع الذي سيستفيد الى جانب ذلك بمعونة من ميزانية اليونسكو تقدر بـ ٢٣٠ الف دولار وذلك لتغطية نفقات طبعته الاولى التي ينتظر صدورها في عام ١٩٨٧.

ومما يذكر ان البرنامج الدولي لتنمية الاتصالات في الدول النامية الذي انشىء عام ١٩٨٠ لمساعدة تلك الدول وتمكينها من التزود بوسائل اتصال والاعلام وكالات انباء اجهزة مسموعة ومرئية وشبكات لتبادل المعلومات وتدريب الصحفيين الخ في اطار اقامة نظام عالمي جديد للاعلام والاتصال يستفيد في معرض تمويل مشروعاته من صندوق خاص تموله الاشتراكات التطوعية.

ودعا جاربو في هذا الصدد اعضاء منظمة اليونسكو الى تقديم اسهامات جديدة في هذا الصندوق.

ومن المقرر ان تعقد الدورة السنوية القادمة للمجلس في بودابست خلال الفترة من ٢٠ الى ٢٦ يناير ١٩٨٧.

يقود المعارضة منذ ٣٠ عاما

الحزب الاشتراكي الياباني يعقد مؤتمره الخمسين !

طوكيو/ كونا - اقر الحزب الاشتراكي الياباني في مؤتمره الخمسين امس برنامجا جديدا وصف بانه نقطة تحول تاريخي للحزب الذي يقود المعارضة في اليابان منذ ثلاثين عاما .

وفسر المراقبون هذا بانه نصر لزعيم الحزب مساشي ايشيباشي الذي تجاوز المقاومة من جناح اليسار وحصل على الموافقة لتجديد شباب الحزب بعد انتخابه رئيسا بعامين .

وكان اجتماع اليوم تكملة لجلسات استغرقت ثلاثة ايام في شهر ديسمبر الماضي حين فشل المؤتمرون في الاتفاق على برنامج الحزب الجديد .

ويستفاد من تصريح الحزب المثير للجدل ان قيادته تلتزم بالسعي للوصول الى الحكم من خلال ائتلاف مع احزاب المعارضة بذلك تنازل الحزب عن الامل لقيامه بتسلم السلطة بمفرده في المستقبل .

ويرى المراقبون ان الاحتمال ضئيل لامكان قيام ائتلاف بين الحزب الاشتراكي والحزب الديمقراطي الليبرالي الحاكم حاليا .

ومن نقاط الخلاف الجوهرية بين الاشتراكيين والمحافظين التزام الحزب الاشتراكي بمبدأ حياد غير مسلح لليابان في السياسة الخارجية ومعارضة الحزب الاشتراكي لمعاهدة الامن بين اليابان والولايات المتحدة .

لا معلومات في هافانا عن مصرع كوبي في ليسوتو

هافانا/ ا . ف . ب .. رفضت وزارة الخارجية الكوبية امس تأكيد او نفي نبأ اغتيال احد اعضاء الوفد الكوبي الذي يزور ليسوتو التي تعرضت مؤخرا لعملية انقلاب .

واجاب موظف بالوزارة على سؤال من وكالة فرانس بريس بقوله ليس لدينا اي معلومات .

ولم تدل السلطات الكوبية باي ايضاح حول وضع ايزيدورو مالميركا وزير الخارجية الذي وصل يوم الجمعة الماضي الى ماسيرو على رأس وفد كوبي في زيارة رسمية لليسوتو .

وذكرت اذاعة جنوب افريقيا ان الوزير الكوبي وستة من اعضاء وفده موجودون حاليا في الفندق الذي يقيمون فيه في ليسوتو تحت حراسة البوليس .

واضاف الراديو ان الكوبي القتيل عضو بالوفد وقد قتل خلال زيارة الوفد لمعسكر تدريب بالقرب من العاصمة برصاص احد افراد رابطة الشبان التابعة للحزب الوطني بليسوتو الذي كان يحكم البلاد حتى انقلاب الامس .

اضواء

اكرم يرحل دون رؤية برتقال يافا

رحم الله اكرم صالح.. هذا اليافاوي الأصيل ... كطعم برتقال يافا ... والفلسطيني العربي القح المعتز بفلسطينيته وعروبته حتى أيامه الأخيرة.. لا يعرفه الكثيرون حق المعرفة ... فشهرته كمعلق رياضي طغت على كل صفاته وخبراته ... فالقراء والمستمعون الذين كانوا يشدون اذانهم للمذياع وهم يسمعون صوت اكرم صالح ... والمشاهدون الذين يتابعون جرس حنجرته اكثر من متابعتهم لما يعرض امامهم على الشاشة ... هؤلاء لا يعرف اكثرهم كم هو كريم ... ونبيل هذا الرجل ... وكم هو عملاق في تخصصات أخرى غير التعليق الرياضي ... ونحن هنا لا نريد أن نورد كل صفات وشمائل اكرم ، لانها بحجم الكرم ... وهذا ليس مبالغة فالمقربون منه يعرفون صدق هذا القول ... نحن في هذه الزاوية نحصر حديثنا في الالتزام القومي والسياسي لابن يافا الفلسطيني ... فهذا الرجل رسم صورة طيبة للمفكر الفلسطيني في واحدة من اكبر الاذاعات العالمية ... التي لا نقول عنها معادية للعرب ... ولكن بالتأكيد ليست مؤيدة للعرب ....

سيداتي ... سادتي ... اكرم صالح حفر باظافره صورة رائعة للمواطن العربي في اذاعة الـ B.B.C وهناك كان اكرم صالح واحدا من العمالقة العرب الذين عملوا في هذه الاذاعة وقدم مع الطيب صالح ... وموسى بشوتي .. وسمير كتاب ومحمد رمضان وعدد من المذيعين العرب صورة رائعة للانسان العربي ... وهؤلاء المذيعون الذين رحل بعض منهم عن هذه الدنيا ... وبعضهم رحل عن المذياع لم يكونوا كالمذيعين الذين نسمعهم الآن ... فقد كانوا يعدون البرامج الفكرية ... ويقومون بالترجمة ... والكتابة ... واخيرا التعامل الذهبي مع المذياع ... كانوا فريقا ذهبيا رائعا فرض وجوده في محطة الانكليز .. فحولوا المحطة من معادية ... الى محطة تخدم المستمع العربي فكريا ..

اكرم صالح واحد من هؤلاء العمالقة ... بدأ مقدم نشرة اخبار ... ثم برزت مواهبه في برنامجه المنوع « عالم الظهيرة » الذي كان بمثابة محطات متنوعة تقدم المعلومة السياسية والثقافية والفنية والرياضية ... واخيرا شكل مع مواطنه الفلسطيني موسى بشوتي ما يمكن اعتباره أفضل ثنائي في عالم النقد والعرض والوصف الرياضي ، وقد كان لهذا الثنائي فضل وتأثير على معظم الكتاب والنقاد والمعلقين الرياضيين.

رحم الله اكرم صالح ... احد الصور العربية الزاهية ... الرجل الطيب الذي كان يختزن الالم في قلبه ويقابلك بابتسامة ظلت مرتسمة على محياه حتى دقائقه الأخيرة..

رحمه الله كان متفائلا الى اقصى درجات هذه الحالة النفسية النسبية ... رحمه الله كان يحلم بيافا ... وبفلسطين .. اذكر يوم سمع بنبأ مجزرة صبرا وشاتيلا ... حضر الى مكتبي ، واملى علي عبارات حزينة ابكتني ... وبدلا من أواسيه.. فعل ذلك بدلا مني .. وتبسم قائلا بأن دماء صبرا وشاتيلا ستقرب طريق يافا ...

رحم الله اكرم فقد رحل دون ان يكحل عينيه برؤية برتقال يافا الذي كان مشتاقا لرؤيته كثيرا..

جاسر بن عبدالعزيز الجاسر

منتهكا الحظر الحكومي الامريكي

السجن خمسة اعوام لناشر حاول بيع اسلحة لايران!

اورلاندو/ الولايات المتحدة/ ا.ف.ب:

صدر حكم بالسجن خمسة اعوام امس في اورلاندو/ فلوريدا/ على الناشر الامريكي بول كاتر بتهمة التخطيط لبيع اسلحة امريكية لايران .

وكاتر متخصص في دول الشرق ويمتلك دار نشر /ايدا بابليشينج/ وقد ادين في ١٦ ديسمبر /كانون الأول/ الماضي. كما ادان القاضي كيندال شارب شركة اخرى يمتلكها هي يوروبيان ديفانس اسوشيتس وقضى بتغريمها مائة الف دولار وان كانت السلطات ترى انها عاجزة عن دفع هذا المبلغ.

وخلال المحاكمة اتهم كاتر بالتدبير للحصول على الف ومائة واربعين قطعة سلاح مضاد للدبابات لحساب ايران في حربها ضد العراق. واعترف تاجر سلاح هو تشارلز سانت كلير يقيم في كاليفورنيا بالتهمة الموجهة اليه في نفس القضية ويجري النطق بالحكم في قضيته في ٢٤ مارس/ اذار/ القادم .

وكانت واشنطن قد فرضت حظرا على مبيعات الاسلحة الامريكية لايران في عام ١٩٧٩. ويمتلك الجيش الايراني عددا كبيرا من الاسلحة الامريكية وبخاصة طائرات اف ٥ واف ١٤ وطائرات هليكوبتر وذلك منذ عهد الشاه السابق .

اشارات لتوجيه (فويجر ٢) صوب اورانوس

باسادينا/ الولايات المتحدة/ ا.ف.ب:

ارسل مهندسو وكالة ابحاث الفضاء الامريكية /ناسا/ امس اشارات لاسلكية لمركبة الفضاء /فويجر ٢/ لتوجيه مسارها صوب كوكب اورانوس سابع كوكب في المجموعة الشمسية.

وستتيح مهمة مركبة الفضاء لأول مرة بحث الظروف الكونية لكوكب اورانوس /عن قرب/ حيث ان بعدها عنه لن يتجاوز بعد غد ٨٠٩٦٠كم /٥٠٦٠٠ميل/ .

واوضح ديك ليزر المتحدث باسم معمل /جيت بروبالسوري/ في باسادينا بولاية كاليفورنيا ان اوامر الاقتراب النهائية سترسل اليوم الى المركبة .

وكانت مركبة الفضاء /فويجر ٢/ اول امس على بعد زهاء ثلاثة مليارات كم من الأرض واربعة مليارات كم من يورانيوس الذي تقترب منه بسرعة ٦٤١٩٥ كم ساعة .

عربية



□ سعيد بري □ □ بطرس غالي □ □ القذافي □

سلطات الصومال ٢,٥ مليون شخص يهددهم الجفاف

نيروبي ـ أ ف ب :
ذكر راديو مقديشيو ان اللواء احمد سليمان عبدالله وزير داخلية الصومال صرح امس بأن الجفاف الذي يجتاح عدة مناطق في البلد يعرض مليونين ونصف صومالي للخطر.

واوضح وزير داخلية الصومال ان الجزء الشمالي للبلاد يتعرض باكمله والى حد كبير لنقص الغذاء والماء.

تبادل وثائق اتفاقات مصرية مكسيكية

القاهرة ـ واس :
اجتمع وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية د. بطرس غالي امس مع وزير الخارجية المكسيكي برناردو لفيفيرا الذي يزور القاهرة حاليا.

وجرى خلال الاجتماع استعراض التطورات الأخيرة في المنطقة والمسائل الدولية ذات الاهتمام المشترك بالاضافة الى العلاقات الثنائية بين البلدين . كما قام الجانبان بتبادل وثائق الاتفاق والتعاون في مجالات الاقتصاد والعلوم والثقافة والتي تم التوقيع عليها خلال الزيارة التي قام بها بطرس غالي للمكسيك العام الماضي.

رسالة من الرئيس السوري للرئيس الليبي

طرابلس ـ ق.ن.أ :
تسلم الرئيس الليبي معمر القذافي رسالة من الرئيس السوري حافظ الأسد تتعلق بمستجدات الاحداث في الوطن العربي والقضايا ذات الاهتمام المشترك .

وذكر راديو طرابلس امس ان الرئيس الليبي تسلم الرسالة خلال استقباله الليلة الماضية للسيد فاروق الشرع وزير الخارجية السوري.

مع تأكيد التمسك باتفاق عمان

عرفات سيرفض طلب الملك حسين باعتراف المنظمة بقرار مجلس الأمن الدولي رقم ٢٤٢ لعدم وجود ضمانات

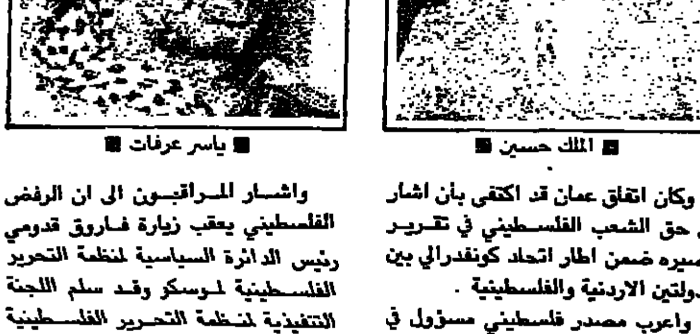
عمان ـ أ.ف.ب :
ذكر مصدر فلسطيني مسؤول في عمان ان الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات سيرفض طلب الملك حسين عاهل الاردن بالاعتراف بالقرارين ٢٤٢ و٣٣٨ الصادرين عن مجلس الأمن بالامم المتحدة خلال « لقائهم المقبل في عمان .

وكان الملك حسين قد اقترح على عرفات الاعتراف بالقرارين رقم ٢٤٢ و٣٣٨ مقابل موافقة الولايات المتحدة على عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الأوسط ومشاركة منظمة التحرير الفلسطينية في هذا المؤتمر .

ويصل عرفات الذي رأس يوم ١٣ نوفمبر الماضي في بغداد الهيئات الفلسطينية خلال الأيام القليلة المقبلة الى عمان التي لم يزرها منذ ١٢ نوفمبر ١٩٨٥. وكان الاجتماع الأخير للهيئات القيادية الفلسطينية قد كلف عرفات بالسفر الى الاردن لمواصلة الحوار مع الملك حسين.

وذكر مصدر فلسطيني مسؤول في عمان ان عرفات سيعرض على الملك حسين اسباب «تشدد» مواقف المنظمة التي تستند الى عدم وجود ضمانات جادة من جانب الحكومة الامريكية .

ويؤكد الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات رغم ذلك مرة اخرى تمسكه باتفاق عمان الذي وقعه في ١١ فبراير الماضي مع الملك حسين ولكن بشرط ادراج عبارة « دولة فلسطينية مستقلة ».



■ الملك حسين ■ ■ ياسر عرفات ■

وكان اتفاق عمان قد اكتفى بأن اشار الى حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره ضمن اطار اتحاد كونفدرالي بين الدولتين الاردنية والفلسطينية .

واعرب مصدر فلسطيني مسؤول في الاردن عن امله في ان لا يؤدي الرد السلبي لمنظمة التحرير الفلسطينية على الملك حسين الى القطيعة بين المنظمة وعمان . واكد مسؤول فلسطيني كبير رفض ذكر اسمه لوكالة فرانس برس قائلا « ينبغي ان نعرف كيف نقول (لا) لبعضنا البعض وان نظل اصدقاء».

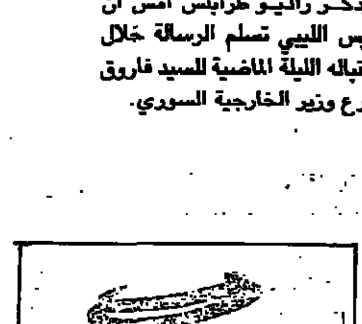
واشار المراقبون الى ان الرفض الفلسطيني يعقب زيارة فاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية لموسكو وقد سلم اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية واللجنة المركزية لحركة فتح مقترحات سوفيتية متنوعة . وتتعلق هذه المقترحات بصفة خاصة بضرورة « الوحدة الوطنية الفلسطينية » والمصالحة بين المنظمة ودمشق الأمر الذي لا يمكن ان يتم الا «بتشدد» في « الجناح المعتدل » للمنظمة وفقا لمصادر متطابقة في عمان .

خدام يستقبل مسؤولا بالخارجية الالمانية

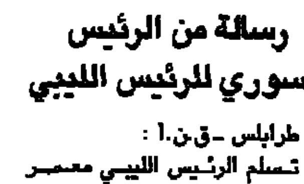
دمشق ـ أ ف ب :
ذكرت الاذاعة السورية ان عبدالحليم خدام نائب الرئيس السوري استقبل امس رينهارت شلاجنتفيت مدير ادارة الشرق الاوسط بوزارة الخارجية في المانيا الغربية .

واضافت الاذاعة السورية دون مزيد من الايضاحات ان المباحثات التي جرت في حضور هربيرت فوكل سفير المانيا الاتحادية في دمشق وسليمان حداد رئيس ادارة اوروبا الغربية في وزارة الخارجية السورية تناولت الوضع الراهن في منطقة الشرق الأوسط.

وذكر مصدر دبلوماسي .. دون ان يحدد الغرض من هذه الزيارة او مدتها .. ان الدبلوماسي الالماني الغربي وصل الى دمشق مساء امس الأول الاثنين .



■ عبدالحليم خدام ■



■ الرئيس التركي ■ ■ اميرقطر ■

استقبله امير قطر

الرئيس التركي يصل الى قطر في زيارة رسمية

الدوحة ـ أ ف ب :
اعلن مصدر رسمي في قطر ان الرئيس التركي كنعان ايفرين وصل امس الى الدوحة في زيارة رسمية لقطر تستغرق ثلاثة ايام .

وكان في استقبال الرئيس التركي لدى وصوله الى الدوحة الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير قطر والامير حمد بن خليفة آل ثاني ولي العهد.

وذكر المصدر نفسه ان المحادثات الرسمية بين الرئيس ايفرين وكبار المسؤولين في قطر ستبدأ اليوم الأربعاء وستتناول مسألة تنمية التعاون بين البلدين وخاصة في المجالين الاقتصادي والسياسي.

ومما يذكر ان تركيا وقطر وقعتا اتفاقية اقتصادية وفنية في مارس / اذار/ ١٩٨٥ خلال زيارة قام بها امير قطر لانقرة .

وذكر مصدر مسؤول في الدوحة ان الصادرات التركية لقطر وهي اساسا من اللحوم والخضر والفاكهة ارتفعت من ٢ مليون دولار في ١٩٨٣ الى ١٢ مليون دولار في ١٩٨٥.

واضاف المصدر نفسه انه من المحتمل توقيع اتفاقية بشأن تشغيل ايدي عاملة تركية في قطر .

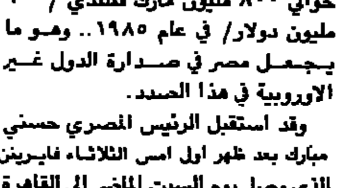
في اجتماع مع قدومي

سفيرا بولندا ويوغسلافيا بتونس يؤكدان دعم بلديهما للنضال الوطني الفلسطيني

تونس ـ واس :
اجتمع المدير العام للدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية ابو جعفر اليوم مع سفيري بولندا ويوغسلافيا لدى تونس كلا على انفراد وجرى خلال الاجتماع مع السفير البولندي استعراض لآخر تطورات القضية الفلسطينية والوضع المتوتر في منطقة الشرق الأوسط.

وجدد الدبلوماسي البولندي مواقف بلاده المبدئية في دعم النضال الفلسطيني العادل لاستعادة حقوقه الوطنية الثابتة واعرب عن رغبة بلاده في تطوير وتعزيز العلاقات الثنائية بين جمهورية بولندا الشعبية وبين منظمة التحرير الفلسطينية .

وذكرت وكالة الانباء الفلسطينية وفا ان السفير البولندي اعرب عن شديد شجبه للدعايات المغرضة حول موقف بولندا من اقامة علاقات دبلوماسية مع الكيان الصهيوني مؤكدا ان بلاده قطعت علاقاتها مع اسرائيل في اعقاب عدوان حزيران عام ١٩٦٧ واحتلال الأراضي العربية وانها ستستمر في ذلك الى زوال اسباب قطع العلاقات .



■ قدومي ■

كما بحث المدير العام للدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية مع السفير اليوغسلافي التطورات السياسية في المنطقة الى جانب العلاقات الثنائية بين منظمة التحرير الفلسطينية ويوغسلافيا والتعاون بين الجانبين وخاصة في الميدان السياسي والميادين الاخرى بشكل عام في اطار التعاون بين الدول المطلة على حوض البحر الأبيض المتوسط ومجموعة دول حركة عدم الانحياز كما اجتمع ابو جعفر مع سفيري الاتحاد السوفيتي واسبانيا المعتمدين لدى تونس كلا على انفراد.

وبحث مع السفيرين التطورات السياسية المستجدة على الساحة وخاصة تطورات القضية الفلسطينية والعلاقات الثنائية بين منظمة التحرير الفلسطينية والاتحاد السوفيتي ومنظمة التحرير الفلسطينية واسبانيا .

فاروق قدومي يصل الى برلين الشرقية

برلين الشرقية ـ أ.ف.ب
ذكرت وكالة الانباء الالمانية الشرقية الرسمية ان فاروق قدومي عضو اللجنة التنفيذية ورئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية وصل امس الى برلين الشرقية قادما من براغ في زيارة لالمانيا الديمقراطية تستغرق ثلاثة ايام.

واضافت وكالة الانباء ان فاروق قدومي يقوم بهذه الزيارة تلبية لدعوة من اوسكار فيشر وزير خارجية المانيا الشرقية الذي استقبله لدى هبوطه من الطائرة.

وقد اجرى فاروق قدومي محادثات مع بوهوسلاف شنوبيك وزير خارجية المانيا الشرقية وستانيسلاف سفوبودا نائب وزير الخارجية.

بعد مباحثات في القاهرة

وزير خارجية فنلندا يؤيد تسوية تفاوضية في الشرق الأوسط

القاهرة ـ أ ف ب :
اعرب برافو فايرينن وزير خارجية فنلندا مساء امس في القاهرة عن تأييد بلاده للتوصل الى «تسوية لأزمة الشرق الاوسط عن طريق التفاوض » واكد قلقه ازاء «التطورات الأخيرة » في شرقي البحر المتوسط.

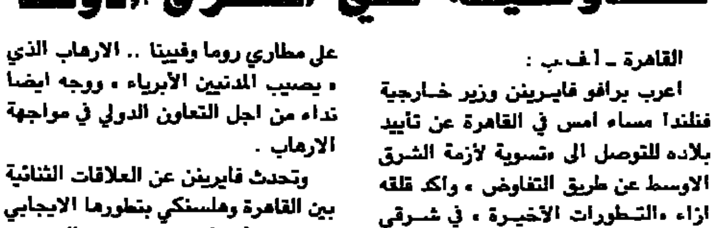
وصرح وزير الخارجية الفنلندي خلال مؤتمر صحفي بأن فنلندا « مقتنعة تماما بضرورة البحث عن حلول لأزمات المنطقة بالوسائل السلمية ». وكرر تأييد حكومته لعقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الأوسط باشتراك منظمة التحرير الفلسطينية .

ووعد فايرينن الى التذكرة باشتراك بلاده في قوات السلام التابعة للامم المتحدة في المنطقة .

وادان المسؤول الفنلندي بشدة .. مشيرا الى الاعتداءات التي وقعت مؤخرا على مطاري روما وفيينا .. الارهاب الذي « يصيب المدنيين الأبرياء » ووجه ايضا نداء من اجل التعاون الدولي في مواجهة الارهاب .

وتحدث فايرينن عن العلاقات الثنائية بين القاهرة وهلسنكي بتطورها الايجابي وصرح بأنها ترجمت على الصعيد الاقتصادي بتبادل تجاري بلغت قيمته حوالي ٨٠٠ مليون مارك فنلندي / ١٠٠ مليون دولار/ في عام ١٩٨٥.. وهو ما يجعل مصر في صدارة الدول غير الاوروبية في هذا الصدد.

وقد استقبل الرئيس المصري حسني مبارك بعد ظهر اول امس الثلاثاء فايرينن الذي وصل يوم السبت الماضي الى القاهرة في زيارة رسمية لمصر تستغرق اربعة ايام ، هذا وقد غادر وزير خارجية فنلندا القاهرة مساء امس الأربعاء متوجها الى كينيا وزيمبابوي .



□ بيروت ـ لبنان ـ ٢٢ يناير ـ أ.ب
□ حطام السيارات الذي خلفه انفجار السيارة الملغمة في حي فرن الشباك ببيروت الشرقية وادى الى مقتل ٣٠ شخصا واصابة ١٣٣ اخرين بجراح حسب تقدير الشرطة □

بسبب العجز في الميزانية الامريكية

اسرائيل توافق على اعادة ٥١ مليون دولار الى الولايات المتحدة

واشنطن ـ أ ف ب :
ذكر دبلوماسي اسرائيلي امس ان اسرائيل وافقت بناء على طلب من الحكومة الامريكية على اعادة ٥١ مليون دولار من المعونة الاقتصادية التي قدمتها اليها واشنطن وذلك من اجل مساعدة الولايات المتحدة على احترام قانون تخفيض العجز في الميزانية .

وقد ذكر دان هالبرن المسؤول عن الشؤون الاقتصادية في سفارة اسرائيل لدى واشنطن ان شيمون بيريز رئيس وزراء اسرائيل قد تعهد بذلك مؤخرا . وقد ذكرت بعض مصادر الكونجرس/ التي طلبت عدم الافصاح عن اسمها/ ان بيريز تباحث في هذه المشكلة في نهاية الاسبوع الماضي مع توماس بيكرنج السفير الامريكي في اسرائيل.

وبمقتضى قانون جرام/ رودمان الذي يستهدف القضاء على العجز في الميزانية تدريجيا حتى عام ١٩٩١ يتعين خفض النفقات غير العسكرية بنسبة ٤.٣ في المائة خلال العام الحالي ليبلغ بذلك اجمالي الوفر ١١.٧ مليار دولار الامر الذي يفرض على المسؤولين في وزارة الخارجية تقليص حجم كافة برامج المعونة الخارجية .

وفي ضوء ما سبق تمثل اسرائيل حالة خاصة نظرا لانها كانت قد تسلمت بالفعل نصيبها الكامل من المعونة الاقتصادية /١.٢ مليار دولار/ . وقد قرر المسؤولون الامريكيون ان الحل الوحيد هو ان تعيد اسرائيل طوعا جزءا من المعونة الأمر الذي وافقت عليه اسرائيل.

وتجدر الاشارة الى ان رفض اسرائيل كان سيؤدي الى زيادة حجم الاستقطاعات المفروضة على الدول الاخرى بحيث يصل مجمل هذه الاستقطاعات الى النسبة التي حددها قانون جرام /رودمان /٤.٣ في المائة/.

القليبي يبدأ جولة اوروبية بزيارة بون

تونس العاصمة ـ أ ف ب :
علم في مقر جامعة الدول العربية في العاصمة التونسية ان الشاذلي القليبي الأمين العام للجامعة غادر تونس مساء امس قاصدا بون في اول مرحلة من جولة اوروبية تتضمن بعد ذلك زيارة للاهاي

واوضح نفس المصدر ان القليبي سيلتقي في بون مع هانز ديتريتش جينشر وزير الخارجية الالمانية الغربية . ويجري في العاصمة الهولندية مباحثات مع فان دن بروك وزير الخارجية الهولندية ورئيس الدورة الحالية لمجلس وزراء المجموعة الاقتصادية الاوروبية

اول مظاهرة من المسلمين ضد الحكومة السيرلانكية

كولومبو ـ كونا :
تظاهر امس حوالي الف من المسلمين لأول مرة ضد الحكومة في مدينة جفنة الشمالية.

ورفع المتظاهرون شعارات ضد قرار الحكومة بتحديد منطقة امنية حول معسكر للجيش اعتبره المسلمون تهديدا لحياتهم ولممتلكاتهم . ويسمح القرار للجيش باطلاق النار من اسلحة ثقيلة في محيط الف متر حول المعسكر في حال تعرضه لهجوم من قبل ثوار التاميل المطالبين بالانفصال.

وكان تسعة من المسلمين قد قتلوا في مناوشات سابقة بين الجيش وثوار التاميل.

بيرو تغزو الأسواق العربية بمنتجاتها التجارية

ليما ـ أ ف ب :
اعلن السناتور ميجل اورنج موفاريش امس ان بيرو تأمل الحصول على ايرادات تدرها مليار دولار من صادراتها للدول العربية من منتجات التعدين والمنتجات الزراعية والمنسوجات والأسماك .

القدس في ظل المؤتمرات

بوصول الصحيفة ليد القارىء تكون لجنة القدس قد اختتمت اجتماعاتها التي بدات يوم امس الأول ... هذه الاجتماعات التي جاءت بعد تزايد الاعتداءات والانتهاكات الصهيونية ضد المسجد الأقصى المبارك بصورة كشفت عن ابعاد صهيونية خطيرة تؤكد بما لايدع اي مجال للشك النوايا الخبيثة لليهود وخططهم في تدمير المسجد المبارك ، ولهذا فان مواجهتهم والتصدي لاعمالهم الخطيرة هذه لا يقتصر على عقد الاجتماعات والمؤتمرات فقط ، فمع تاكيدنا على اهمية تنظيم المؤتمرات واللقاءات لبحث أو وضع الحلول للقضايا الاقليمية والدولية ، إلا ان هذه اللقاءات والمؤتمرات قاصرة عندما ينحصر دورها عند اصدار القرارات والنداءات التي لا توقف أرهابيا عن ارتكاب جريمة ولا تردع يهوديا عن القيام بانتهاك لحرمات المقدسات الاسلامية ، والواقع ان المسئولية الاسلامية والعربية تفرض على العرب أولا وعلى المسلمين ان يقوموا بتحرك حقيقي وجاد تشعر اسرائيل بقوته وبتاثيره ... ويعرف كل من يقف مع اسرائيل ان العرب والمسلمين جادون هذه المرة في الحفاظ على مقدساتهم من عبث اليهود والصهاينة.

هل لنا ان نتساءل كيف نشعر اسرائيل ومن يقف وراءها بقوتنا والدول العربية غير متفقة الكلمة ... متباعدة الموقف ... كيف نقنع العالم بقوة موقفنا وسوريا ومنظمة التحرير الفلسطينية على خلاف ... وهما اقرب الناس تأثرا وتأثيرا بما يجري في القدس...!!؟

كيف نقنع العالم بعدالة وجهة نظرنا اسلاميا ... والعراق وايران ـ البلدان المسلمان ـ في حالة حرب منذ ست سنوات ...!!؟

كيف نردع الصلف الصهيوني ولا نزال نضمر لبعضنا البعض العداء ...!!؟

كيف يحرر العرب والمسلمون القدس ... وكيف يحمون مقدساتهم وكلامهم متناثر ... ومواقفهم متعددة .. وأراؤهم مختلفة...!!؟

هل يخيف اسرائيل اجتماع ... ومؤتمر ... لا تخرج عنه سوى قرارات ...!!؟

ام يخيفها عودة التضامن العربي والاسلامي الذي لايزال امنية ومطلبا نحلم به ليل نهار ... وكم نحتاج للقاء ومؤتمر حتى نحقق التضامن العربي والاسلامي .. حتى نحرر القدس .!!؟

« الجزيرة »

تلبية لدعوة جزائرية

وفد من اللجنة المصرية للتضامن مع الشعوب يتوجه الى الجزائر

الجزائر العاصمة ـ أ.ف.ب :
علم رسميا ان وفدا من اللجنة المصرية للتضامن مع الشعوب . يرأسه امين عام اللجنة احمد حمروش.. قد وصل امس الى العاصمة الجزائرية في زيارة للجزائر تستغرق اسبوعا .

واوضح نفس المصدر ان الوفد المصري يقوم بهذه الزيارة تلبية لدعوة من المجلس الجزائري للتضامن مع الشعوب سيتفقد «مختلف الانجازات ذات الطابع الثقافي والاقتصادي كما سيجري مباحثات مع المسؤولين الجزائريين ».

وبالرغم من ان البلدين قطعا علاقاتهما الدبلوماسية منذ توقيع معاهدة السلام المصرية الاسرائيلية عام ١٩٧٨ .. فان الجزائر ومصر بدأتا تقاربا اثمر عن لقاء بين الرئيس الجزائري شاذلي بن جديد والرئيس المصري حسني مبارك في يوليو /تموز/ الماضي في اديس ابابا على هامش القمة الحادية والعشرين لمنظمة الوحدة الافريقية .

ومنذ ذلك الحين تتابعت الاتصالات مع تبادل العديد من المبعوثين من بينهم اسامة الباز المستشار السياسي للرئيس مبارك الذي زار الجزائر العاصمة عدة مرات .

بينما زار مولود قاسم بلقاسم عضو الامانة الدائمة للجنة المركزية مصر في نوفمبر /تشرين الثاني/ حيث التقى والرئيس مبارك ابان اقامة الاسبوع الثقافي المصري في العاصمة الجزائرية.

لا تشترك فيه اسرائيل هذه المرة

افتتاح المعرض الثامن عشر للكتاب في القاهرة

القاهرة ـ أ ف ب :
افتتح الرئيس المصري حسني مبارك امس في القاهرة المعرض الدولي الثامن عشر للكتاب ويشترك فيه ١٣٠٠ ناشر من ٥٢ دولة .

ولا تشترك اسرائيل في هذا المعرض بينما تشترك فيه عشر دول عربية . وفي العام الماضي وضعت ادارة المعرض خطة دقيقة تمثلت في تقسيم المعرض الى فترتين تشترك اسرائيل في الفترة الاولى التي تستمر ثلاثة ايام ويمنع الجمهور فيها من الدخول اما الفترة الثانية فيسمح فيها للجمهور بالدخول دون وجود الجناح الاسرائيلي. ومع ذلك فان هذا الحل لم يمنع وقوع مظاهرات عنيفة (معادية للصهيونية) احرق فيها العلم الاسرائيلي.

ومن المقرر منح تخفيض في الأسعار بنسب تتراوح بين ١٠٪ و٥٠٪ لحث الجمهور على شراء المادة المكتوبة التي تحول الناس عنها لانشغالهم بالذهاب الى قاعات السينما ومشاهدة التلفزيون وافلام الفيديو .

وفي سبيل علاج هذه المشكلة فان سمير سرحان وكيل وزارة الثقافة ورئيس الهيئة العامة للكتاب يؤكد ان ناديا للقراء قد انشىء وانضم اليه حتى الآن ٢٥ الف عضو . ويقدم هذا النادي شهريا عشر كتب بسعر التكلفة مقابل اشتراك سنوي قيمته جنيه مصري واحد /اقل من دولار/.

وبالرغم من الأزمة الثقافية التي تمر بها مصر حاليا لقلة الاهتمام بالثقافة ينتظر ان يتوجه الى معرض الكتاب الذي سيقام في مدينة نصر /ضاحية في شمالي القاهرة/ مليونا زائر وسيكون الجناح المصري ككل عام اهم جناح عربي في المعرض فمصر هي الدولة الرئيسية المنتجة لأعمال ثقافية في العالم العربي.

واعرب المراقبون عن اعتقادهم بأن الأعمال الجامعية التي يعرضها الناشرون باللغة الانجليزية /الكتب التعليمية في الطب والمواد الفنية والعلمية تدرس في الجامعات المصرية باللغة الانجليزية/ ستكون لها اهمية كبرى في هذا المعرض تفوق اهمية الكتب ذات الطابع الادبي او الثقافي .

الامير سلمان يفتتح المعرض العالمي للاتصالات السعودية ٨٦ الاحد القادم

تشارك بالمعرض ٣٠٠ شركة عالمية باحدث اختراعاتها

□□ كتب / محمد السنيد.

يفتتح صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض مساء الاحد القادم المعرض العالمي للاتصالات السعودية ٨٦ الذي تنظمه وتشارك فيه وزارة البرق والبريد والهاتف بجناحها الفخم الذي يحتل الصدارة في مدخل المعرض وذلك بمركز معارض الرياض.

هذا وسيحضر افتتاح هذا المعرض عدد من اصحاب المعالي الوزراء ووكلاء الوزارات، وعدد من المهتمين بشؤون الاتصالات على مستوى العالم، وعدد من رجال الاعمال.

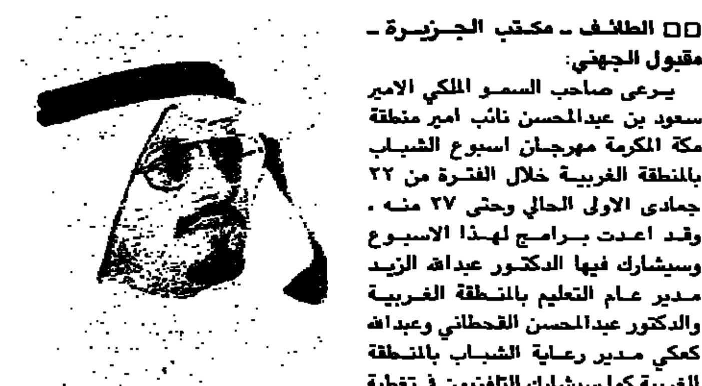
وسيشارك بالمعرض اكثر من ٣٠٠ شركة من شركات الصناعة والتصدير في كافة الدول الرئيسية المصدرة لاجهزة الاتصالات بالاضافة الى مجموعة شركات عارضة ضخمة من كندا والمملكة المتحدة وفرنسا بالاضافة الى الشركات المشتركة بصورة مستقلة من الولايات المتحدة الامريكية والمانيا الغربية، واليابان، واسبانيا وفنلندة، ومالطا، والدانمرك، والسويد، وهولندا وايطاليا، وكوريا والصين، وسويسرا وكافة الشركات السعودية الكبرى التي ستعرض مجموعة شاملة من المعدات المتوفرة حاليا في المملكة حيث سيتم من خلال هذا المعرض عرض عدد من المنتجات والاجهزة التي لم تعرض من قبل في المنطقة.

الامير سعود بن عبدالمحسن يرعى مهرجان اسبوع الشباب بالغربية

□□ الطائف ـ مكتب الجزيرة ـ مقبول الجهني:

يرعى صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة مهرجان اسبوع الشباب بالمنطقة الغربية خلال الفترة من ٢٢ جمادى الاولى الحالي وحتى ٢٧ منه. وقد اعدت برامج لهذا الاسبوع وسيشارك فيها الدكتور عبدالله الزيد مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية والدكتور عبدالمحسن القحطاني وعبدالله كعكي مدير رعاية الشباب بالمنطقة الغربية كما سيشارك التلفزيون في تغطية هذا الاسبوع.

ويأتي هذا المهرجان في نطاق احتفالات المملكة بالعام الدولي للشباب.



□ سعود بن عبدالمحسن □

بحث التعاون بين المصانع الحربية بالمملكة والباكستان

الرياض ـ واس ـ اجتمع معالي مساعد وزير الدفاع والطيران للشؤون العسكرية عثمان الحميد في مكتبه بالوزارة بعد ظهر امس مع مدير عام المصانع الحربية الباكستانية اللواء طلعت مسعود.

وقد تم خلال هذا الاجتماع بحث سبل تطوير التعاون بين المصانع الحربية بالمملكة والمصانع الحربية الباكستانية.

وحضر الاجتماع مدير عام المصانع الحربية السعودية اللواء يوسف السلوم.

توقيع عقدين لامانة مكة المكرمة

■■ مكة المكرمة ـ مكتب الجزيرة:

قام وكيل امين العاصمة المقدسة يحي امين كردي بتوقيع عقدين احدهما لتأمين مواد وادوات لمكافحة الكلاب وتبلغ قيمة العقد الاول ٤٩٩,٤٠٠ ريال والعقد الآخر لتصنيع وتوريد وتركيب غرف خشبية لخدمة الحدائق العامة وتبلغ قيمة العقد ١٣٥ الف ريال.

تكريم المشاركين باسبوع المساجد بعنيزة السبت

■■ عنيزة ـ مكتب الجزيرة ـ محمد العبيد:

يحضر امير مدينة عنيزة محمد الحمد السليم الحفل الذي تقيمه ادارة اوقاف منطقة عنيزة وذلك لتكريم المشاركين في اسبوع المساجد التاسع على صالة ادارة التعليم بمنطقة عنيزة عصر يوم السبت القادم.

وسيتم في هذا الحفل توزيع الجوائز على الجهات المشاركة في اعمال هذا الاسبوع من مدارس وجهات حكومية وغيرها، ذكر ذلك للجزيرة مدير اوقاف المنطقة حمود بن موسى العبيدالله.

الجالية السودانية بأبها تقيم حفلا تكريميا عصر اليوم

■■ ابها ـ محمد السيد:

تقيم الجالية السودانية بأبها مهرجانا رياضيا بمناسبة وداع لاعبي فريق الجالية الرياضي عبد السلام ونادر بعد تخرجهما من جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بقيادة اللاعب هاشم عز الدين وبابكر عثمان وعباس فرغلي وذلك عصر اليوم الخميس.

مرور المجاردة يقوم بحملات للتفتيش على الرخص

■■ المجاردة ـ من محمد جابر دخنان:

يقوم رجال شعبة مرور المجاردة بحملات مرورية مكثفة على منافذ المدينة والطرق الطويلة بهدف مراقبة رخص القيادة لدى السائقين وكذلك رخص السير ومدى صلاحيتها بالاضافة الى وسائل السلامة الواجب توفرها في السيارة كطفاية الحريق ومثلث الاحتياط.

كما يقوم رجال المرور بتنظيم دخول السيارات الى الاسواق الاسبوعية حفاظا على سلامة ارواح المواطنين مما يجعلهم يحصلون على حاجاتهم بكل يسر وسهولة.

برنامج لادارة الافراد واستخدام الحاسبات الآلية ١٠ الشهر القادم

■■ كتب عبد العزيز الخميس:

ينظم مركز التدريب في الغرفة التجارية برنامج ادارة الافراد واستخدام الحاسبات الالكترونية وسيبدأ البرنامج ١٠ من جمادى الآخرة القادم ويهدف البرنامج الى التعريف بالحاسب الالكتروني ومجالات استخدامه في تنفيذ مهام ادارة الافراد واتاحة الفرصة للمتدربين لاستخدام الحاسب الالكتروني لتنفيذ تطبيقات متكاملة للنظم والافراد من واقع المنشآت السعودية.

وسيتطرق البرنامج الى الاطار العام لنظام الافراد ومشاكل التعامل غير الآلي في نظم الافراد ومزايا وامكانات الحاسب الآلي في تنظيم نظم الافراد واساسيات واساليب التعامل مع الحاسب الآلي وتصميم برنامج مبسط لادارة شؤون الافراد في منشآت سعودية.

وستكون مدة البرنامج ثمانية ايام في فترة صباحية وسيخصص اليومان الاول والثاني للتعرف على الحاسبات الالكترونية.



■ منصور التركي ■   □ صالح السالم □

السالم يترأس الاجتماع التمهيدي لاسبوع المرور بالطائف

□□ الطائف ـ مكتب الجزيرة ـ عدنان المهنا.

يرعى امير الطائف صالح العبد العزيز السالم عند الساعة الحادية عشرة من صباح بعد غد السبت الاجتماع التمهيدي الخاص بأسبوع المرور لعام ١٤٠٦ هـ والمزمع اقامته في الخامس من شهر رجب القادم.

هذا.. ويتدارس امير الطائف مع كافة مسؤولي القطاعات الحكومية والخاصة في هذا الاجتماع.. البرنامج الفعلي الذي سيخطط له من الآن.. متضمنا مشاركات كافة الدوائر الحكومية والمؤسسات والشركات تنسيقا مع ادارة مرور الطائف المعنية الاولى في الاشراف على تنفيذ برامج الاسبوع في وقته المحدد.

من جهة ثانية دعا مدير مرور الطائف المقدم عبد الله عباس المزين المسؤولين لحضور هذا الاجتماع بمقر الغرفة التجارية والصناعية بطريق الحوية كي يقف الجميع على المهام التي ستوكل الى كل دائرة عامة او خاصة.

د. التركي يرعى الحفل الختامي لمعسكر التفوق الكشفي لجامعات المملكة غدا

كتب / مندوب الجزيرة.

يرعى مدير جامعة الملك سعود د. منصور التركي الحفل الختامي لمعسكر التفوق الكشفي الثاني لجامعات المملكة والذي تنظمه ادارة الجوالة بعمادة شؤون الطلاب غدا الجمعة بارض المعسكرات الدائمة بالجامعة.

هذا ويحتوي المعسكر على مسابقات رياضية وثقافية وكشفية كما يقدم كل من دكتور ناصر المهوس محاضرة بعنوان (التحدي العلمي والشباب) ويقدم دكتور مرزوق ابن صنيتان بن تنباك محاضرة بعنوان (بين الفصحى والعامية) والدكتور محمد رشاد خليل محاضرة بعنوان (الايدز بين الاسلام والطب).



[illegible]

الاختبارات التكميلية لكلية اصول الدين ٢٤ الحالي

الرياض ـ واس ـ تقرر [illegible] اختبارات الدور التكميلي لطلاب [illegible] في جميع اقسام كلية اصول الدين بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية [illegible] الموافق ٢٤ الحالي [illegible] الطلاب المعنيين [illegible] مراجعة الكلية قبل بدء الاختبار باسبوع للاطلاع على جدول الاختبار [illegible] الاختبار التكميلي [illegible] الشريعة بالجامعة يوم السبت [illegible] الشهر الحالي [illegible] الكلية الطلاب [illegible] ذلك.

تعليمات لوزير المعارف بشأن توجيه المدرسين الجدد

■■ بريدة ـ مكتب الجزيرة:

تلقت ادارة التعليم بالقصيم خطاب معالي وزير المعارف [illegible] توجيه المدرس الوطني الذي يتعين [illegible] الى مدرسة [illegible] في نفس التخصص وتسند اليه ٦ حصص في الاسبوع تحت اشراف مدرس [illegible] ومدير المدرسة والموجه التربوي [illegible] بالموضوعات التعليمية والتربوية اللازمة كما تزود الادارة العامة لشؤون المعلمين بالوزارة ببيان يشتمل على اسماء هؤلاء وموقع عملهم وتخصصهم.

يقام في رجب القادم

اجتماع للجهات المشاركة في حملات التوعية بأسبوع المرور الخليجي

□□ كتب / خالد الهويش.

عقد مدير ادارة مرور الرياض المقدم عمر بصفر صباح امس الاربعاء اجتماعا للجهات المشاركة في حملات التوعية الخاصة بأسبوع المرور الخليجي الثالث والمقرر اقامته في شهر رجب القادم.

وقد نوقش في بداية الاجتماع ما تحقق من نجاح اسبوع المرور السابق ومناقشة الاقتراحات والافكار الجديدة والخاصة بأسبوع مرور هذا العام.

كما طرح في الاجتماع دراسة افضل الوسائل لتوصيل معلومات التوعية بموضوع السرعة الى البيوت لتقوم الامهات والزوجات بدورهن في تعليم ابنائهن الواجب المتبع في الطرق والشوارع.

الجدير بالذكر ان حملات اسبوع المرور سوف تركز على موضوع السرعة حيث تذكر مضار واخطار تجاوز الحدود المعقولة لسرعة السير في الشوارع. وقد بادر كثير من المؤسسات الوطنية الى الاعلان عن رغبتها في الاسهام في هذا الاسبوع وذلك باعداد مطبوعات خاصة بالتوعية واقامة معارض وعربات للزهور من اجل تكثيف التوعية بموضوع السرعة.

■ عمر بصفر ■

مخططان جديدان في مدينة رياض الخبراء

□□ رياض الخبراء ـ من صالح السحيباني:

افاد مصدر مسؤول في بلدية مدينة رياض الخبراء بالقصيم بأن البلدية تقوم في الوقت الحاضر بتطبيق المخطط السكني الرابع على الطبيعة، حيث يجري حاليا مسح شامل للموقع تمهيدا لتسليمه الى احد المقاولين الوطنيين ليتولى عملية التخطيط.

واشار هذا المصدر الى ان المخطط السكني الثالث قد تم الانتهاء منه مؤخرا وهو جاهز للتوزيع الآن، الا ان البلدية رأت ارجاء توزيعه ريثما ينتهي تجهيز المخطط السكني الرابع ليتم توزيع المخططين سويا وترضي البلدية بذلك جميع المواطنين المتقدمين من اصحاب المنح الملكية والدخل المحدود.

واضاف المصدر بأن بلدية رياض الخبراء قد قامت خلال الاعوام الماضية بتوزيع ما يزيد على ١٢٩٠ قطعة ارض سكنية شملت المخططين الاول والثاني، مشيرا الى ان هذه المخططات تأتي ضمن اهتمام وعناية وزارة الشؤون البلدية والقروية في تطوير كافة مدن المملكة وقراها حسب التوجيهات السامية والقاضية بتوفير السكن لكل مواطن.

■■ السبت القادم:

الدفعة الثانية لمنح الاراضي بحوطة سدير يراجعون البلدية

□□ حوطة سدير ـ مكتب الجزيرة ـ احمد النصر الله.

اعلنت بلدية حوطة سدير للمواطنين من الدفعة الثانية بحوطة سدير بأن عليهم مراجعة البلدية اعتبارا من يوم السبت القادم ولمدة شهر من تاريخه وذلك لسحب القرعة من قبل لجنة الاراضي بالبلدية للذين اكملوا استماراتهم وطالب رئيس بلدية حوطة سدير عبد الله حسن السلمان المواطنين بسرعة المراجعة للبلدية خلال هذه المدة المذكورة ولن تنظر البلدية لاي طلب بعد انتهاء المدة المحددة.

■■ صباح امس:

تسليم العقد الأول من مشروع جسر السعودية ـ البحرين

□□ الدمام ـ مكتب الجزيرة ـ منصور العدوان:

تم صباح امس الاربعاء تسليم العقد الاول من مشروع جسر السعودية البحرين والذي انتهت الشركة المنفذة للمشروع مؤخرا من تنفيذه.

ذكر ذلك لـ (الجزيرة) الدكتور سليمان الجربيان مدير عام مشروع جسر السعودية ـ البحرين. وقال انه خلال الثلاثة ايام الماضية تم فحص المرحلة الاولى من المشروع والمتضمنة خمسة جسور وسبعة ردميات بطول ٢٥ مترا من قبل مجموعة من المهندسين واستشاري المشروع وممثل عن البنك الدولي.

واضاف الدكتور الجربيان انه تم وضع حواجز حديدية على الجانبين وانارة وتخطيط الجسر.

واشار الدكتور الجربيان بأن مشروع الجسر ينقسم الى مرحلتين المرحلة الاولى وهي الجسور والردميات وتم تسليمها، اما المرحلة الثانية وهي المباني ومنطقتا الحدود وسوف تسلم بعد ثلاثة اشهر.

■■ حتى نهاية الشهر الماضي

٣٣ الفا و ٢٠٠ خط هاتفي تعمل بمنطقة الاحساء للاتصالات

اخر موعد لتسديد الفواتير ٦ الشهر القادم

بلغ عدد الخطوط الهاتفية العاملة بمنطقة الاحساء للاتصالات حتى نهاية شهر ربيع الثاني لعام ١٤٠٦ هـ ثلاثة وثلاثين الفا ومائتي خط.

كما بلغت خطوط التلكس العاملة بالمنطقة مائتين وستة وعشرين تلكسا وبلغت هواتف العملة والعاملة مائة وتسعة وثلاثين هاتفا منها تسعة وثمانون خطا داخليا وخمسون خطا دوليا.

وبلغت خطوط الهاتف السيار مائة وتسعة وسبعين خطا هاتفيا ذكر ذلك لواس مدير منطقة الاحساء للاتصالات صويغ حمد الصويغ واضاف بان نسبة التركيبات خلال اربع وعشرين ساعة عمل بلغت واحدا وثمانين وثلاثة من عشرة في المئة بينما الهدف ثلاثون في المئة وبلغت نسبة التركيبات خلال سبعة ايام مئة في المئة بينما الهدف خمسة وتسعين في المئة. وبلغت خلال اربعة عشر يوما مئة في المئة بينما الهدف مئة في المئة.

كما بلغت نسبة الاعطال التي تم اصلاحها خلال ثماني ساعات عمل ستة وثمانين وواحدا وستين من المئة بينما الهدف اثنان وثمانون في المئة وبلغت خلال ستة وثلاثين ساعة عمل ثماني وتسعين وثلاثين من المئة في المئة بينما الهدف سبعة وتسعون في المئة. وبلغت خلال سبعة ايام مئة في المئة بينما الهدف مئة في المئة.

وقال الصويغ ان عدد المكالمات المنفذة عن طريق كبائن المكالمات بلغت سبعة عشر الفا وخمسمائة واربعا وسبعين مكالمة دولية وداخلية.

كما بلغ عدد البرقيات الواردة الفين واربعمائة وخمسا وعشرين برقية والفا وسبعمائة واربعا وعشرين برقية صادرة.

واضاف بان دخل كبائن الاتصالات الهاتفية بالمنطقة بلغ ثلاثمائة وثلاثة عشر الفا ومائة وتسعة وخمسين ريالا خلال شهر ربيع الثاني الماضي كما بلغ ايراد البرقيات سبعة وثلاثين الفا وسبعمائة وتسعة وثلاثين ريالا. وايراد التلكس مائة وعشرين الفا واربعمائة وثمانية عشر ريالا خلال شهر ربيع الثاني الماضي.

واشار الصويغ الى ان المنطقة تقوم حاليا بتوزيع الفواتير التي تبدأ بالرقم ٥٨٢ والرقم ٥٣ وسيكون اخر موعد لفصل الحرارة عن المتأخرين عن التسديد يوم السادس من جمادى الثانية القادم واهاب بالجميع بالسداد عن طريق جميع البنوك وفروعها او عن طريق مكاتب التسديد بالمنطقة.

■■ وزارة المعارف:

اختيار لوحات ١٥ طالبا من المملكة للاشتراك بها بمعرض الكويت في شعبان

□□ كتب / خالد الهويش.

تشارك وزارة المعارف في المعرض الرابع لرسوم الاطفال بالكويت والذي سيقام في الفترة من ٦ ـ ١٥ شعبان القادم وقد جهزت الادارة العامة للنشاط المدرسي بالوزارة خمس عشرة لوحة لرسوم ١٥ من اطفال المملكة من عدد من المناطق التعليمية وهم:

١ ـ حبيب علي المطاوعة، ٦ سنوات ـ الاحساء ـ القرين الابتدائية ـ الاول الابتدائي ـ اللوحة: بائع البالونات.

٢ ـ ظافر مشيب ـ ٦ سنوات ـ النماص ـ نحيان الابتدائية ـ الاول ابتدائي ـ دجاجة.

٣ ـ عبد الهادي علي يوسف ـ ٧ سنوات ـ نحيان الابتدائية ـ الثاني الابتدائي ـ الرعي.

٤ ـ احمد صالح حسن العلوي ـ ٧ سنوات ـ المخواة ـ عبد الله بن عباس الابتدائية ـ الثاني الابتدائي ـ مع زملاء المدرسة.

٥ ـ فيصل مقحم حجرف ـ ٨ سنوات ـ عفيف ـ المأمون الابتدائية ـ الثاني الابتدائي ـ اليوم الدراسي..

٦ ـ سند مقحم دحيم ـ ٨ سنوات ـ عفيف ـ المأمون الابتدائية ـ الثاني ابتدائي ـ العمل في المزرعة.

٧ ـ حمدان طوير قاسم الرويلي ـ ٦ سنوات ـ عرعر ـ معن بن معاذ الابتدائية ـ الاول ابتدائي ـ وقت الصلاة.

٨ ـ خلف خضير ناصر ـ ٧ سنوات ـ عرعر ـ طلحة بن عبد الله الابتدائية ـ الثاني ابتدائي ـ كرة القدم.

٩ ـ رشيد محمد الرشيد ـ ٩ سنوات ـ الحوطة والحريق ـ الحريق الابتدائية ـ الثالث ابتدائي ـ سباق الخيل.

١٠ ـ حسين مزاع الحقباني ـ ٩ سنوات ـ الافلاج ـ بلال بن رباح الابتدائية ـ الثالث ابتدائي ـ السوق.

١١ ـ خالد محمد الراشد الحميد ـ ٩ سنوات ـ الزلفي ـ ابن خلدون الابتدائية ـ الثالث ابتدائي ـ طابور الصباح.

١٢ ـ فهد سليمان السويد ـ ١٠ سنوات ـ الزلفي ـ القدس الابتدائية ـ الرابع ابتدائي ـ الاطفال في البر.

١٣ ـ عايش دهام العرماني ـ ١١ سنة ـ المدينة المنورة ـ الحناكية الابتدائية ـ الخامس ابتدائي ـ مباراة كرة القدم.

١٤ ـ فيصل محمد السهر ـ ١١ سنة ـ العرض ـ محيرقة الابتدائية ـ الخامس ابتدائي ـ اصحاب الفيل.

١٥ ـ تركي علي السعودي ـ ١٢ سنة ـ مكة المكرمة ـ حنين المتوسطة ـ الاول متوسط ـ فلسطين.

اسماء الطالبات الناجحات بالكلية المتوسطة للبنات بالاحساء بالفصل الدراسي الاول

□□ الاحساء ـ مكتب الجزيرة ـ عبد الله الملحم.

اعتمد صباح امس مدير تعليم البنات بمنطقة الاحساء علي الالمعي نتائج اختبارات الفصل الدراسي الاول لطالبات الكلية المتوسطة للبنات بالاحساء.

واشارت عميدة الكلية الدكتورة اقبال خليل بأن نتائج الفصل الدراسي الاول قد جاءت مشجعة.

وفيما يلي اسماء الطالبات الناجحات بالسنة الثانية:

قسم الدراسات الاسلامية / طالبات ناجحات بتقدير ممتاز

سميرة بنت عبد الله عبد الرحمن الملحم، شعاع بنت عبد الله يوسف القراس، لطيفة بنت عبد الرحمن الكرود، مريم بنت عبد المحسن ابراهيم الملحم، منيرة حماد محمد الهثلان، هدى بنت سيف احمد الضاعن، هند بنت احمد صالح المطرن.

طالبات ناجحات بتقدير جيد جدا

دليل بنت سيف مسفر الدوسري، سميرة بنت عبد الرحمن احمد النعيم، شعاع بنت عبد العزيز الدباس، عواطف بنت احمد سليم المطير، فاطمة بنت عبد العزيز سالم العبد العزيز، فوزية بنت عبد الله سلمان المحجم، لولوة بنت عبد الرحمن صالح المجهس، منى عبد العزيز الهارون، منى يعقوب علي اليعقوب، نوال ابراهيم سليمان الفضيل، نوره عبد الرحمن عبد الله الملحم، نوره محمد سعد التوقل، هدى عبد العزيز احمد الباش، وضحى صالح علي العليان، وفاء عبد اللطيف عبد الله النعيم، وفاء عبد الله عبد العزيز المقرن.

طالبات ناجحات بتقدير جيد

اسماء عبد الله احمد العرفج، فوزية عبد الله الدهموش، منى عبد العزيز عبد اللطيف النعيم، هدى عبد الرحمن عبد الله الباش.

قسم اللغة العربية والمواد الاجتماعية

طالبات ناجحات بتقدير ممتاز

حمده راشد فلاح الرشيد، نعيمة محمد عبد الرحمن النعيم.

طالبات ناجحات بتقدير جيد جدا

الجوهرة صالح عبد الله العليان، سارة سعود محمد الودعاني الدوسري، سعاد عبد الله سعد النعيم، صباح سعد محمد البصراوي، فتحية عبد الله مبارك النزيع، فريدة محمد احمد المهاوش، فوزية سعد محمد الشاوي، مريم ابراهيم صالح المبارك، مريم عبد الرحمن احمد الملحم، مريم فرحان محمد البخيت، منى عبد الله الحول، نوره جمعة بداح الصبي، نوره عبد الله حسن الضحيان، هدى احمد محمد النعيم.

طالبات ناجحات بتقدير جيد

بدرية محمد احمد النعيم، صباح عبد الوهاب علي الجوهر، فاطمة محمد ابراهيم ابو طويبة، ريم احمد مبارك المطلق، منيرة علي صالح المغربي، نعيمة محمد عبد الله اليوسف.

قسم العلوم والرياضيات

عائشة صالح احمد الرشيد، سارة حماد محمد الهثلان، سارة صالح عبد الله العبيد، صبيحة جاسم محمد العمير، هيلة فهد عوض العوض، وفاء علي حسين البقشي، حورية عبدالمحسن احمد المؤمن، ليلى محمد عبد العزيز المغنم، منيرة عبدالعزيز سعود المساعيل، نورة احمد سالم العاشور.

قسم الاقتصاد المنزلي والتربية الفنية

طالبات ناجحات بتقدير جيد جدا

فاطمة محمد ابراهيم البوحميدة، سهام احمد محمد القرنيس، هيا راشد علي الماجد، عائشة عبد العزيز عبد الرحمن الهويدي.

طالبات ناجحات بتقدير جيد

ابتسام محمد عبد الرحمن الملحم، الجوهرة عمر حمد الملحم، سارة عبد العزيز عبد الرحمن الهويدي، شامة هايف سعد الودعاني الدوسري، فوزيه عبد العزيز عبد الرحمن الهويدي، مريم صالح عبد الرحمن الشريدي، هدى عبد الرحمن صالح بوحشي، هدى محمد عبد الرحمن الهويشل، وضحى صالح محمد الصالح.

المستوى الاول

قسم الدراسات الاسلامية والقران الكريم

طالبات ناجحات بتقدير ممتاز

موضي سعود عبد العزيز السعود، ابتسام سعد عبد اللطيف الخوفي.

طالبات ناجحات بتقدير جيد جدا

سماهر سعود عبد العزيز النعيم، عزيزة عبد المحسن عبد الله الملحم، امنة عبد الله خميس الدوسري، امل سليم سعد الحليبي، عفاف عبد الله عبد العزيز النعيم، فوزيه حصان محمد الرشدان، ليلى عبد الوهاب عبد اللطيف بوسعد، منيرة عبد الله عبد المحسن الملحم، وفاء عبد العزيز عبد الله النعيم.

طالبات ناجحات بتقدير جيد

سعاد عبد الرحمن يوسف الملحم، شعاع عبد الحي احمد العبد الحي، طعمة معيض عبد الله الشهري، عواطف سعد مبارك المهارتي، فاطمة عبد الله محمد الشجاجير، فتحية سعود عبد العزيز الحلبي، فهيمة ناصر محمد الملحم، مريم حسن زيد الحليبي، منى عبد العزيز محمد الخاتم، منيرة عبد الله ابراهيم الخميس، نوال احمد عبد الله الديل، نوره عبد الرحمن فهد المحيش، نوره عبد العزيز محمد الملحم، نوره عبد الله مقبل الشمري، وضحى محمد ابراهيم العودة.

قسم اللغة العربية والمواد الاجتماعية

طالبات ناجحات بتقدير ممتاز

الجوهرة رشود ناصر الملحم، عائشة محمد احمد القرين.

طالبات ناجحات بتقدير جيد جدا

وفاء ابراهيم عبد المحسن العبد القادر، عائشة حمد زيد السبت، نوره ابراهيم عبد الرحمن الشهاب، امال عبد اللطيف عبد الله الجنيحان، اسماء عبد الله احمد الملحم، بهية سالم عبد العزيز العبد القادر، حصة يوسف محمد السويلم، لطيفة علي عبد الله الملحم، لولوة سعد عبد الرحمن المهنا، ليلى خليفة عبد الرحمن العمير، ليلى عبد الله خميس الدوسري، منى محمد محمد الجغثم، ناجية احمد هاشم الهاشم، نباته سعد محمد النويجب، نعيمة سليمان عبد الرحمن الربيع، ابتسام سعد مهنا القاموسي، بدره احمد سالم الشريدة، عائشة عبد العزيز عبد الرحمن الصباح، فاتن عبد الله ابراهيم الصباح، فاتن عبد الله ابراهيم الدرويش، هدى سعد مبارك الحويل، هند عبد الرحمن علي الجوهر.

طالبات ناجحات بتقدير مقبول

سارة عبد الله صالح العراوي، منيرة عبد العزيز سالم العبد العزيز، نوره شريده احمد العبود، نوره عبد الله عبد العزيز الوصيفر، هدى خالد محمد النعيم.

قسم العلوم والرياضيات

طالبات ناجحات بتقدير جيد جدا

منى صالح عبد الله الملحم، سعاد احمد عبد الرحيم المتن.

طالبات ناجحات بتقدير جيد (رياضيات)

اسماء احمد حمد الظفر، نوال احمد محمد النعيم.

قسم الاقتصاد المنزلي والتربية الفنية

طالبات ناجحات بتقدير جيد جدا

منى عبد الله علي السعيد، فتحية حمود ناصر السعد، فايزة احمد ابراهيم الجديدي، موضي عبد المحسن بجاد العتيبي، صباح حسن علي المحمد صالح، سميرة السيد محمد البراهيم، فاطمة عبد الرحمن عبد اللطيف الملحم، لطيفة عبد الرحمن علي الجوهر، نادية محمد صالح النيسان.

طالبات ناجحات بتقدير جيد

شريفة عبد العزيز عبد الله الشيخ، صالحة سعد صالح العواد، فتحية عبد الرحمن احمد الملحم، نوال علي احمد الفريخ، هدى احمد محمد البراهيم، هدى محمد يوسف الصقر.

■■ ينظمها مكتب رعاية الشباب:

مسابقة ادبية بين شباب اندية سدير اليوم الخميس

■■ تمير ـ محمد السنيد:

ينظم المكتب الفرعي لرعاية الشباب بالمجمعة صباح اليوم الخميس المسابقة الادبية بين شباب اندية منطقة سدير وذلك بمقر بيت الشباب بالمجمعة، ويشارك في هذه المسابقة ثمانية اندية تم تقسيمهم الى مجموعتين المجموعة الاولى وتمثل نادي الفيحاء، الحمادة، الفيصلي، سدير.

المجموعة الثانية وتمثل: المجزل، الاعتماد، المحمل، نجد.

وتهدف المسابقة الى تربية الشباب على اداب الحديث وحسن اللقاء، تعويدهم على القراءة واستنباط الادلة، تدريبهم على سبل الاقناع واقامة الحجة، معالجة بعض النواحي النفسية كالخجل، تنشئتهم على متابعة الحديث وفهمه اولا بأول، تشجيعهم على الاستزادة من المعرفة والبحث في المصادر، تعليمهم فن الالقاء وتقويم لغتهم وتنوع عباراتهم.

وحدد المكتب شروطا للمسابقة ان يكون المتسابق سعودي الجنسية، ان يكون المتسابق من منسوبي النادي، يتكون كل فريق من ثلاثة افراد فقط.

الفريق الذي يتأخر عن موعد اللقاء اكثر من نصف ساعة يعتبر منسحبا ويفوز باللقاء الفريق المقابل.

واوضح المكتب ان موضوعات المسابقة تتضمن موضوعا عن الشاعر عنترة بن شداد في الفخر والحماسة من ص ٢٩ حتى ص ٣٢ وترجمة حياته من ص ٩٦ حتى ص ١٠١ والشاعر عمر بن كلثوم في الفخر والحماسة من ص ٤٤ وحتى ص ٤٧.

الموضوع الثاني: الشاعر طرفة بن العبد من ص ٣٩ وحتى ص ٤٣ والشاعر زهير بن ابي سلمى من ص ٣٣ وحتى ص ٣٨ وترجمة حياته من ص ٨٢ وحتى ص ٨٨.

والموضوع الثالث: تراجم الشعراء المخضرمين من ص ١٥٦ وحتى ص ١٧٧ المرجع هو كتاب الادب نصوصه وتاريخه للصف الاول الثانوي الطبعة الثالثة عام ١٣٩٩ هـ ـ ١٩٧١ م وتجرى المسابقة بين الاندية على اساس مجموعتين حيث يتقابل ثاني المجموعة الاولى مع ثاني المجموعة الثانية لتحديد المركز الثالث والرابع ويتقابل بطل المجموعة الاولى مع بطل المجموعة الثانية لتحديد بطل المسابقة.

كما تجرى المسابقة في الموضوعات الثلاثة المذكورة وتتضمن الموضوع الاول للمجموعة الاولى والموضوع الثاني للمجموعة الثانية والموضوع الثالث للقاءين الختاميين.

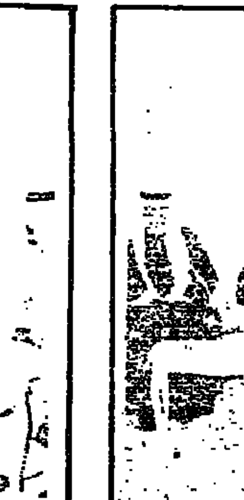
وذكر المكتب ان لقاءات هذه المسابقة تشمل المجموعة الاولى ويتقابل فيها الحمادة والفيحاء الفيصلي وسدير ويتقابل الفائزان على بطولة المجموعة.

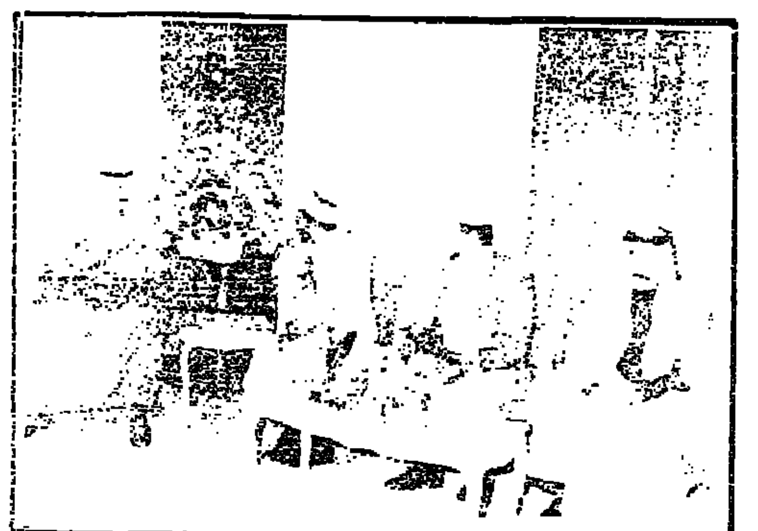
والمجموعة الثانية ويتقابل فيها نجد والمجزل الاعتماد والمحمل ويتقابل الفائزان على بطولة المجموعة.

ويتقابل ثاني المجموعة الاولى مع ثاني المجموعة الثانية لتحديد المركزين الثالث والرابع ويتقابل بطل المجموعة الاولى مع بطل المجموعة الثانية لتحديد الفائز الاول والثاني.

هذا وستقام هذه اللقاءات بمقر بيت الشباب بالمجمعة حيث تتم لقاءات المجموعة الاولى من الساعة ٩ الى الساعة ١٠,٣٠ صباحا، ولقاءات المجموعة الثانية من الساعة ١٠,٣٠ الى الساعة ١٢ ظهرا، واللقاءان الختاميان لتحديد المراكز الثلاثة الاولى من الساعة ١٢ الى الساعة الواحدة ظهرا وفي ختام هذه المسابقة سيتم تسليم الكؤوس والجوائز على الاندية والشباب الفائزين.







□ سمو ولي العهد يستقبل الامراء والعلماء والوزراء والمواطنين

د. العواجي يفتتح اليوم ندوة عن دور التمريض بالمملكة

□□ كتب / محمد البدنة.

يفتتح معالي وكيل وزارة الداخلية د. ابراهيم العواجي صباح اليوم الخميس ندوة عن دور التمريض في المملكة التي ينظمها مستشفى قوى الامن بقاعة المحاضرات بمعهد الادارة العامة بالرياض.

وسيشارك في هذه الندوة اساتذة ومحاضرون متخصصون في هذا المجال من منظمة الصحة العالمية وكلية العلوم الطبية المساعدة وكلية الطب بجامعة الملك سعود اضافة الى مستشفيات اخرى بجانبها مستشفى قوى الامن.

كما يشارك وكيل وزارة الصحة المساعد للطب العلاجي د. عبد الرحمن السويلم في الندوة حيث سيتحدث عن واقع التمريض مع المملكة هذا وسيبدأ حفل الافتتاح بآي من الذكر الحكيم تليها كلمة ترحيبية لمدير الادارة العامة للخدمات الطبية د. عبد الجليل السيف ثم يفتتح معالي د. ابراهيم العواجي جلسات اعمال الندوة التي تليها محاضرة الدكتور عبد الرحمن السويلم.

ويأتي عقد هذه الندوة مساهمة من المستشفى في نشر العلوم الصحية مع الجهات المعنية الاخرى.

ندوة عالمية عن امراض صمامات القلب ٣٠ الشهر الحالي

□□ كتب / محمد البدنة.

ينظم مستشفى القوات المسلحة بالرياض يوم الاحد ٣٠ من الشهر الحالي ندوة طبية عالمية هامة عن امراض صمامات القلب وذلك بالمركز الترفيهي للمستشفى وتستمر خمسة ايام.

وسيشارك في الندوة نخبة من الاطباء والاساتذة العالميين المتخصصين في جراحة القلب كما سيشارك في الندوة عدد من اطباء القلب. بجميع مستشفيات المملكة حيث وجه لهم المستشفى دعوة بالمشاركة هذا وتجري الاستعدادات اللازمة لاقامة الندوة من اعداد جدول اعمال الندوة وتنظيم الجلسات وتوقيتها وغير ذلك من مهام.

مواعيد دورتي علم النفس الاكلينيكي والاخصائيين الاجتماعيين

■■ كتب يوسف التويم :

حددت وزارة الصحة مواعيد بدء دورتي علم النفس الاكلينيكي والاخصائيين الاجتماعيين والتي تقرر عقدها بمستشفى الصحة النفسية بالطائف على النحو التالي :

ـ دورة علم النفس الاكلينيكي في ٢٥ من شهر جمادى الآخرة القادم

ـ دورة الاخصائيين الاجتماعيين في ٢٥ من شهر رجب القادم.

وطلبت الوزارة من الجهات المعنية ترشيح من يرونه مناسبا لهذه الدورة وفق هذه الشروط : ان يكون سعودي الجنسية ، ان يكون من حاملي الماجستير او البكالوريوس في علم النفس للدورة الاولى وفي الخدمات الاجتماعية بالنسبة للدورة الثانية . يفضل من سبق له وانهى الدورة التدريبية في الارشاد النفسي بالنسبة للملتحقين بالدورة الاولى ، ولم يسبق له الالتحاق بدورة خلال اثنى عشر شهرا .

الجدير بالذكر ان آخر موعد لقبول الترشيحات هو ٥ الشهر القادم للدورة الاولى و٥ رجب للدورة الثانية .

■■ المركز العربي للبحوث التربوية :

حلقة دراسية حول التعليم الذاتي وتطوير المناهج بدول الخليج تبدأ بعد غد

الرياض ـ واس ـ يعقد المركز العربي للبحوث التربوية لدول الخليج التابع لمكتب التربية العربي لدول الخليج العربية والذي يتخذ من دولة الكويت مقرا بعد غد السبت حلقة دراسية حول /التعلم الذاتي وتطوير المناهج واساليب التدريس في دول الخليج العربي/.

وتهدف هذه الحلقة التي تعقد بالرياض الى النظر في الرؤيا الميدانية للتعلم الذاتي بدول الخليج العربي والنظر في تصور مقترح لاستخدام التعلم الذاتي في مناهج التعليم العام بدول الخليج العربية السبع الاعضاء في مكتب التربية العربي لدول الخليج والتوصل الى اطار موحد حول كيفية تطوير المناهج لدول الخليج العربي وذلك باستخدام اساليب التعلم الذاتي وقد انتهى المركز منذ مدة من اعداد دراسة حول التعليم الذاتي وتطوير المناهج واساليب التدريس في دول الخليج العربي وقد تضمنت هذه الدراسة جانبين شمل الاول عرضا للبحوث والدراسات التي اجريت عن التعليم الذاتي فلسفته واهدافه وممارسته عربيا وعالميا ويتضمن الاطار النظري للدراسة تحليلا للمنظومة التربوية وجوانبها من منظور التعلم الذاتي اما الجانب الثاني من الدراسة فقد اشتمل على دراسة ميدانية اجريت في دول الخليج العربية السبع وذلك للتعرف على اراء المسؤولين من مديرين وموجهين ونظار ووكلاء ومعلمين ومعلمات وقد انتهت الدراسة الى مخطط مقترح لتطبيق اساليب التعلم الذاتي في مدارسنا بالخليج العربي بواقعها وامكاناتها في ضوء نتائجها وسوف يشارك في هذه الحلقة ممثلون عن دولة الامارات العربية المتحدة ودولة البحرين ودولة الكويت والمملكة العربية السعودية والجمهورية العراقية وسلطنة عمان ودولة قطر وهي الدول الاعضاء في مكتب التربية العربي لدول الخليج بالاضافة الى ممثلين عن هيئة اليونسكو والمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم وعدد من الخبراء المتخصصين في هذا المجال بالوطن العربي.

انشاء مركز بترومين الطبي لمنسوبي المؤسسة بجدة

جدة ـ واس.

تم مؤخرا انشاء مركز بترومين الطبي بجدة لتقديم الخدمات الطبية لمنسوبي المؤسسة العامة للبترول والمعادن.

ويقوم بالاشراف على المركز فريق طبي متكامل ويحتوي المركز على اقسام للباطنية والقلب والنساء والولادة والاطفال والرعاية الطبية الاولية والتطعيمات وعيادات للجراحة العامة والاسنان والانف والاذن والحنجرة والعلاج الطبيعي والعمليات الصغرى والطب الوقائي بالاضافة الى الاقسام المساندة.

معهد الادارة اصدر كتاب المدير

□ كتب / عبدالله محمد الحوتس

صدر عن معهد الادارة العامة كتاب «المدير ـ ذو اسلوب الدقيقة الواحدة».

والكتاب من تأليف د. كينيث بلانتشارد ود. سبنسر جونسون وقام بترجمته محمد نجيب عضو هيئة التدريس بالمعهد وراجعه الدكتوران ربحي محمد الحسن وخالد حسن زروق.

ويعتبر الكتاب اضافة قيمة لعلوم الادارة وسلوكيات الافراد وافضل الطرق لعمل الافراد مع بعضهم البعض.

وهذا الكتاب من اهم الكتب التي صدرت مؤخرا في الولايات المتحدة نظرا لعمقه وسلاسته واهمية الموضوع الذي يتناوله .

سفراء الدول العربية والاسلامية والصديقة يزورون وزارة التخطيط

الرياض ـ واس.

سيقوم سفراء الدول العربية والاسلامية والصديقة المعتمدون لدى المملكة يوم الثلاثاء الخامس والعشرين من شهر جمادى الاولى الحالي بزيارة لوزارة التخطيط بالرياض.

وسيستمع السفراء خلال الزيارة الى عرض مسهب والاستماع الى شرح مفصل عن المنجزات الرائعة والنهضة الشاملة الحديثة التي حققتها حكومة جلالة الملك المفدى في جميع المجالات عبر خطط التنمية الثلاث.. وما تهدف اليه خطة التنمية الرابعة من طموحات على كافة الاصعدة.

وستقوم وزارة التخطيط بتوفير المعلومات التي قد يحتاجها بعض السفراء والرد على استفساراتهم وتزويدهم بالمطبوعات ذات العلاقة بالتنمية وغيرها.

□ وزير التخطيط □

لجان في المدن تدرس اوضاع العمد

□□ الطائف ـ مكتب الجزيرة.

صدرت توجيهات من صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية لتشكيل لجان من الشرطة والبلدية والمجلس البلدي في مدن المملكة وذلك لمناقشة اسس ونظم اختيار العمد ووظائفهم ومهامهم على ضوء التنظيم الجديد الذي صدر مؤخرا لتنظيم مهنة العمادة واسنادها الى الاكفاء من المتعلمين والمتقاعدين وتحديد مسؤولياتهم وما يقدمونه من خدمة لاحيائهم.

وفي الطائف تعقد لجنة من مساعد رئيس بلدية الطائف مهندس سالم بكر ومساعد شرطة الطائف العقيد محمد يحي شيخ وممثل المجلس البلدي لوضع تصور حسب توجيه سمو امير منطقة مكة المكرمة حيال هذا الامر.

مصادرة مواد غذائية انتهت صلاحيتها بالقريات

□ القريات ـ مكتب الجزيرة.

اسفرت حملات قسم صحة البيئة ببلدية القريات التي يقوم بها مراقبو صحة البيئة على الاسواق والمطاعم عن مصادرة ما يزيد عن ٧ اطنان من الماكولات والاغذية و ١٤٦٠٠ عبوة من المواد الغذائية حيث تم اتلافها نظرا لانتهاء مدة صلاحيتها.

ومما يذكر ان قسم صحة البيئة بالبلدية يقوم بنشاط مكثف على المطاعم والاسواق.

حملة التبرع بالدم بمستشفى قوى الأمن بالرياض تنتهي ظهر اليوم

مدير القسم الفني: المستشفى تبنى الفكرة لتوفير الدم للمحتاجين

■■ بدأت الاثنين :

كتب/عبدالله الكثيري

بدأت يوم الاثنين الماضي حملة التبرع بالدم والتي يقوم بها مستشفى قوى الأمن بالرياض بالتنسيق مع مستشفى الرياض المركزي . وقد بدأت فكرة الحملة على طلبة مدينة التدريب حيث تبرع اكثر من ٢٠٠ طالب بدمائهم وقال الرائد صيدلي مجدي حسن الطوخي مدير القسم الفني بمستشفى قوى الامن (للجزيرة) بأن هذه الفكرة بدأت بعد التعليمات التي اصدرتها وزارة الصحة بوقف ومنع استيراد الدم من الخارج ، حيث ان المستشفى تبنى هذه الفكرة وهي حملة التبرع على قطاعات وزارة الداخلية.

واضاف الرائد الطوخي بأن مستشفى قوى الأمن قام بالتنسيق مع الادارة العامة للمختبرات وبنوك الدم بوزارة الصحة ممثلة بمختبر الدم بالشميسي بتأمين احدث الاجهزة ، وبالتالي اعطاء كميات الدم للبنك المركزي للدم لوقت الحاجة اليها .

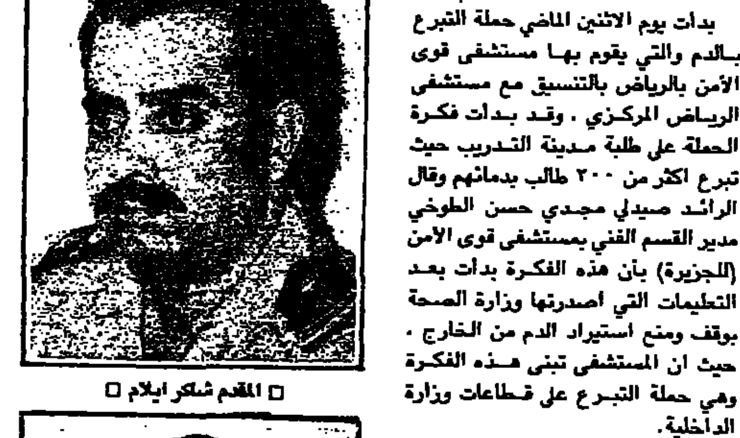
ومضى يقول : من هذا المنطلق قمنا بتطبيق هذه الخطوة كبداية اولية على طلبة مدينة التدريب والذين تطوعوا لهذا الواجب الانساني.

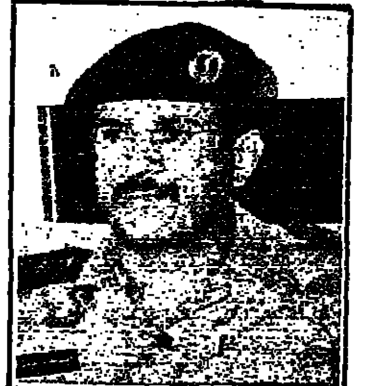
وقال الرائد الطوخي اننا سوف نقوم بحملات اخرى مماثلة على منسوبي وزارة الداخلية وقطاعاتها مشيرا الى ان هذه الحملة التي بدأت يوم الاثنين وتستمر الى ظهر اليوم الخميس شهدت اقبالا كبيرا من منسوبي المدينة من ضباط وطلاب وذكر ان الخطوة القادمة ستكون باذن الله على منسوبي كلية الملك فهد الامنية وبقية القطاعات العسكرية التابعة للوزارة .

ونوه الرائد الطوخي بأنه بهذه الطريقة نحفظ لنا رصيدا من الدم لمستشفى قوى الأمن واحتياجاته من وحداته المختلفة للمرضى الذين هم بحاجة اليه .

من ناحية اخرى التقت الجزيرة مع المقدم شاكر ايلام مدير شؤون الدارسين في المدينة الذي كان اول المتبرعين بالدم بها . فقال ان شعوري شعور المواطن الذي يؤدي خدمة انسانية لاخوانه المواطنين ، مشيرا الى ان رجال الأمن هم الاولى في التضحية بالدماء والارواح في سبيل الوطن والمواطن.

ودعا المقدم ايلام اي مواطن تتوفر فيه المقدرة على التبرع ويكون دمه ملائما ان يتبرع بدمه مشيرا الى ان ذلك يعد خدمة انسانية يمكن ان يتم بها انقاذ انسان مشرف على الموت .



□ المقدم شاكر ايلام □

□ الرائد مجدي الطوخي □

□ النقيب احمد جلبان □



□ النقيب عبدالوهاب الادريسي □

النقيب زكي

كما التقت الجزيرة مع النقيب زكي يحيى عمر مساعد مدير شؤون الدارسين لشؤون التدريب الذي قال اننا اعطينا الطلبة في قيادة السرايا خبرا عن ان هناك حملة للتبرع بالدم . وقد سجل حتى الآن ٢٠١ طالب اسماءهم للتبرع بالدم ، مؤمنين ان ذلك عمل انساني وواجب عليهم وقال ان العدد في زيادة مستمرة .

واضاف النقيب زكي بأن هناك اجراءات قبل التبرع هي عبارة عن فحص دم المتبرع ثم اخذ الوزن ويحدد ذلك لجنة مكونة من اطباء متخصصين في ذلك واعطاء التقارير وقال بأنه بموجب هذه التقارير يتم اعطاء الطالب الفرصة للتبرع او منعه .. وبالفعل لقد عادت مجموعة من الطلبة اثبتت التقارير انهم غير قادرين على التبرع اما لنقص الوزن او لوجود بعض الامراض الاخرى.

النقيب احمد جلبان

كما التقت الجزيرة مع النقيب احمد محمد جلبان مدير الشؤون العامة بمدينة تدريب الامن العام ، وذكر ان حملة التبرع هذه في قطاعات وزارة الداخلية بدأت على منسوبي المدينة وبالتحديد في مستوصف المدينة الذي استقبل مئات الطلاب للتبرع بدمائهم للاخوة المرضى من المواطنين .

وقال النقيب جلبان بأن دور الشؤون العامة في ذلك هو التنسيق بين الجهات المنظمة وبين مدينة التدريب حول اعداد المكان وكذلك اشعار المسؤولين بالتنسيق المتكامل والاتصال مع كل الجهات

واضاف النقيب جلبان بأنه عمل نشرات وكتيبات قام بعملها مستشفى قوى الأمن الداخلي وارسل الى المدينة مجموعة من هذه النشرات وتم الصاقها في جميع انحاء المدينة لتكون حافزا وتكون تشجيعا لعموم منسوبي المدينة بالتبرع في هذه الخدمة الانسانية.

ووجه النقيب جلبان شكره لجميع الطلبة المتبرعين والذين كانوا سببا مباشرا في نجاح هذه الحملة مشيرا الى جهود الرائد مجدي الطوخي الذي كان هو المنسق الاول وكان همزة الوصل بين مدينة التدريب وبين مستشفى قوى الامن.

كما التقت الجزيرة مع بعض الطلبة المتبرعين بدمائهم والذين عبروا عن مشاعرهم وسعادتهم بهذا التبرع وقالوا بأن ذلك واجب علينا وهي خدمة انسانية نريد منها الثواب من الله سبحانه وتعالى ، مشيرين الى ان ذلك لن يضرهم وسينفع عشرات المرضى الذين هم بحاجة ماسة الى الدم ، وهؤلاء الطلبة هم عايض محمد القرني وعبدالله محمد موسى فلاتة وعطية سويد سفر الغامدي واحمد مسفر وعبده عبدالله سعيد القوزي.

وقد اختتمنا لقاءاتنا مع مدير مستوصف مدينة التدريب النقيب عبدالوهاب محمد الادريسي. الذي قال اننا نتشرف بامكانياتنا المتواضعة في استقبال طلبة ومنسوبي المدينة المتطوعين والمتبرعين بدمائهم.

وقال النقيب الادريسي بأن هذا العمل هو عمل انساني يتوجب على كل انسان قادر ان يقوم به . وانا كمسؤول في المستوصف اعبر عن شكري وتقديري لهؤلاء الطلبة واتمنى ان يحذو الجميع حذوهم .


□ مجموعة من المتبرعين في انتظار المساهمة بدمائهم □

لجنة اصدقاء المرضى بالمدينة المنورة تبدأ نشاطها

■■ المدينة المنورة ـ مكتب الجزيرة ـ مروان عمر قصاص :

بدأت اللجنة التنفيذية للجنة اصدقاء المرضى بالمدينة المنورة اعمالها الميدانية اعتبارا من امس الاول الثلاثاء حيث تقوم بتفقد احوال المرضى بمستشفيات المدينة المنورة وتلمس حاجاتهم .. كما تتفقد الخدمات المساندة للمستشفيات والمطابخ والعنابر وخلافه .

هذا وقد تقرر تشكيل اللجنة التنفيذية في الاجتماع الذي عقد الاسبوع الماضي في مقر الغرفة التجارية الصناعية بالمدينة المنورة والذي ترأسه كل من مدير عام الشؤون الصحية بالمدينة المنورة علي حمدان الغامدي ومدير الغرفة التجارية الصناعية بالمدينة المنورة عبد العزيز احمد ساب كما تقرر في نفس الاجتماع ان تبدأ اعمال اللجنة اعتبارا من يوم الثلاثاء وفتح حساب جار لهذه اللجنة في البنك الاهلي التجاري .

ويأتي قيام لجنة اصدقاء المرضى في المدينة المنورة وغيرها من مدن المملكة انطلاقا من توجيهات جلالة الملك المفدى وانفاذا للأمر السامي الكريم بتشكيل لجان اصدقاء المرضى بمختلف مناطق المملكة بهدف الاهتمام بالمرضى وزياراتهم وتفقد احوالهم وتقديم الهدايا والمساهمة في كل ما من شأنه ادخال السرور والبهجة الى نفوسهم وتخفيف الامهم هذا وقد تشكلت اللجنة التنفيذية للجنة اصدقاء المرضى بالمدينة المنورة من ١١ عضوا ورئاسة مدير عام الشؤون الصحية بها .

حصر السكان بالمجاردة تمهيدا لعمل السجل الصحي العائلي

■■ المجاردة ـ من محمد جابر دحفان

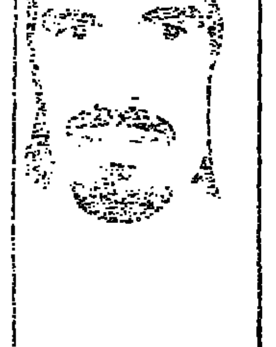
يقوم مركز الرعاية الصحية الاولية بالمجاردة حاليا بحصر شامل لجميع المواطنين في احياء المجاردة تمهيدا لتطبيق اجراءات السجل الصحي العائلي الشامل لكل اسرة مما يتيح الفرصة الكافية للطبيب لاعطاء العلاج اللازم لكل فرد من افراد الاسرة بكل يسر وسهولة .

الجدير بالذكر ان مديرية الشؤون الصحية بمنطقة عسير عقدت مؤخرا دورة تدريبية بمركز الرعاية الصحية ـ الاولية ببارق التحق بها عدد من منسوبي المراكز الصحية في تهامة تهدف الى كيفية العمل بالسجل الصحي الشامل وسجل صحة الطفل .

تعليم الخرج ينظم مسابقات فنية بين المدارس الابتدائية بالمنطقة

□□ الخرج ـ مكتب الجزيرة ـ فهد القحطاني.

تنظم ادارة التعليم بمنطقة الخرج مسابقات للتربية الفنية للفصل الدراسي الثاني للعام الدراسي الحالي تهدف الى تنمية روح التنافس الايجابي بين طلاب المرحلة الواحدة وابراز دور مادة التربية الفنية ونشاطها وربط المادة بالمواد الدراسية وبالبيئة. وسيكون مشاركة كل مدرسة بعدد طالبين من كل صف دراسي واشترطت الادارة ان يكون الطالب من المتميزين بالرسم وان لا تزيد سن الطالب بالصف الاول الابتدائي عن ٧ سنوات والصف الثاني الابتدائي عن ٨ سنوات والثالث عن ٩ سنوات والرابع عن ١٠ سنوات والخامس عن ١١ سنة والسادس عن ١٢ سنة وقد تم توزيع مدارس المنطقة الابتدائية الى خمس مجموعات الاولى تضم مدارس الملك فيصل وابن القيم الابتدائية وابن عباس بالدلم والعذار وعمرو ابن العاص وعبد الله بن عمرو وزميقة وبدر وعثمان بن عفان وتضم المجموعة الثانية نعجان والضبيعة والحزم واحمد ابن حنبل وخالد بن الوليد وتضم المجموعة الثالثة مدارس الرفايع والبدع والبرة والسلمية والرفيعة والقدس والناصفة والحديبية وتضم المجموعة الرابعة مدارس حمزة بن عبد المطلب والقاعدة والسهباء والتطبيقية وابن خويمة والاندلس وابن كثير واليمامة وتضم المجموعة الخامسة القادسية والسعودية ومصعب وثمانة وسعد بن معاذ واليرموك والمصانع والملك عبد العزيز والمقداد وجعفر بن ابي طالب وعلي ابن ابي طالب وزيد بن ثابت.


□ مدير تعليم الخرج □

معرض للتربية الفنية المدرسية بالعرض

□□ القويعية ـ مكتب الجزيرة ـ بداح عبدالله البداح :

عممت ادارة التعليم بالعرض قسم التربية الفنية على جميع المدارس بعمل معارض للتربية الفنية وذلك خلال الفترة من ٦ الشهر القادم وحتى ٢٩ منه حيث سيتم زيارة المعارض وانتقاء اللوحات التي سيتم المشاركة بها في المعرض العام للتربية الفنية بالمنطقة وقد تحدد ان يكون المعرض العام يوم السبت ١٥ رجب القادم وقد طلبت ادارة التعليم ان تشتمل المعروضات على مختارات من الرسم والاشغال التي تحققت في حصص التربية الفنية ، ومختارات من اعمال المدرسين والطلاب من مجسمات وغيرها التي تم انجازها في النشاط الممتد خارج الفصل . واعمال التلاميذ المتميزين وذوي الخبرات والمهارات الخاصة ، ومقتنيات التلاميذ من الاشكال التراثية والهوايات المختلفة

■■ اختتم اعماله امس:

توصيات هامة للمؤتمر الثالث المشترك لأبحاث الوقاية من الجريمة

الرياض ـ واس ـ اختتمت امس بالمركز العربي للدراسات الامنية والتدريب بالرياض اعمال المؤتمر الثالث المشترك لابحاث الوقاية من الجريمة الذي نظمه المركز بالتعاون مع معهد ابحاث الامم المتحدة للدفاع الاجتماعي بروما واستغرق ثلاثة ايام .

وقد اوصى المؤتمر بضرورة التعاون والتكاتف بين المنظمات المتخصصة ومعاهد البحث الدولية من جهة والمركز العربي من جهة اخرى على اقامة المجالس وتعزيز الخدمات الاستشارية في مجال التدريب وتنسيق العمل بخصوص تبادل الوثائق والمعلومات وتوزيع برامج الانشطة وخطط العمل .

كما دعا المؤتمر على ضرورة التعاون للعمل على الحد من جنوح الأحداث وفي ختام المؤتمر القى رئيس المركز العربي الدكتور فاروق مراد كلمة عبر فيها عن ترحيبه بضيوف المؤتمر متمنيا لهم اقامة طيبة بالمملكة ودعا من خلالها الى العمل فيما جاء في هذه التوصيات الهامة الصادرة عن المؤتمر والتي من شأنها ان تعمق روابط التعاون بين المنظمات ومعاهد الابحاث الخاصة بالوقاية من الجريمة والمركز العربي.

■■ ٥٥ طبيبا حضروا الامتحان :

اختيار مستشفى الملك فيصل التخصصي لاختبارات المستوى للاطباء

■■ كتب عبدالله الحواس .

تم اختيار مستشفى الملك فيصل التخصصي مقرا لامتحان العلوم الطبية للاطباء المتخرجين من خارج الولايات المتحدة الامريكية والمسمى F.M.G.A.M.S وهذا الامتحان يتم عقده في مناطق كثيرة من انحاء العالم والهدف منه اثبات المستوى العلمي والطبي والبراعة في اللغة الانجليزية للاطباء المتخرجين من غير الولايات المتحدة الامريكية بهدف اثبات قدراتهم .

هذا وقد تم اجراء هذا الامتحان الذي حضره ٥٥ طبيبا معظمهم من الاطباء السعوديين في مستشفى الملك فيصل التخصصي امس وامس الاول الثلاثاء والاربعاء من الشهر الجاري ويعقد هذا الامتحان في السنة مرتين .

الجدير بالذكر ان من يثبت تفوقه ويجتازون هذا الامتحان يسمح لهم بالانضمام في برامج التدريب للدراسات العليا .

إنا لله وإنا إليه راجعون

تنعى

وزارة الإعلام (التلفزيون السعودي)

المعلق الرياضي الأستاذ/

أكرم صالح

الذي وافته المنية إثر نوبة قلبية

وتتقدم إلى أسرته وإخوانه وأقاربه داخل المملكة وخارجها بخالص العزاء .. ضارعة إلى الله العلي القدير أن يتغمده بواسع رحمته .. ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان.

شكر تعزية

الحمد لله على قضائه وقدره والصلاة والسلام على رسول الله

آل أبو داود

وأقاربهم وأصهارهم

يشكرون جميع من واساهم في فقيدهم المرحوم

أحمد سليمان أبو داود

تغمده الله برحمته وأسكنه فسيح جناته سائلين المولى أن يجزيهم خير الجزاء وألا يريهم مكروهاً في عزيز لديهم

إنا لله وإنا إليه راجعون





..وفي الرياض.. مؤتمر عن الأقليات المسلمة

بقلم: محمد جاد البنا

أبناء الغضب

فيلم «ابناء الغضب» قرأت عنه ولم اشاهده .. الفيلم ـ كما كتب عنه يحكي قصة طبيب يهودي مفعم بالانسانية قدم الى مخيمات الفلسطينيين لينقذهم ويبني لهم المستشفيات ، ولكنه يلقى مصرعه على ايديهم .. والغريب ان ذلك الطبيب ـ كما يركز الفيلم ـ معاد للصهيونية .. جاد في رفض مبادئها ، متفهم للمطالب الفلسطينية !! .. ولكن الفلسطينيين مع ذلك يقتلونه ويهاجمون العيادة التي بناها لعلاجهم رجما بالحجارة .

حرب اعلامية شرسة يشنها الاعلام الصهيوني بمساندة الاعلام الغربي على كل ما هو فلسطيني ، وكل ما هو عربي ، وكل ما هو اسلامي لا تقتصر هذه الحرب الاعلامية على الكلمة المكتوبة وحدها ، فالكلمة المكتوبة ضعيفة التأثير في عصر تعددت قنواته وتداخلت روافده «وانما تتعدى ذلك الى الصورة والصوت والصدى وكل جوانب التأثير الاخرى لكي تظهر العرب والفلسطينيين منهم بالذات في صورة الارهابيين النافرين الذين لايحبون ان يتعايشوا مع عباد الله حتى المسالمين منهم من ذوي الاهداف الانسانية .

ومن هنا تظهر اهمية ما يسمى بالاعلام المضاد الذي يمكن للعرب وللدوائر الفلسطينية منها بالذات ان يهتموا به ليصنعوا افلاما وندوات ومسلسلات ترد على الاباطيل والدعاوي والمفتريات ، وان يعمقوا لدى المشاهد والمستمع والقارىء في العالم كله المفهوم الصحيح للشخصية الاسلامية وللشخصية العربية المتسامحة والمفعمة صدقا وانسانية .. والتي تهدف الى ان تعيش في امان وهدوء واطمئنان لو لا ما اقترفه هؤلاء الصهاينة المتعصبون ومن على شاكلتهم من غصب الارض والعرض والمقدسات .. هؤلاء الذين يؤذيهم ان يعيش الناس في امان واطمئنان فهم يعتدون على الاطفال والنساء والشيوخ وهم يفرغون الارض من اهلها وذويها مما يوغر الصدور ويفجر في النفس الانسانية اخاديد عميقة من الغضب .. والا فما معنى الاصرار الكامل من قبل كاهانا وفرقة الحاخامات الارهابيين اياهم على هدم المسجد الاقصى وتدميره او على الاقل الاستيلاء على جانب منه للبحث عن الهيكل المزعوم ؟ !

ليت اخواننا في الارض المحتلة يتمكنون بوسيلة او باخرى من تصوير المآسي التي يتعرض لها المسجد الاقصى تصويرا تلفزيونيا ليعرض مع تعليق مبسط على شاشات العالم الصغرى والكبرى لكي يكون بمثابة الرد الواقعي والعملي على مفترياتهم وخبثهم ودهائهم وما يخططون فمما لا ريب فيه ان ما يصنعه هؤلاء الخادعون من محرفي الكتب السماوية يؤثر بصورة او باخرى على ذهنية الانسان الغربي وغير الغربي مما يجعله يتعاطف عالميا معهم .. ومما يجعله بالتالي يتنافر مع القضية العربية والفلسطينية بل ومع القضايا الاسلامية بصورة كلية .

الامر يحتاج .اذا الى وقفة تصحيحية تعتمد على اعلام قوي وتوصيل قوي واصرار عاقل غير محموم للنفاذ وبمنطقية الى ادمغة المثقفين في عالم سيطر فيه الاعلام الصهيوني مما جعلنا ـ نحن العرب ـ نفقد مواقع كثيرة لا شك اننا في حاجة ماسة اليها .

الحديث عنهم شجي ومجلب للبكائيات ثم هو لا يكاد ينتهي .. والالتقاء بهم يستدعي طوفان الدمع ويؤجج الصدر بعاطفة الاخوة الاسلامية .. ولكن الى متى يبكي المسلمون ويفرح غيرهم .. يتأوهون وسواهم يضرب .. يتباكون ولا يجدون حتى من يسمع لانينهم !!

لم يبق في زمن الفعل غير سلاح العمل .. لم يعد يجدي الدمع .. وانتهى عصر الصراخ في عالم لايعرف غير لغة الظفر والناب والمدفع والقنبلة !! للاقليات مشاكل .. نعم .. وللاقليات قضايا .. نعم .. وللاقليات مآس توجع الصدر وترهق النفس ، وتمزق الوجدان نعم .. ما العمل اذا وما المخرج والى اين المصير ؟

الحماسيات وجدها لا تكفي .. الخطب العصماء لم تعد غذاء مقبولا مع انها من المشهيات التي مازالت تملك مفاتيح الوصول الى القلوب الاسلامية وبالذات العربية منها ـ الزاخرة بمكنون العواطف .. استنهاض الهمم امر جميل ورائع ولكن ما بالنا بالغنا فيه حتى صار كل منا يستنهض الاخر للعمل ولا يعمل هو .. وكأننا ـ والضمير لكافة المسلمين في الارض ـ نرمي بالتبعة من فوق كواهلنا لنلقيها على كواهل الاخرين بينما يفعل الاخرون الشيء نفسه !

قال صاحبي : حيرتنا معك يارجل .. اطرح الحل الامثل مادامت كل الحلول لا تعجبك ولا ترضيك .. لقد اغلقت كل الطرق امام من لا يملك غير قلمه ورأيه .. كلمته وصوته وبلاغته .

قلت لصاحبي الساخر : الامر جد وليس بالهزل وما تعيشه الامة المسلمة اليوم (اقليات واكثريات) اكبر مني ومنك .. انه يحتاج الى دراسة معمقة ، والى تحليل شامل .. ثم الى مواجهة حازمة وحلول عملية مدروسة .

ـ عدنا من جديد اذا الى استنهاض الهمم وشحذ العزائم لكي يعمل من يستطيع عملا .. ويكتب من يملك قلما .. الخ ..

ـ حتى العمل وحده لا يكفي يا اخي .. بل لابد من تأطير هذا العمل وتنظيمه ومنهجته وبلورته فما اكثر الاعمال التي تذروها الرياح .. وما اسرع ما يجرف السيل هش البناء ..

الانهار كلها تصب في البحار بينما العالم في حاجة الى كوب عذب من الماء وليس غير السدود المحكمة علاجا لهذا الاهدار .. لابد من عمل منظم وجهد جماعي سواء اكان ذلك بالنسبة للاقليات ام لغيرها ..

ـ انت لا يعجبك العجب !

ـ وانت غضوب لا تملك غير الانفعال والغضب .

ـ اليست المؤتمرات عملا منظما وجهدا جماعيا ؟

ـ نعم هو ذاك .. وهل علمتني اقلل من شأن المؤتمرات او اهون من جدواها ؟

ـ انت بهذا الشكل تشكك في نتائجها .

ـ معاذ الله ان افعل ذلك او ادعو اليه او حتى افكر فيه .. انما اود فقط ان تخرج المؤتمرات ـ كل المؤتمرات ـ بنتائج عملية تطبق على مستوى الواقع ولا اريد لقراراتها ان تظل حبيسة الصفحات والاضابير والاوراق التي سطرت عليها .. افهمتني يا رجل ؟

ـ ثم ماذا ايضا ؟ !

ـ فرق يا عزيزي بين من ينقد لمجرد النقد ، ومن ينقد لارادة الهدم .. ومن ينقد لارادة البناء .

ـ ثم ماذا ايضا ؟

ـ لابد من متابعة التنفيذ حتى تخرج الافكار الصادقة المخلصة من صورتها الشكلية الصامتة الى صورتها العملية المتحركة .. وحينذاك اذا حدث يكون للمؤتمرات اهميتها ومردودها وجدواها .

ـ ثم ماذا عن الاقليات نفسها .. لقد طوّفنا بعيدا عن همومهم وما اكثرها .

ـ ليسوا وحدهم ـ على ما اظن ـ المسئولون عن هذه الهموم او هذا الضياع ولكننا كاكثريات مسئولين ايضا معهم .. ولعلي لا اجاوز الحقائق ولا ابالغ في التشاؤم حينما اقول ان الاكثريات والاقليات في حاجة الى تلمس الطريق الصحيح نحو ضرورة الانتماء واسترداد الشخصية الاسلامية في معناها الاول ، بمعنى ان نعود الى تلمس الذات المسلمة عملا وسلوكا حتى نصنع القدوة الحسنة امام غيرنا ممن لم يهد الله قلوبهم بعد الى الاسلام فلقد غفلنا وغفلت معظم مجتمعات الاقليات ان في استطاعتهم ان يقدموا الخير بسلوكهم الاسلامي المحمود امام اذهان وابصار غير المسلمين ممن يعيشون معهم وممن يزحفون نحو التعرف على هذا الدين الحق كمخلص لهم من سعار ما هم فيه من هم مقيم وانحدار نحو مستنقعات الرذيلة بعد ان عمت الجريمة والايدز والارهاب والضعف والتمزق والضياع .

فالمسلم المنتمي الى اسلامه .. المسلم صاحب الرسالة ـ وما اكثر مسلمي اليوم وكل يوم ـ ممن لا يحددون لانفسهم هدفا ولا غاية ولا يعرفون لاقدامهم طريقا ولا هدفا ولا يؤطرون حياتهم بمنهج ولا رسالة ـ اقول ان المسلم صاحب الرسالة (سواء اكان من الاقليات ام من الاكثريات) يعتبر عنوانا على عالمية الاسلام وشمول الدعوة فهو في حالة رباط تام ولا نعني بذلك «الرباط التام» ان يترك عمله وان يهمل حياته ومعيشة ابنائه واسرته كي يتفرغ للدعوة .. وانما يكفينا منه السلوك الامثل فقط .. فالمسلم الحق قادر دائما وابدا على العطاء في كل الظروف والبيئات .. ولا جدال في ان كل مسلم يعطي على قدر ما يستطيع «لا يكلف الله نفسا الا وسعها» .. ولكن من اسف ان البعض منا يتعلل بمقتضيات البيئة ، ومنغصات الظروف ، وضعف الامكانات المتاحة مما يجعله يشعر بالاغتراب عن مجتمعه ونسي هؤلاء البعض ان الاسلام هو الوطن وهو الهوية وهو الانتماء .. الاسلام هو حياة المسلم وكيانه وعالمه وسكنه وملاذه ووطنه لا تفصله عنه عرض ولا زينة ولايبهره زخرف الاخرين .. ومن هنا فلا اغتراب في ظل الاسلام .. فالمسلم الحق لا يمكن ان يعاني من الاغتراب مع تسليمنا الذي لا مهرب منه بقسوة البيئة والظروف والامكانات احيانا .

ـ كل هذا مجرد تنظير لا جديد فيه !

ـ نعم يا عزيزي ..انا معك انه تنظير ولكن الامر ليس امر جديد وقديم . وما نهدف اليه هو ان يلتفت مسلمو اليوم (اقليات واكثريات) الى تحديد موقفهم بالنسبة للمجتمع الذي يعيشون فيه ـ ولا يمكن ان يتم ذلك الادراك الا اذا تمسكوا بذاتيتهم الاسلامية ـ ودخلوا دخولا حقيقيا في حيز الشخصية المسلمة والانتماء الحقيقي الى الاسلام .. ولنضرب على ذلك مثلا كي نخرج من حيز التنظير المجرد .. عدد المسلمين في مجتمع اوربي مثل المجتمع الفرنسي حسبما تقول الاحصائيات الاخيرة يفوق عدد البروتستانت . ويأتي في الترتيب العددي بعد الكاثوليك مباشرة فهم ـ اي المسلمين ـ يحتلون الخانة الثانية ومع ذلك فلم يخصص لابنائهم (حصة) لتعليم التربية الاسلامية في المدارس الرسمية ..ترى هل العيب في القائمين على امر التعليم في فرنسا ..ام العيب في الجالية المسلمة نفسها .. لا شك ان الطاقات الاسلامية مبددة ومن هنا فقبل ان نلقي اللوم على غيرنا ونبكي او نتباكى نلقي اللوم على انفسنا .. وليست فرنسا سوى مثال .

ـ لكن الا تشاطرني الراي ان صورة الاكثريات بكل ما تحمل من متناقضات تنعكس بشكل او بآخر على الاقليات ؟

ـ هذا صحيح فالامر ـ كما اسلفنا ـ ان المسلم في زماننا هذا فاقد الشخصية مفتقر الى الانتماء الحق وعودة الذات المسلمة من حالة غيابها فالاسلام «المجزأ» لا يمكن ان يعطي صورة متكاملة لما يجب ان يكون عليه المسلم المنتمي الى اسلامه وعقيدته .. والاسلام «المجزأ» لا يمكن ان يحل مشاكل المسلمين .. وكما يقولون فالكفر ببعض الكتاب كفر بالكتاب كله .

ـ الا توافقني ايضا ان مشاكل الاقليات ـ بخلاف فجائعهم ومذابحهم ومآسيهم كثيرة تحتاج كل مشكلة منها الى مؤتمر خاص

ـ نعم .. ومن هنا فنحن وغيرنا نؤكد على اهمية الصيغة ذات المردود الفعلي .. ولعل في المؤتمر العالمي المنعقد حاليا هنا في الرياض تحت رعاية الندوة العالمية للشباب الاسلامي ما يمكن ان يبعث الامل في ان تتبلور اجتماعاته ومناقشاته وطروحاته عن نتائج ايجابية ترد لهؤلاء المشردين في الارض بلا وطن ولا هوية ترد لهم جزءا من حقوقهم المشروعة بل والانسانية بعد ان تكالبت عليهم احقاد الصليبية ودسائس الصهيونية . ومكائد العلمانية .. وليتهم (اعني الاقليات المسلمة) تحاول التمسك بانتمائها والتشبث بشخصيتها ومواجهة عمليات «الذوبان» في مجتمع الاكثريات غير المسلمة فالذوبان يعني الكارثة .. نعوذ بالله من شر الكوارث ونسأله العفو والعافية .. وتحية صادقة الى المجتمعين حاليا في مركز الخزامى بالرياض .



المرور في البحرين

تحدث الزميل الاستاذ محمد حمد الصويغ في زاوية سابقة عن المرور في قطر، ودول الخليج عموما لها تجاربها في هذا الميدان.. والانظمة تسيرها المصالح المشتركة.. والاجواء الملائمة لكل قطر. ومن خلال اقامتي في دولة البحرين الشقيقة بضع سنوات في عمل رسمي محيطه التربية والتعليم. لن احدث عن التعليم.. ولا عن المدينة الزاهرة المنامة. ولا عن المحرق ولا عن شواطئها ومنتزهاتها في الحد والبديع والزلاق وغيرها من الشواطيء المزودة بما يرفه عن نفسية المواطنين.. ولا عن عين عذارى في ثوبها الجديد، والحدائق المزودة بالبحيرات الصناعية انما احدثكم عن جزء من اعمال المرور في البحرين.

انظمة المرور قائمة على الضبط والربط ولكن دون عنف.. ودون ضعف.. وتجاوب المواطن كبير جدا مع المرور.. ورجل المرور كافة على درجة من الوعي والانتباه والتعامل الامثل.. قبل ان تتربع على كرسي القيادة يجب ان تحصل على رخصة لقيادة السيارة.. ومهما كنت بارعا يجب ان تمر بساعات تدريب تمكنك من فهم جميع الاصطلاحات. وللتدريب على القيادة سيارات خاصة ثقيلة وخفيفة.. لذا فان الحوادث منعدمة تماما. وقد تشاهد حادثا واحدا طفيفا خلال عام. كما ان المواطن يعرف اين يتجه قبل دخول الشارع والالتحام مع السيارات الاخرى. بمعنى انه يحدد مكان سيره هل يمسك بالمسار الاوسط ليتجه الى الامام ام ان طريقه سيكون الى اليمين.. فياخذ الطريق المؤدي اليه ام ان طريقه سينحرف الى اليسار فياخذ استعداده. كل هذا يتم بصورة الية دون ان تسمع منبها من هنا واخر من هناك. كما انه لا يجوز الاتجاه الى اليمين عندما تكون الاشارة حمراء كما في بعض الدول. والمرور يحاسب حتى عن العادم وكثافة خروجه من السيارة ويكلف صاحب السيارة باصلاحها حتى لا تسبب تلوثا للبيئة. والحديث عن مرور دولة البحرين الشقيقة طويل.. واختم حديثي بالاشارة الى نقطتين:

الاولى هناك نسبة من الضرائب ياخذها المرور سنويا.. تتم بصورة منتظمة يحدد فيها ارقام لوحات السيارات وزمن المراجعة وتعلن في وسائل الاعلام المختلفة.. ويتم تجهيز الملفات بصورة دقيقة ومرتبة ودون

البقية ص ٢٦

إسألوني

□ د. عبد الوهاب عطار □ □ حمد الرشودي □

○○ في هذه الزاوية نحاول الاجابة على الاستفسارات التي تصلنا من القارىء الكريم، بصورة شاملة لجميع المجالات التي تتناول كل حقول المعرفة.. وسنعرض اسئلتكم على المختصين او نبحث عنها في المصادر والمراجع المختلفة.. دون ان نكلف القارىء مشقة البحث او الزيارة او الاتصال.

○○ نتلقى رسائلكم واسئلتكم واستفساراتكم وملاحظاتكم على العنوان التالي:

جريدة الجزيرة ـ ص. ب ٣٥٤ ـ الرياض ١١٤١١ «زاوية اسالوني» وستحاول الاجابة عنها باسرع وقت ممكن.

تدريب الكوادر في القطاع الاهلي

■ القارئان: حمد الملفي ـ وصالح العجمي يسالان: ما مدى التعاون بين المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني والقطاع الاهلي في مجال تدريب الافراد في هذا القطاع من واقع دور المؤسسة؟.

وقد اجاب على هذا السؤال مصدر مسؤول بالمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني؟.

■■ جواب: تتعاون المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني مع الشركات والمؤسسات ويتم في اطار هذا التعاون تدريب طلاب موفدين من المؤسسات والشركات الى مدارس ومعاهد التعليم الفني وتدخل هذه الخطوة في مجال التعاون الذي يهدف الى التكامل الفني والتأهيل العلمي بين القطاعين الحكومي والاهلي.

ويتلقى هؤلاء الطلاب المنح والمكافآت من مؤسساتهم وشركاتهم التي اوفدتهم فضلا عما يدفع لهم من المؤسسة اسوة بغيرهم من الطلاب.

واغلب القطاعات التي ينتمي اليها هؤلاء الطلاب: قطاع البترول، قطاع الصناعة كالطلاب الوافدين من شركة السعودية للصناعات الاساسية (سابك) وشركة الجفالي (مرسيدس) وهناك تعاون في المستقبل في مجال تحلية المياه ان شاء الله وقطاع الكهرباء ويشمل طلابا موفدين من شركات الكهرباء الموحدة في المملكة وقطاع الخطوط السعودية.

وتتعاون المؤسسة مع هذه القطاعات من خلال برنامجين:

الاول: سريع ومدته سنة يتلقى خلالها الطالب تدريبا اساسيا في اقسام الميكانيكا والكهرباء.

الثاني) مدة الدراسة فيه ٣ سنوات يتلقى خلالها الطالب تدريبا وتعليما اساسيا وفق المناهج الدراسية بمعاهد التعليم الفني.

اعادة تصدير للبضاعة

■ القارىء: مصلح الصالحي يسأل قائلا: ما هي شروط الحصول على رسوم بضاعة سبق ورودها للمملكة ولكنها لم تلق رواجا ويرغب صاحبها اعادة تصديرها والحصول على رسومها السابقة؟.

وقد اجاب على هذا السؤال مصدر مسؤول بمصلحة الجمارك؟.

■■ جواب: البضاعة التي سبق ورودها للمملكة ولم تلق رواجا داخل المملكة يجوز اعادة تصديرها واعادة رسومها ويشترط لاعادة الرسوم ما يلي:

١ـ الا يكون قد مضى على دخول هذه البضاعة مدة سنة٢ ـ التحقق من ان نفس البضاعة المطلوب تصديرها هي السابق ترسيمها.

٣ ـ الا تكون قد استعملت داخل المملكة.

٤ ـ ان يثبت التاجر بالادلة المقنعة عدم رواج البضاعة المراد تصديرها.

٥ ـ ان تصدر موافقة وزارة المالية والاقتصاد الوطني على الاعادة ورد الرسوم.

انباء الشرق الاوسط

■ القارىء: خ.ن.ا. يسأل قائلا: اين توجد وكالة انباء الشرق الاوسط ومتى تأسست هذه الوكالة؟.

■■ جواب: انباء الشرق الاوسط شركة مصرية للانباء الصحفية انشئت في ٨ فبراير ١٩٥٦ ونص عقد تأسيسها على ان الغرض منها هو نقل انباء العرب الى الخارج وتغذية الصحف والمجلات والجهات الحكومية والافراد بشتى الانباء بوجه خاص اخبار العالم العربي في الداخل والخارج. مركزها الرئيسي القاهرة ولها مكاتب فرعية في اكثر العواصم العربية ولها وكلاء ومندوبون في العواصم الشرقية والغربية توزع انباءها باللغة العربية والانجليزية والفرنسية وتصدر اربع نشرات يوميا باللغة العربية.

كلمة المحرر

نبدأ من حيث انتهى العالم

لا أحد ينكر ما لاخواننا الأشقاء الذين قدموا الينا من مختلف البلاد العربية الشقيقة وبعض البلاد الصديقة ومن مختلف القارات من دور فعال في دعم الحركة التنموية والتطويرية في بلادنا والتي تعيشها المملكة وعلى مختلف المستويات ومجالات الحياة المتعددة.

ولم يكن قدومهم الى هنا الا لضرورة دعت اليها الحاجة لهم للاستفادة من خبرات هؤلاء القادمين وفي تخصصات مختلفة قد تكون نادرة وفي نفس الوقت يقومون بدور بارز في تقديم ما لديهم من خبرات ويتولون تدريب الشباب السعودي في بعض المجالات وحسب نوع العمل او المهنة التي يتقنونها وهو الدور الحيوي لهؤلاء الاخوة الأشقاء القادمين الينا.

وهذا الشيء يحدث في معظم بلدان العالم المتقدمة وكثير منها يستفيد من خبرات البعض الآخر حتى تبدا من حيث انتهى العالم.. كما يقولون.

والشيء نفسه يحدث الآن في المملكة العربية السعودية اذ ان هؤلاء الفئة القادمة الينا تقوم بعملية ادارة الحركة التنموية لدينا والتي يقوم بتحريكها ألاف الشباب المؤهلين من السعوديين وبدعم من الدولة في كل الحالات حتى نبدا من حيث انتهى العالم.

محمد عبدالعزيز العبداللطيف



خمسة وثلاثون مليون سوداني:

«معونة الملك فهد في القلوب»

كالبحر يقذف للقريب جواهرا
جودا ويبعث للبعيد سحائبا

حاولت ان استعين بمعاجم اللغة العربية لكي استقي كلمات تليق وجلالة الحدث فلم اجد غير ابي الطيب المتنبي عونا لي لكي اعطيك ايها الملك المفدى ومملكتك الشامخة بعض أيات الشكر والعرفان..

ان الحياة دول والسودان كما هو معروف عاش تجربة ثرية افرزت من المظاهر والنتائج الكثير والسودان وهو يجتاز هذه المحنة القاسية لا ينسى وقفتكم الكريمة وقديما استعانت امراة في منطقة نائية بالمعتصم فاذهب عنها الضيم فها انت تستجيب وتتجاوب مع صرخات انبعثت من مناطق مختلفة في سوداننا الحبيب فهذا شيخ كهل ناهز السبعين وليس له في الدنيا غير مسبحته ومصلاته وبعض القليل الذي يساعده على العبادة وتلك امراة مات بعلها ولم يترك لها سوى صبية صغار ودموع غزار وتكالبت عليها عوامل التصحر والجفاف فجف اللبن في ثديها فصرخت واستنجدت فكنت معها هناك في كردفان تمسح دموعها وترسم بسمة على شفاه اطفالها

كنت هناك في معسكرات شرق السودان وغربه تصرف الدواء والطعام ولمن..؟ لشعب السودان الذي لا ولن ولم ينس هذا الجميل وصدق من قال (الصديق وقت الضيق) فهذه النوائب التي جثمت على صدر السودان في طريقها الى الزوال باذن الله وستمر الايام وينغمس الناس في مشاكل الحياة اليومية ولكن لن ينسوا من تدفقت سياراته تجوب صحارى ووديان السودان تهب لنجدة جائع وتلبي نداء محتاج كنت هناك في الجنينة وكسلا والفاشر وقفت مع الاطفال حتى شبعوا وجرى الدم في عروقهم..

ان وقفتكم الكريمة ورعايتكم السمحة ستظلان دينا يطوق اعناقنا ما حيينا فالسودان لا ينسى توجيهاتكم الرشيدة للاغاثة الموجهة له فمعونة القمح (وهي قليل من كثير) التي ارسلتموها الى السودان شكلت غذاء مباشرا لاعداد كثر من ابناء السودان فكنت هناك في داخليات الطلاب في شكل خبز اكله الطلاب فاستقام عودهم فاقبلوا على الدرس والتحصيل في همة ونشاط فهذا الجميل قدنحت في جدر خارطة السودان..

لقد تواردت الينا الانباء عبر الاثير وعبر خطابات الاهل وكلها تحمل في مضمونها شيئا واحدا الا وهو (معونة الملك فهد في القلوب) فسرحت بخاطري نحو البعيد واجتريت معلومات عن شبه الجزيرة المعطاء فهي انجبت نبراس البشرية الرسول الكريم ـ صلى الله عليه وسلم ـ وانجبت عمر بن الخطاب ـ رضى الله عنه ـ وقريبا انجبت عبد العزيز صقر الجزيرة ـ رحمه الله

ـ فهذا الرجل الغيور الذي حمل على عاتقه رسالة توحيد شبه الجزيرة وانتشالها عن وهدة التخلف والضياع .. ومتى؟ في زمن كانت فيه عبارة عن شبه صحراء مترامية الاطراف في معظم مناطقها وهذا دليل على النظرة المستقبلية الثاقبة التي كان يتمتع بها صقر الجزيرة وها انت ايها الملك تحمل على عاتقك هموم امة بكاملها تعمل لتوحيد صفوفها وقديما قيل هذا الشبل من ذاك الاسد فلك الشكر والتقدير وخمسة وثلاثون مليون دعوة تمثل اهالي السودان نرفعها للسماء ليسدد الله خطاك ويبارك خطواتك فانت قدمت وتقدم في صمت وكما قيل في المثل السوداني (السواي ما حداث)

وهو يعني الذيّ يعمل لا يتكلم كثيرا بل اعماله هي التي تتحدث عنه ففريق العمل السعودي المقيم في السودان يرسم ويخطط لكي يصل العون للمحتاج وفي وقت الحاجة فلك وللمملكة السامقة الشامخة ابدا اسمى أيات الشكرو العرفان..

الطيب صافي الدين محمد

البنك العربي الوطني
فرع الخماسين

قضية لم تحل بعد:

من يتربع على عرش الغناء المصري

منذ وفاة الفنانة كوكب الشرق ام كلثوم والفنان عبدالحليم حافظ والفنان فريد الأطرش بدا الفن الغنائي في مصر ينحدر الى مستوى ضعيف ولم يستطع اي فنان او فنانة بمصر اعادة مجد الاغنية المصرية او المحافظة على مستواها منذ ان توفي هؤلاء الفنانون.

هذا ما جاء في رسالة من القارىء حسين محسن الحناوي من مصر والذي عزا هذا الضعف الى عدم تمكن بقية الفنانين الأحياء من تقديم اغان على مستوى ماكانت تقدمه ام كلثوم او فريد او عبدالحليم حافظ.. واستثنى الصديق الحناوي من ذلك الفنان محمد عبد الوهاب ووردة الجزائرية حيث انهم كانا في مستوى جيد ومازالا عليه رغم ان محمد عبدالوهاب اتجه الى التلحين اكثر من الغناء.

كما عزا الصراع القائم الآن حول قضية من يخلف ام كلثوم وفريد وعبد الحليم (ويكون فنان مصر الأول) الى عدة اسباب اهمها.. ان الجدل اصبح غير مجد نظرا لعدم وجود حكم منصف يحق له ترشيح الخليفة.. وكذلك كثرة المعجبين بعدد كبير من الفنانين والذين اصبحوا طرفا في القضية بصفتهم الجمهور الذي سوف يحكم اخيرا وهم الذين اجمعوا على تربع ام كلثوم على عرش الغناء في مصر، وحتى الآن لم يقولوا كلمتهم بعد في هذه القضية.


■ ام كلثوم

■ عبد الحليم حافظ


■ فريد الأطرش ■

سوداني مقيم بالرياض:

أشجع النصر وأعشق سماع محمد عبده وتراثنا الاسلامي رائع

المهندس رشاد محمد نور حسن من مواليد القطينة. يعمل بجامعة الملك سعود بالرياض ـ الادارة الهندسية ـ متأثر بفن العمارة العربية الاسلامية في هذا العصر المزدهر ـ عمل في مطارات شرق وشمال السودان واشرف على أعمال الصيانة في مدرجات مطار مروى وصالة مطار كسلا وخشم القربة الحربي وحلفا الجديدة.

أجرى اللقاء:
عبده يوسف صالح نصر
سوداني بالرياض.



وكان الغرض من هذا اللقاء القصير تبيان مقدار تأثير هذا الفن الخالد عليه، حيث عهد اليه القيام بالمشاريع الهندسية في مختلف مدن السودان وبذل جهدا كبيرا لادخال التراث العربي الاسلامي على جميع المشاريع التي عهد اليه القيام بها وترجمتها باسلوب وطرق مختلفة عند التحقيق والتنفيذ.

ونسأل المهندس: ماهي القيم الجمالية الموجودة في تراثنا المعماري حتى استوجب منك هذا الاهتمام..؟ فرد قائلا:

ان المسلمين استطاعوا وخلال قرابة مائة عام فقط، من استيعاب معطيات الحضارات في البلاد المجاورة لبلادهم وقد تمكنوا من تحويل ما اقتبسوه الى بعض خصائصهم الذاتية، ذلك بأثر من وحدة العقيدة الاسلامية.

وهناك العديد من الأمثلة على وحدة الطابع العربي الاسلامي، الذي فرضته ظروف معينة، واسباب وظيفية خاصة، وهذا ما نلاحظه بصورة جلية في التطور الذي حدث في شكل العمارات العربية الاسلامية وعناصرها المختلفة، كالمحاريب وشكل القباب والمآذن وكذلك الزخارف التي تزين هذه الأبنية، الأمر الذي اعطاها جمالية واسعة ودقيقة.



□ هل احياء التراث ضروري..؟

ـ يجيب: اننا عندما نتحدث بضرورة الحفاظ على التراث انما نريد ان توصل ماضينا بحاضرنا، وبتطلعاتنا المستقبلية، وان من يحاول طمس التراث ولا يشجع على التذكر به دوما هو ذلك الذي يسعى لالغاء الماضي، وخلق امة لا جذور لها، حتى يسهل اقتلاعها وزرعها حيثما يشاء وأينما يريد، ومن هنا كان وعينا بماضينا واهميته وتراثه هو الاجابة الصحيحة ضد مثل هذه الدعاوى.

□ في خلال وجودك بالمملكة ماهي الأشياء التي لفتت نظرك..؟

ـ التطور العمراني، أحواض الماء الواسعة والنافورات المائية المتدفقة في وسط الفسحات والباحات، ثم الحدائق المملثة بأنواع النباتات والأشجار والأزهار الفواحة العطرة.. ووجودي بالمملكة مكنني من الاطلاع على مقدار غناء وثراء الفن المعماري العربي السعودي مثال: المطار الكبير في جدة، وقد جعل سقفه بشكل خيمة عربية كبيرة.. ومطار الملك خالد الدولي لايواء ابناء هذا الوطن المعطاء الذين يكرسون حياتهم لعبادة الله وخدمة هذا الوطن.

□ الحكمة التي تؤمن بها..؟

ـ رأس الحكمة مخافة الله.

□ اجمل منظر طبيعي يعجبك في المملكة..؟

ـ شاطىء نصف القمر. وروابي تهامة عسير.

□ النادي الذي تشجعه..؟

ـ نادي النصر السعودي وأهنئه بمناسبة حصوله على بطولة كأس جلالة الملك.

□ المطرب المفضل..؟

ـ في المملكة العندليب الأسمر محمد عبده.. وفي السودان: الفنان الكبير الموسيقار الاستاذ محمد وردي.

رسالة الى صبرا وشتيلا

صبرا.. صبرا..
سيعود عدوك.. مقهورا..
سيعود مهيضا منكسرا

* * * * *

صبرا.. بيروت..
سيذوق عدوك.. طعم الموت..
سنفجر فيهم بحر الدم..
قسما يا شارون المجرم..
اني اقسم اني.. اقسم
سنزرع في الأجيال السم
سنجرد سيف الحقد لكم
وستعرف ما طعم العلقم
بيقن بيغن رأس الارهاب..
بيغن يهوى يهوى الارهاب
بيغن قد فطم على الارهاب
بيغن يتقلب كالحرباء
بيغن يتنصل كالحية
لكن وبرغمك يا بيغن
ستدفع من دمك الدية
فسنشنق كل يهودي ونمزق كل يهودية
الفيتو لا يعرف الا صهيون
والفيتو ليس لهم الا جرعة افيون
من نام عن المدفع.. مجنون
من نام عن المدفع مجنون

* * * * *

فالحق العربي المسلوب..
في المدفع والمدفع مجلوب..
قد صار تناحرنا اعمى
والصدمة حينا قد تبصر
ينسى في شاتيلا الأهوال..
ينسى القتلة والأطفال..
ماذا سيقال ماذا سيقال..
وبماذا تتباهى الأجيال..

كمال الدين حسن صالح

الشوق

هز قلبي شوق والشوق منى
والمنى في القلب شوق وحنين
لنطفا شوقي ولا اتغيرت انا
بل تآلفنا على مر السنين
لين صرت الشوق والشوق انا
والمشوق نور عيني والضنين
يا حبيبي عيشتي بعدك ضنى
كل ايامي واحلامي انين
ليس شوقي لشقاء او هنا
ايهم جنبك فهو غالي ثمين
الشقا بعدك وفي قربك غنا
قال لي قلبي وما قاله يقين
ليس شعرا قيل من أجل الغنا
انما الدافع قوي ومتين
انه الحب الذي وهبه لنا
من قديم الوقت رب العالمين

سيف محمد الجوفي
يمني بالرياض

عبر الملتقى نلتقي

الجابري يسلم على اهله

صديقنا الجديد موسى عبد المولى الجابري من اليمن الشقيق بعث برسالة يطلب فيها نقل اشواقه الحارة الى اهله في صنعاء ويبلغهم الف تحية.

* * *

الصفحة للجميع

الصديق سالم باسالم من اليمن الشقيق بعث برسالة الى الصفحة ونود ان نوضح للاخ سالم ان الصفحة مفتوحة للجميع وخاصة اخواننا الاشقاء المقيمين بيننا.

* * *

عبد الرب سوف يزور اهله

صديق الصفحة عبد الرب رسول محمد من الكويت ومقيم بالرياض طلب منا ابلاغ سلامه الى اهله نيميناء الاحمدي بالكويت وقال انه سوف يزورهم قريبا.

عزيزي ينتظر الرسائل

صديق الصفحة عبده موسى عزيزي من السودان الشقيق ويعمل في احدى المؤسسات الوطنية هنا بعث برسالة يرغب في ايصالها الى اهله في ام درمان بالسودان ويبلغهم اشواقه الحارة.. وينتظر ورود رسائل اليه.

* * *

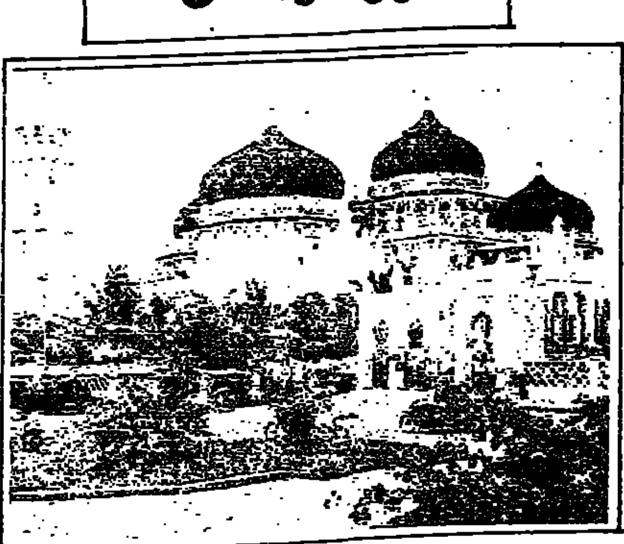
حسن الكوتي بخير

الاخ الصديق حسن زين الكوتي من دولة الامارات العربية المتحدة ويقيم بالرياض بعث برسالة الى الصفحة يطلب ابلاغ سلامه الى الاهل في دولة الامارات (دبي) وخاصة والدته الحنونة.

المحرر.

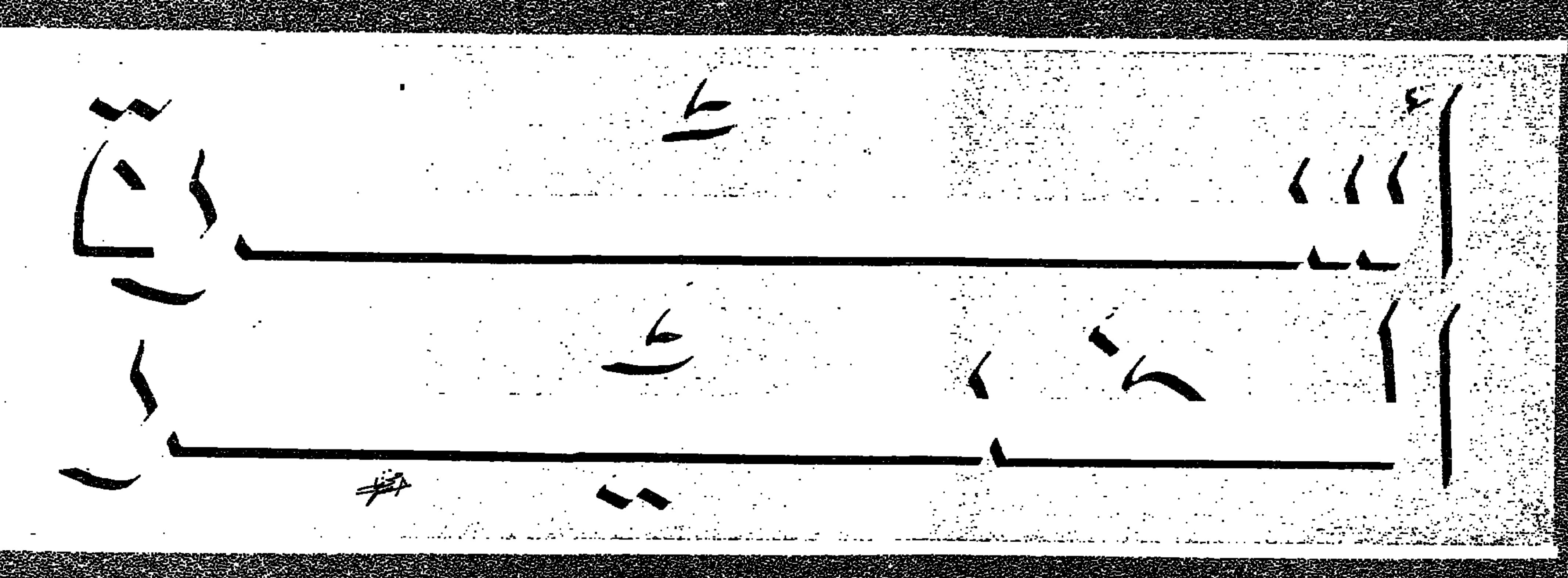
نرحب بجميع الاصدقاء الذين بعثوا لنا برسائل لنقلها الى اهلهم وذويهم في بلدهم الاصلي ويسرنا ان ننقل تلك التحايا الى اهلهم ومرحبا بالجميع.

صورة ومعنى..


□ مسجد رايا ـ باندلسية □

الاسلام انتشر بفضل الله ثم بفضل رجاله المخلصين وتعاليمه السمحة التي جاءت لانقاذ البشرية واخراجهم من الظلمات الى النور وبهذا وصل الى مشارق الارض ومغاربها.

وهذا نموذج من اهتمام المسلمين في جمهورية اندونيسيا بالمساجد وهذا مسجد (رايا ـ باندلسية) باندونيسيا يقف شاهدا على حضارة الاسلام.





كنا في زيارة للمملكة العربية السعودية مع الاخ عبد العزيز سعود البابطين وصحبه بدعوة كريمة من صاحب السمو الملكي الامير احمد بن عبد العزيز آل سعود. ففاضت القريحة بهذه الابيات :

شعر: عدنان الشايجي ـ الكويت

لآل السعود الحب بالنبض وافانا ... بصدق ولاء شف حبا وايمانا
تسامى بهم شعب يضيء طريقه ... مليك الى العلياء والخير أدنانا
مليك له في كل قلب محبة ... أب يفتدينا للشدائد ولدانا
تلوذ به الابناء في كل محنة ... فيمطرهم حبا وعلما وعرفانا
رعى الله إخوان المليك جميعهم ... حماة الحمى للحق والعدل عنوانا
فهذا ولي العهد نسمو بحبه ... بكل جلال الحق والعدل اوصانا
يجدد فينا العزم لله درهُ ... ذرى المجد في يمناه بالحب حيانا
وإن راعنا خطب الى الموت عاديا ... يفر اتقاء الموت اذ يلق سلطانا
ونايف يرعانا وأحمد ساهر ... فأمن بلادي راع من ليس يرعانا
وعاصمة الاسلام قرت عيونها ... بمستقبل تهديه بالحب سلمانا
فكل سعودي ولاء بقلبه ... الى موطن أدنى من الورْد اقصانا
فأبناؤنا ملء المدارس حظهم ... من العلم شادوا بالمَحبة بنيانا
ومستقبل الأحفاد لله درهم ... وقد حصدوا ما قد سقيناه تحنانا
فأنى تلفت الحضارةَ التقي ... رفعت يدي لله شكرا وعرفانا
فها هي صحراء الجزيرة جنة ... بها النخل ذات الطلع او شئت رمانا
وان شئت قمحا فالسنابل لونها ... من الخير صفراء لمن رام برهانا
وان شئت علما فالمعاهد نورها ... تضيء طريقا بالعزيمة مزدانا
وتاريخنا بالمجد انصع صفحة ... فللمصطفى الرحمن قد خص فرقانا
فيا موطن العز الذي امتشق الهدى ... لمجدك اضحى الغيث بالخير هتانا
سلمت وابناء الجزيرة كلها ... بحبك صاروا للمروءة عنوانا
اقاموا صروح المجد بالعزم والتقى ... الى الغد شادوا للحضارة اركانا
سلمت وهذا الجسر بالحب نابض ... يقرب «للبحرين» اهلا وخلانا
فها نحن في صدق المودة نلتقي ... واحمد في عبد العزيز تلقانا
كريمان والصحب الكرام تحفهم ... وقد غرسا بين الاضالع اغصانا
فأورقت الأغصان حبا واننا ... بحبيهما نستاف بالوسم ريحانا



احمد بادويلان

الاختلاف يفسد للود الف قضية

النقاد العرب أنواع، بعضهم ورد، وبعضهم شوك، وبعضهم طيور تغرد وتطرب، وبعضهم طيور تنعب، وبعضهم يقطع الشجر المثمر ويمجد الشعر العقيم وبعضهم يكتب بمسئولية كانه يمثل امام محكمة وقد اقسم الا يقول الا ما هو صدق وحق وينظر الى النقد على انه جسر بين الأثر الادبي والقراء، فيستفيد القارىء والكاتب في أن واحد.

هذا التقسيم للادباء الذي وضحه القاص السوري زكريا تامر فيه كثير من الموضوعية وبعض القسوة ايضا على النقاد لذا تجد ان كثيرا من النقاد قد صمتوا ليس لعدم مقدرتهم على تحقيق المعادلة الصعبة ولكن لان تصنيف النقاد يخضع لعدة آراء متضاربة فلكل وجهة نظره الخاصة في الناقد وايضا اتى صمتهم ذلك لاننا لا زلنا نفتقر الى الكثير من اخلاقيات الحوار الحضاري الفكري فكثير من نقاشاتنا وحواراتنا الادبية كشفت لنا عن عدد من الاقنعة المزيفة التي يرتديها عدد من النقاد حيث يتحول الحوار الفكري الى حوار شوارعي (ارجو المعذرة لقسوة هذه الكلمة) حوار لا يخلو من القذع والشتائم ليصل الى النيل من الشخص والتعرض لسلوكياته وتصرفاته الشخصية وما تدور من حوارات فكرية وادبية حاليا تنفي تماما المقولة المعروفة (الاختلاف في الرأي لا يفسد للود قضية) ويمكننا تصويبها حسب مقتضيات المرحلة فنقول (الاختلاف يفسد للود الف قضية) فكثيرا ما ادت النقاشات والحوارات للقطيعة ما بين الادباء وانهت كثيرا من العلاقات الحميمة في الوسط الادبي.

اني ارثى كثيرا لحال النقاد فان مدح احدهم قيل عنه مرتزق واذا لم يمدح قيل انه يريد ان يقتل المواهب الابداعية واذا صمت قيل لماذا صمت!!

دوائر الاتهام دائما تدين النقاد، قلة هم اولئك الذين كسبوا ود الجميع.. الشاعرة سعاد الصباح عندما سئلت عن موقفها تجاه ما قاله النقاد عنها بعد مهرجان المربد قالت:

(حملة النقد بدأت بالحقد وانتهت بالحقد وكل من يولد في رحم الحقد يموت بسرعة كجنين غير شرعي).

خلفيات الحملة كثيرة منها ما هو قديم ومنها ما هو حديث ومنها ما هو ارتجالي ومنها ما هو موجه ومخطط له بعناية ومنها ما هو ديماغوجي وعامي ومطبوخ على نار (الديوانيات) ومجالس النساء..

وهذا كله لم يكن نقدا بالمعنى العلمي للنقد بقدر ما كان صياح ديكة ومعارك دجاج وحين يمارس الدجاج فن النقد فان الساحات العامة تتحول الى مذبحة حقيقية تفقأ فيها العيون وتسلخ فيها الجلود.

ما اقسى هذا الرأي على نقادنا وما اصعب تحقيق المعادلة في تصنيف زكريا تامر.. وما رأي سعاد الصباح وزكريا تامر الا صور متشابهة لآراء العديد من الادباء في الوطن العربي وحتى يمارس الناقد دوره الحقيقي بصدق وموضوعية، من يحفظ له حقوقه الادبية وعدم تعرضه الى القذع والشتم والالفاظ البذيئة التي قد تشوه صورته في مجتمعه.

احد نقادنا الافاضل وهو دكتور من الجامعة قلت له ذات مرة لماذا دراساتك ومقالاتك الادبية كلها في التراث قال لي لا اريد ان ادخل في حوارات وصراعات قد تعود علي بما لا يحمد عقباه وانا ادرس اجيالا من شباب المستقبل ماذا سيقولون عني اذا تفوه احدهم متقولا علي عندما اقول كلمة حق في انتاجه الادبي.. وقد توقفت عن نقد الادب المعاصر بعد تجربة قاسية خضتها مع احد الادباء وانتهت دون ان تستفيد الحركة الادبية اي شيء منها ولم أنل سوى كيل من الالفاظ البذيئة التي اثرت على نفسي وعلى وضعي كاستاذ جامعي.. ورغم ذلك نتساءل اين النقد واين النقاد ولماذا صمتوا او لماذا لا يواكب النقد حركة الابداع ويمارس دوره الطبيعي في تقويم الحركة الادبية....



الدكتور عبدالله سرور لأدب وثقافة:

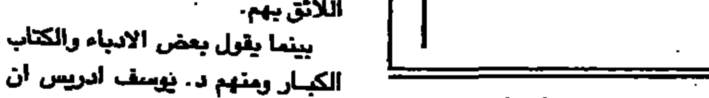
● الادب السعودي الحديث استطاع ان يضيف كثيرا الى الرصيد الابداعي للامة العربية

○ أردت ان اضع حركة «الحداثة» بأكملها أمام النظر العلمي السديد

عاد الدكتور عبدالله سرور مؤخرا من المملكة بعد ان عمل بها في مجال التدريس لمدة اربع سنوات، عاد ليشغل فراغا كبيرا كانت تشهده الساحة الادبية والثقافية في مدينة الاسكندرية في السنوات السابقة، واعتقد ان السنوات القليلة القادمة ستشهد تطورا ملحوظا على مستوى النقد العلمي او التطبيقي للابداعات السكندرية المعاصرة بفضل عدد من الاساتذة النقاد (الشباب) الذين اخذوا على عاتقهم مهمة متابعة كل ما يدور داخل الحركة الادبية والثقافية ـ ليس فقط السكندرية وليس فقط المصرية ولكن الحركة الادبية والثقافية العربية ككل. وليس فقط مهمة المتابعة. ولكننا يمكننا ان نضيف الى المتابعة، الادلاء بالاراء والمشاركة الايجابية الفعالة لما يدور ويحدث داخل حياتنا الابداعية والنقدية.

هؤلاء السادة النقاد تتلمذوا ـ اكاديميا ـ على يدي عالمين جليلين اعطيا الكثير ومازالا يعطيان الكثير، هما الاستاذ الدكتور محمد مصطفى هدارة، والاستاذ الدكتور محمد زكي العشماوي.

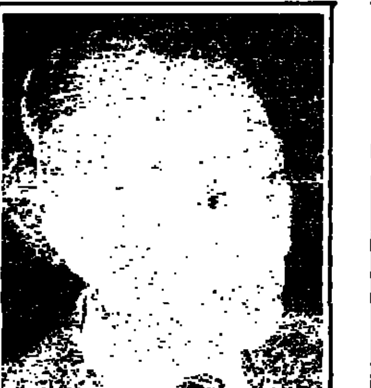
فالى جانب ضيفنا اليوم ـ الدكتور عبدالله سرور ـ ستلتقي قريبا مع زملائه النقاد (الشباب) د. زين الخويسكي ـ د. عباس بيومي عجلان ـ د. صلاح عبدالحافظ، والذين خرجوا بالنقد الادبي من داخل اسوار الجامعة الى التجمعات والاندية الادبية والثقافية المختلفة بالاسكندرية.



حوار: احمد فضل شبلول


□ حسن القرشي □


□ عبدالله بن ادريس □


□ د. عبدالقادر القط □


□ د. يوسف ادريس □

اما عن ضيفنا اليوم فهو قد تخصص في الادب الحديث الذي يقوم بتدريسه حاليا بكلية التربية ـ جامعة الاسكندرية ـ لذا يأتي سؤالنا الاول مع د. عبدالله سرور على هذا النحو:

● ما هو مفهومك للحداثة في ادبنا العربي، وما هو الفرق بين الحداثة والمعاصرة ـ من وجهة نظرك؟ هل كل حديث بالضرورة معاصر وكل معاصر بالضرورة حديث؟

ـ لفظة «الحداثة» اصطلاح يعني مدلولات محددة تعددت وتغيرت مع تطور حياة العقل العربي. فهي قد تعني مدلولا زمنيا بمعنى قرب تاريخ ابداع النوع الادبي، فالنص الحديث هو النص الذي قرب تاريخ انتاجه او هو اخر ما وصل الينا من ابداعات الشاعر، فالحداثة هنا تعني جدة الزمن وقربه وحداثة عهدنا بالنص الادبي شريطة ان يكون المبدع معاصرا. وهناك معنى اخر للحداثة هو ان يملك النص الادبي من عناصر البقاء والخلود والحيوية والجدة ما يجعله صالحا للبقاء والظهور والتعامل معه في عصرنا الحالي على الرغم من بعد تاريخ انتاجه بعدا سحيقا، وهذا هو السبب في بقاء وحياة عديد من النصوص الادبية التي مات مبدعوها منذ مئات او الاف السنين، فالحداثة هنا تعني امتلاك النص الادبي لعديد من عناصر التميز والتفوق التي تضمن له حياة طويلة تقهر السنين والايام.

ووفقا لهذا المعنى فان كل عمل فني حديث هو معاصر لنا، كما ان كل عمل معاصر ليس شرطا أن يكون حديثا.

اما الحداثة بمعناها الذائع الان في العالم العربي فتعني اتجاها فنيا، ونظرة خاصة، وموقفا حضاريا جديدا، وهي اتجاه حديث الولادة في ادبنا العربي. ولا يطلق هذا الوصف الا على العمل الادبي الذي يمتلك هذه العلامات الفارقة او الحساسية الخاصة التي تميزه عن غيره، ومن ثم فقد اختلف المعنى الجديد للحداثة كل الاختلاف عما سبقه من المعاني التي اشرت اليها وصارت منحى فنيا خاصا له نظرته وموقفه وركائزه الفنية المغايرة، وبالتالي فان هذه الحداثة معاصرة ولا ينسحب مفهومها على اي من الابداعات الاسبق كما لا ينسحب مفهومها على الابداعات المعاصرة المغايرة لها فنيا.

ولقد تناولت هذه القضية تفصيلا في الجزء الثالث من كتاب «الشعر العربي الحديث» الذي صدر الجزء الاول منه وستصدر باقي اجزائه قريبا بالاشتراك مع العالم الكبير الاستاذ الدكتور محمد مصطفى هدارة.

● استكمالا لسؤالنا السابق، اعرف ان لك ـ تحت الطبع ـ كتابا جديدا بعنوان «تجليات الحداثة» ترد فيه على بعض تنظيرات مدرسة ادونيس للشعر العربي الجديد، هل لك ان تعطينا فكرة سريعة عن هذا الكتاب؟

ـ لقد شغل مصطلح الحداثة اذهان جمهرة المثقفين في عالمنا العربي مما مهد الطريق لكثير من الخلط والتضارب اضافة الى ما وقع فيه كتاب ومبدعو هذا الاتجاه من تنظيرات باطلة ولعل السبب في هذا هو قسوة مالاقوه من هجوم واعتراض على آرائهم واتجاهاتهم، ومن هنا اردت ان اضع هذه الحركة بأكملها أمام النظر العلمي السديد فنفصل اراءهم ثم نناقشها تفصيلا مع وضعها على ارضية الشعر العربي الحديث لبيان ما قدمته من اضافات حقيقية وما ظهر فيها من قصور مخل.

● ارتبط بمفهوم الحداثة ما يسمى بـ «قصيدة النثر» بل ان مجلة «الفكر» التونسية اطلقت تسمية جديدة على هذا اللون من الادب وهي «في غير العمودي والحر» ما رأيك في هذه المصطلحات، وهل تعتقد انها تثري حياتنا الادبية المعاصرة؟

ـ قصيدة النثر تجربة جديدة وهي جزء من النزوع الاصيل في نفس الفنان الى التجريب والمحاولة، وواجب علينا ان نفسح المجال امام كل تجربة جديدة لتستكمل ادواتها وعناصرها وتستوي على ساقيها ومن هنا فاني اعتقد ان اصدار الاحكام على مثل هذه التجارب فيه كثير من التسرع وعدم الموضوعية.

غير اني اعترض فقط على التسمية فلا ارضى تعبير «قصيدة النثر» وعلى هؤلاء المبدعين ان يختاروا لكتاباتهم اسما اخر غير لفظة «قصيدة» لانهم لن يستطيعوا اقناع العقل او الوجدان العربي بالتخلي عن مجموعة الضوابط الفنية المرتبطة بلفظة قصيدة والتي ظلت موجودة في الشعر العربي بشكليه التقليدي والحر.

اما تسمية مجلة الفكر التونسية لهذا اللون من الادب بأنه «في غير العمودي والحر» فهي ايضا تسمية غير دقيقة لان الشعر العربي بشكله التقليدي ليس عموديا، لان هذه الكلمة هي اصطلاح علمي يعني شرائط محددة لم تعد موجودة بأكملها في شعرنا الحديث.

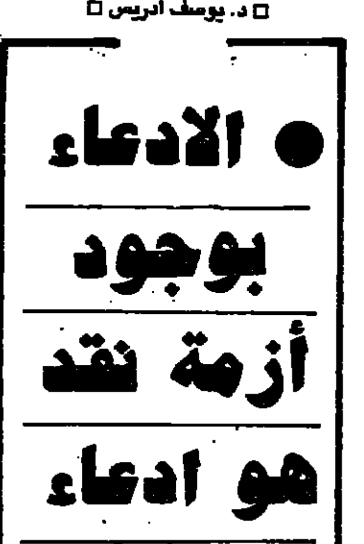
واعتقد ان عدم الاستقرار على اسم بعينه للتعبير عن هذا اللون من الادب دليل قوي على انه تجربة لم تتجاوز بعد طور التجريب والمحاولة.

● ونحن في معرض حديثنا عما يسمى بأزمة النقد، يقول بعض النقاد وعلى رأسهم، د. عبدالقادر القط ان على الجيل الحالي من الادباء ان يفرز نقاده على اعتبار ان النقاد الذين سيخرجون من صفوف الادباء الحاليين هم الاقدر على فهم اتجاهات وقضايا هؤلاء الادباء، وبالتالي التحدث عنها وتقديم زملائهم التقديم اللائق بهم.

بينما يقول بعض الادباء والكتاب الكبار ومنهم د. يوسف ادريس ان عملية النقد سابقة على عملية الابداع، وان على النقاد ان يمهدوا لظهور حركة ابداعية جديدة.

● كيف يرى الدكتور عبدالله سرور ازمة النقد الحالية ان كانت هناك ازمة حقا، وما رأيك في آراء د. عبدالقادر القط ود. يوسف ادريس ومثيلاتها؟

ـ لسنا نعاني ازمة نقد، والادعاء بوجود ازمة هو ادعاء باطل غير اننا نعاني من ازمات اخرى كثيرة اثرت على حركة النقد وامتدت الى حركة الابداع الادبي، وأظن ان افتعال موضوع ازمة النقد سببه اعراض النقاد عن تناول اعمال ناشئة الادباء لعدم رضاهم عنها او لما يعتريها من عناصر الضعف والتهافت او ايثارا للدعة والسكينة ورغبة عن الدخول في مواجهات لا طائل من ورائها قد لا تعين عليها عوامل منها السن والوقت، ولكني لا اتفق مع الراي القائل بان على هذا الجيل ان يفرز نقاده لاسباب كثيرة لعل ابسطها ان تكوين ناقد جيد يحتاج الى زمن غير قصير يشغله بالدرس والتحصيل والدربه والمران وهو مالا يتأتى لجيل ناشئة الادباء، وليس صحيحا ان الناقد المؤهل والمنظر لاتجاه فني لابد ان يكون من جيل ادبائه فقد يكون سابقا لهم او لاحقا عليهم، اضافة الى ان تأهيل اتجاه فني لا يكون الا بعد ان ينهض هذا الاتجاه كاملا واضح القسمات والا فان الساحة ستصبح ركاما من الفوضى والعبث الشديد.



اما القول بان عملية النقد سابقة على عملية الابداع فهو قول غير صحيح يرفضه تاريخ النقد الادبي كله لان النقد في ابسط تعريفاته هو تفسير وتقويم النصوص فهل يفسر النقد نصوصا غير موجودة اصلا؟ ولكن يمكن القول بان النقد يمكن ان يبشر باتجاهات فنية جديدة او يساعد على قيامها حين يكون الناقد قادرا على الوفاء بالجانب الثالث من جوانب عملية النقد الادبي وهو توجيه النص الادبي وجمهور الادباء وذلك بأن يطرح الناقد امام الاديب عديدا من البدائل والتصورات الافضل للوصول الى روعة الابداع الادبي.

وأيضا يمكن للناقد ان يفتح الطريق امام اتجاهات فنية جديدة حين يقوم بدور الوسيط بين النص الادبي وجمهور المتذوقين بحيث يقرب بينهما بما يجعل المنحى الجديد متذوقا ومقبولا من الجمهور، وهنا يصدق القول بان الناقد الادبي قد يغير الذوق الادبي العام.

غير ان الثقافة النقدية عندنا تعاني من ضمور شديد وهو ما دعاني الى المساهمة في الحياة النقدية بكتابي الجديد «النقد الادبي».

● اعرف ان رسالتيك لنيل درجتي الماجستير والدكتوراه كانتا عن ادباء وشعراء سكندريين، فرسالة الماجستير كانت عن الشاعر السكندري خليل شيبوب، والدكتوراه كانت عن الشعر السكندري من ١٩٠٠ الى ١٩٥٠ هل ترى ان هناك خصائص معينة تميز الشعر السكندري عن مثيله في مصر او في الوطن العربي؟ وهل تود استكمال هذه الدراسات لتشمل الاجيال الشعرية الحالية؟

ـ نعم هناك عديد من الخصائص التي تميز الشعر السكندري عن غيره من شعر البيئات الاخرى. ولكن كيف يكون هذا التميز، ان الشعر السكندري يحمل جميع الخصائص التي اتصف بها الشعر العربي الحديث غير انه يمتاز عن غيره من شعر البيئات الاخرى بهذه الخصائص الدقيقة والعلاقات الفارقة التي هي بنت البيئة وزبدة ابداع هذا المكان.

لقد كان لموقع مدينة الاسكندرية دور خاص في مصر والعالم العربي في العصر الحديث. لقد كان هذا الموقع هو حلقة الوصل بين اجزاء كثيرة من العالم وهذا ما جعلها تهتم بانشطة اقتصادية معينة، وهو ما جعل تركيبتها السكانية على نحو معين، وايضا تكوينات المباني والتداخل الرائع بين عناصر الطبيعة والاهتمام بالفنون الجميلة، اضافة الى التراث الفكري والفني الرائع لمدينة الاسكندرية والذي ما يزال حيا الى اليوم، ويكفي ان تعلم ان اهم شارعين في الاسكندرية هما من صنع الاسكندر الاكبر. كل هذه العوامل شكلت مزاجا سكندريا خاصا يشبه المزاج الاتيكي عند اليونان القدماء والذي يعتز به الاوربيون الى اليوم.

وكان لهذا اثره الكبير في تكوين عناصر الشخصية الادبية السكندرية اضافة الى عناصر الادب من مفردات اللغة والخيال والموضوعات والموسيقى الشعرية وغيرها، ولقد تناولت كل هذه الخصائص تفصيلا في كتابي «اتجاهات الشعر السكندري» الذي تفضلت بالاشارة اليه. اما عن استكمال هذه الدراسة فقد تم ذلك فعلا وانتهيت بحمد الله من كتابي «الشعر السكندري المعاصر» وسيصدر في شهر يناير القادم باذن الله.

● الدكتور عبدالله سرور عمل لفترة اربع سنوات سابقة بالمملكة العربية السعودية؟ هل كنت على اتصال بالادب السعودي ومبدعيه في تلك الفترة؟ وكيف كنت ترى حركة الابداع والنقد بالمملكة؟

ـ عاشق الادب لا يستطيع الابتعاد عنه في اي زمان ومكان، ولقد كنت ولا ازال متابعا للادب السعودي الحديث والمعاصر، وهو ادب استطاع ان يضيف كثيرا الى الرصيد الابداعي للامة العربية، اضافة الى ان الادباء السعوديين قد اخذوا بكل الاتجاهات الفنية الحديثة. وعلى الرغم من هذا يبقى للشعر في هذه البيئة مذاقه الخاص منذ الشاعر الكبير محمد بن عثيمين الى اليوم. ولقد عشت الايام الطوال مع اشعار طاهر زمخشري، واحمد قنديل وحسن القرشي ومحمد حسن فقي ومحمد حسن عواد، وعبدالله بن ادريس وحمزة شحاتة واحمد ابراهيم الغزاوي، وغيرهم ممن يطول بنا المقام لو شئنا حصرهم الى اليوم.

اما حركة الابداع الادبي في المملكة السعودية اليوم فهي تشهد ازدهارا لاسباب شتى لعل من اهمها الاندية الادبية وما تقوم به من دور كبير في نشر اعمال الادباء وتقديمهم الى جمهور القراء.

أحمد فضل شبلول

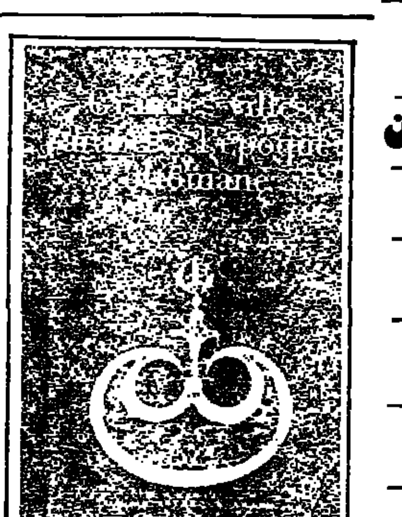
□ طاهر زمخشري □

□ د. عبدالله سرور □

□ محمد حسن عواد □

الغرب يهتم بالمدن العربية والاسلامية

المؤرخ الفرنسي اندريه ريمون يخصص كتابا لـ «المدن العربية الكبرى»


■ الغلاف

تونس ـ مكتب الجزيرة ـ الطيب فراد:

ان موضوع «المدينة العربية» او «المدينة الاسلامية» اصبح يحظى في الغرب باهتمام كبير وهذا الاهتمام من طرف المؤرخين والبحاثة وعلماء الاجتماع له عدة اسباب من بينها النظر في كيفية المحافظة على هذا «التراث المعماري» خوفا من طمس معالمه بعد ان اصبحت هذه الاماكن مهددة بالانقراض لترك المجال لمدن حديثة على النمط الغربي.

وهناك محاولات اليوم للعودة الى الاصول سواء في هندسة المدن او هندسة المنازل كما ان هذا الاهتمام من طرف الغرب بمدننا العربية لا يخلو من رغبة في معرفة اعمق لنسيجنا المعماري بغية الحصول على عقود والفوز ببناء منشآت هامة في البلدان العربية الغنية.

وقد ولد هذا الاهتمام دراسات عديدة وكتبا لا تحصى الا ان ذلك لا يعني ان الغرب اصبح على دراية تامة بتاريخ المدن العربية والاسلامية واكثر المدن التي ظفرت بدراسات للنهضة نجد القاهرة وحلب وفاس وصنعاء في حين ان الموصل او بغداد مثلا لم يظفرا بدراسات متعمقة خاصة بهما.

والى جانب هذا النقص في المكتبة الغربية فان الباحثين كثيرا ما وقعوا في الخلط عند حديثهم عن «المدن الاسلامية» فهم عند دراستهم لمدن عربية في البحر الابيض المتوسط يعممون نتائج بحوثهم على المدن الاسلامية الاخرى.

و «اندرية ريمون» هو مؤرخ فرنسي مختص في الشئون الاسلامية والعربية وقد درس في المعهد الفرنسي للدراسات العربية في دمشق قرابة عشر السنوات (١٩٦٦ ـ ١٩٧٥) وللكاتب مؤلفات عديدة عن العالم العربي وهو يدرس الآن بجامعة اكس ان بروفانس الشهيرة (جنوب فرنسا)

وكتابه هذا اهتم فيه بالمدن العربية الكبرى في العهد العثماني ففي هذه الفترة التي امتدت قرونا فان المدن العربية الكبرى شهدت عدة تحويرات مثل تجمع الحرفيين في احياء على حدة ثم ان ظروف الحياة الاجتماعية ذاتها تغيرت في تلك الحقبة من التاريخ بفضل ازدهار التجارة وتجمع الحرفيين.

وشهدت المدن العربية في هذه الفترة ازدهارا معماريا كبيرا وقد وضع المؤلف في كتابه ٣٢ خريطة للمدن.

وان دار سندباد المتخصصة في نشر الكتب التي لها صلة بالعالم العربي والاسلامي قد صنعت خيرا بوضعها بين يدي الباحثين هذا المرجع التاريخي الهام.

والكتاب (٤٠٠ صفحة) اشتمل على عدة محاور من بينها فصل خصصه للحديث عن سكان هذه المدن وهم من المماليك والعلماء ثم الرعية (تجارا وحرفيين) ويتعرض المؤرخ بالتحليل للعلاقة بين الحكام والرعية كما يولي اهتماما بالاقليات في ذلك العهد وهم المسيحيون واليهود والاوروبيون.

والفصل الثالث خصصه للحديث عن ادارة هذه المدن والساهرين على امنها ومشاكل الاضاءة ومقاومة الحرائق والنقل وقنوات المياه.

واملنا ان يتم ترجمة هذا الكتاب القيم الى اللغة العربية حتى يستفيد منه اكبر عدد ممكن من القراء والباحثين.



نشوة الطرب في تاريخ جاهلية العرب

جاهلية العرب حقبة تاريخية توارت خلف السنين بما تحويه من عادات وتقاليد وآداب، والعربي يستشرف ويتطلع الى كل خبر يعود الى تلك الحقبة.

وعندما نستعرض كتب التراث التي دونت تاريخ العرب ولغتهم وأدابهم فاننا نجد الكتب التي تخص الجاهلية قليلة ولا تقارن بغيرها من كتب التراث التي تزخر بها المكتبات، فاذا عثرنا على كتاب خصص بكامله للحديث عن الجاهلية فاننا نسر به سواء كان هذا الكتاب مطبوعا او مخطوطا، وليس مصدر السرور اننا نسر بامور الجاهلية وانما مصدر السرور ان ذلك التراث العربي ما يزال محفوظا يتسنى للاجيال العربية المتعاقبة الاطلاع عليه ليكون مصدرا من المصادر التي تعتمد عليها لغتنا وثقافتنا العربية. بما انني واحد من اولئك الذين يسرون لمرأى كتاب من كتب التراث قد نفض عنه الغبار واعتني به وحقق لأول مرة فانني سررت اكثر عندما رايت ذلك الكتاب الذي يحقق لأول مرة يحتوي على اخبار العرب في جاهليتهم من اخبار أدبية واجتماعية عامة؛ ذلك الكتاب هو: نشوة الطرب في تاريخ جاهلية العرب لابن سعيد الاندلسي، والذي قام بتحقيقه الدكتور نضرت عبدالرحمن الاستاذ في الجامعة الاردنية، فللمحقق الشكر على اخراجه ذلك الكتاب الذي طال به الأمد وهو بعيد عن قراء العربية والمتطلعين الى ما يشتمل عليه من أشعار الجاهلية وأخبارها.

والكتاب يستقي معلوماته من كتب متفرقة أهمها: التيجان في ملوك حمير ونثر الدر والاغاني، وامثال أبي عبيدة وحماسة ابي تمام وزهر الآداب والعقد الفريد وكتاب الكمائم للبيهقي وواجب الأدب وغير هذه الكتب. وابن سعيد وان جمع لنا هذه الاخبار والاشعار من كتب مختلفة فانه قد سهل للباحث الرجوع اليها مجتمعة. وكتاب ابن سعيد يتكون من جزأين كبيرين، وقد رتب مادته التاريخية الأدبية ترتيبا تاريخيا بحسب قدمها، فذكر اولا تاريخ العرب البائدة ثم تاريخ العرب العاربة يتلو ذلك تاريخ العرب المستعربة، وفي هذا القسم من الكتاب يخص الادب وتاريخه بالبسط والتوسع وذلك بالتراجم للشعراء والخطباء وايراد الإشعار والمقطوعات، وهو يتوسع في التراجم لبعض الشعراء الى حد كبير مثل ترجمة عروة بن الورد. وقد أورد أقوالا لبعض العرب تشتمل على الحكمة والمثل والعظة، ثم انتقل الى آوابد العرب وذكر نيرانهم وأسماء خيلهم.

وقد أجملنا مضمون الكتاب وأوجزنا محتواه ليسهل تصور مادته والا فهو روضة أنف وبستان ذو أفنان وحديقة غناء لا يكل الطرف عن النظر الى طرائفه وأمثاله وحكمه، ونحب ان نتحف القارىء بما يسهل وصوله الى القلب من مادة الكتاب فنختار قصتين طريفتين:

الاولى عن بلقيس بنت الهدهاد ملكة اليمن المشهورة، والثانية عن عروة بن الورد الشاعر والصعلوك الجاهلي: فقد نقل ابن سعيد عن صاحب التيجان ان بلقيس وليت بعد أبيها فنازعها الملك عمرو ذو الاذعار فانهزمت أمامه والتجأت الى ملك اليمامة جعفر بن قرط الهزاني وكان بنو هزان قد استولوا على اليمامة واخرجوا عنها طسما وجديسا فتنحوا في ضواحيها، وعندما سارت بلقيس الى جعفر وجدته في حصنه المشهور بنهر الحفيف فأقامت عنده، وفي زمن اقامتها عنده حضر شرابه عمرو بن عباد الأودي وكان مغرما بابنة الملك فلما شرب قتل اباها طمعا في الحصول عليها فلجأت جدجاد بنت جعفر الى بلقيس ولما طلبها قالت لها بلقيس دعيني أذهب اليه عوضك فسارت بلقيس الى عمرو وقد أخفت سكينا في قرون شعرها فلما عزم على مباشرتها قتلته بتلك المدية وردت الملك الى أهله.

وننتقل الى القصة الاخرى وهي قصة عروة بن الورد مع الهذلي، ذلك ان عروة قل ما في يده فعزم على الاغارة على بلاد هذيل وكان وحده فلما اقترب من ديارهم عرضت له أرنب وكان جائعا فاصطادها واشعل النار واشتواها ثم حفر حفرة مقدارها ثلاثة أذرع ووارى ناره فيها ثم تسلق سرحة خوفا من الطلب، وبينما هو على تلك الحال اذا بالصخب حوله واذا برجل على فرس يقول لأصحابه رأيت النار هنا فركز رمحه على موضع النار فحفر قومه قدر ذراع ولم يجدوا شيئا فعادوا وهم يلومونه ويقولون لم تر شيئا ولكن تحذلقك وتداهيك هما اللذان حملاك على ذلك، يقول عروة وعندما انصرف القوم تبعتهم ثم سلكت طريقا يختلف عن طريقهم فاذا ببيت امامي فاختفيت في كسره واذا بداخله امرأة يفجر بها عبد أسود، وكان قد قدم لها إناء فيه لبن فآلت عليه ان يشربه هو فشربه ثم انصرف العبد فلم تمض سويعة حتى أقبل ذلك الرجل الذي ركز رمحه على النار فدخل البيت وطلب من المراة ان يشرب فقدمت له الشراب في الاناء الذي شرب فيه العبد فقال عندما هم ان يكرع فيه ريح رجل ورب الكعبة فقالت المراة واي ريح رجل غير ريحك فصاحت به حتى سمع قومها الصياح وجاؤوا فعنفوه على ذلك ثم رقد، يقول عروة فوثبت على الفرس فضربت بيدها فسمعها الرجل وقام من مرقده فلم ير أحدا لانني عدت الى مكاني فعاد هو الى مرقده فعاودت الكرة فلم استطع تخليص الفرس من وثاقها وضربت بيدها فعدت الى مكاني وقام الرجل فلم ير احدا فعنفته امرأته على ذلك واكثرت عليه من اللوم،

البقية ص ٢٦

■ محمد العوين ■

■ غلاف الكتاب ■

تداعيات عبث العوين تنزل للاسواق

نزل للاسواق يوم امس الاربعاء كتاب الزميل محمد عبدالله العوين الاول والذي اسماه تداعيات العبث في الفكر والادب .

والكتاب الذي كتب مقدمته الشيخ ابوعبدالرحمن بن عقيل الظاهري يتكون من ٢٧٠ صفحة من القطع المتوسطة قال عنه ابوعبدالرحمن في مقدمته انه لن يجامل العوين بل يمارس دوره كناقد للكتاب وفصوله والتي قسمها العوين الى عدة اقسام هي :

مواقف بين الكلمة والابداع .. بوح الداخل ... نقد ... العبث ...

العوين قال في مقدمته عن الكتاب (انها افكار ... اضاءات قد تكون بداية لابحاث جادة في بعض المسائل ... وكذلك طبع المقالة وطبع كاتبها يبدأ من حيز ضيق لينطلق منه الى عدة قضايا لا يحكمه المنطق ولا تحده حدود البحر وجوانبه ..

الحميد يحضر معرض الكتاب في القاهرة

الشاعر عبدالله بن سالم الحميد غادرنا صباح اليوم الى القاهرة لحضور معرض الكتاب الدولي الذي افتتح يوم الثلاثاء الماضي . والذي يعتبر اكبر تظاهرة ثقافية تشهدها القاهرة سنويا .. كما غادرنا عدد من الادباء لحضور المعرض واقتناء احدث الاصدارات الثقافية والادبية العربية العالمية .

الحميد واحد من الذين يحرصون على حضور المعرض سنويا وهذه السنة لم ينس ان يحمل قائمة باسماء الكتب التي طلبها منه الاصدقاء في الوسط الادبي .

ازدهار موسم السرقات الادبية

يبدو ان السرقات الادبية تواصل ازدهارها هذه الايام ففي الاسبوع القادم سنكشف عن سرقتين ادبيتين ضحايا. هما الدكتور عبدالعزيز الدسوقي رئيس تحرير مجلة الثقافة القاهرية سابقا وعضو هيئة التدريس بجامعة ام القرى والذي كتب عددا من البحوث والدراسات النقدية حول شعر وادب المتنبي

السرقة الثانية كان بطلها الدكتور فرج عبدالعال والذي سرق قصيدة الشاعر السوداني محمد سعد دياب اضيع في عينيك ونسبها له والغريب في الامر ان القصيدتين نشرتا في مكان واحد وهو المجلة العربية الاسبوع القادم موعدكم مع التفاصيل .





■ عبدالله الحميد ■



□ محمد سعد دياب □

دمشق ـ من سليم صقر:

أطفال فلسطين

في دمشق صدر للكاتب الفلسطيني حسن الباش كتابه الثالث «اغاني والعاب الاطفال الفلسطيتيين» عن دار الجليل بدمشق، وهذا الكتاب يبحث في التراث الشعبي الفلسطيني، وقد جاء الكتاب في ثلاثمائة صفحة من القطع المتوسط. ويحتوي على العديد من الاغاني الشعبية الفلسطينية التي تغنى في المناسبات والافراح وكان قد صدر للكاتب ـ الاغنية الشعبية الفلسطينية والفكرة الصهيونية والادب العنصري، ومن الجرح يبتديء البرق ـ شعر ـ ومسافر وزادي معي ـ شعر، وبهذا الكتاب يسجل حسن الباش توثيقيا اغاني والعاب الاطفال في فلسطين.

عودة الطفل الجميل

للشاعر والقاص السوري شوقي بغدادي صدر له في دمشق ديوان شعر جديد ـ بعنوان ـ عودة الطفل الجميل ـ عن اتحاد الكتاب العرب، وقد ضم الديوان مجموعة قصائد منها ـ عريس الزين ـ خلوة صباحية، مع صديقي محمد ـ وعودة الطفل الجميل ـ الذي سمي الديوان بها.

والشاعر شوقي بغدادي من الشعراء السوريين الذين يتميزون بشعرهم وبقصصهم التي ينشرها من خلال المجلات والصحف اليومية في الوطن العربي.

ـ العبور الى الوطن ـ

عن دار افاق ـ صدر للاديب الفلسطيني محمود شاهين الجزء الاول من ثلاثيته الطويلة ـ الارض المغتصبة ـ وجاءت تحت عنوان ـ العبور الى الوطن ـ وفي مائة وخمسين صفحة من القطع المتوسط، وكان شاهين قد أصدر من قبل مجموعتين قصصيتين هما ـ نار البراءة، والخطار، وروايتين ـ الارض الحرام، والهجرة الى الجحيم. وفي الجزء الاول من ثلاثيته هذه يؤرخ شاهين وبشكل ادبي البدايات الاولى لعمليات الثورة الفلسطينية داخل الوطن المحتل.

ـ شهوة الضد ـ

صدر للشاعر السوري الشاب ابراهيم خليل الجرادي ديوان شعر بعنوان ـ شهوة الضد ـ عن اتحاد الكتاب العرب ويقع في ست وثمانين صفحة من القطع العادي، وقد جاء في تعريف الاتحاد بالمجموعة، شعر فيه العذوبة والحساسية وفيه ايضا معاناة شاب يعي الكثير من جوانب واقعه، وكان قد صدر للشاعر ثلاث مجموعات شعرية قبل هذه المجموعة، وابراهيم الجرادي من الصحفيين المتابعين للحركة الثقافية في الوطن العربي وله مشاركات عديدة في مجال الادب.

شفاه الصنوبر

عن اتحاد الكتاب العرب صدر للشاعر الفلسطيني محمود حامد مجموعة شعرية جديدة ـ بعنوان ـ اغان على شفاه الصنوبر، بعد مجموعته ـ موت على ضفاف المطر ـ وفي الديوان الشعري الجديد ينشد الشاعر لفلسطين ـ وللصمود وعلى الاخص صمود المقاومة في وجه الاحتلال ومن اجواء المجموعة الجديدة يقول في رسالة عاجلة من القنيطرة الى خالد بن الوليد ـ

ضج الهتاف مدي الحناجر يا دمشق/
اتسمعين صدى الدوي/ شق الفضاء/
اتسمعين خطى الرجال/
قولي لمن شاء اقتحامي/
ها هنا الموت الزؤام.

ـ حين تتاكل الأصابع ـ

في دمشق صدرت مجموعة قصصية للقاص فاروق مرعشي بعنوان ـ حين تتاكل الاصابع ـ وتضم المجموعة ـ الحيز ـ المحطة الاخيرة ـ قال غاليك ـ البراغيث ـ لغة الجسد ـ مقهى النواخذة ـ الشجرة ـ الصبار البري ـ الغريب، والمجموعة صادرة عن اتحاد الكتاب العرب، والقاص مرعشي يقيم في الامارات العربية المتحدة وهو قاص عربي سوري، واكثر القصص استوحاها الكاتب من خلال الجو الذي يعيش فيه في مدينة دبي والمجموعة تقع في ست وتسعين صفحة من القطع العادي، فيها المباشرة والعفوية والرمز.

ـ مجدل شمس ـ

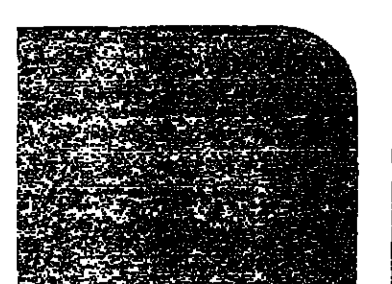
عن اتحاد الكتاب العرب صدرت للكاتب الفلسطيني جمال جنيد روايته الرابعة «مجدل شمس» حيث تتحدث هذه الرواية عن مقاومة الاهل في بلدة مجدل شمس ضد الاحتلال وتتميز الرواية بتعدد شخصياتها وبتركيزها على البطولة الجماعية لاهلنا في الجولان المحتل.

وكان قد صدر للكاتب ثلاثة روايات هي: ـ المبنى ـ عام ١٩٧٨ والينابيع عام ١٩٨٠ والمخيم عام ١٩٨٤ هذا بالاضافة لعدة روايات مخطوطة وقريبا ستتحول احدى رواياته للشاشة الصغيرة.

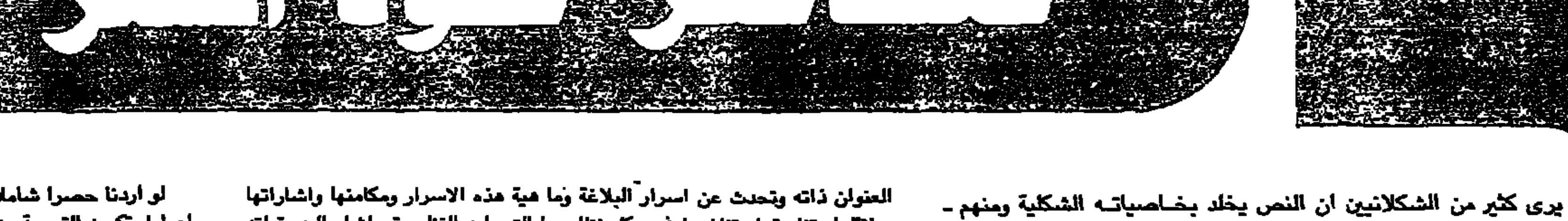
ـ غريب وأهدابك الوطن ـ

عن دار فكر صدر للشاعر السوري محمد حديفي ديوان شعر تحت عنوان ـ غريب واهدابك الوطن ـ قصائد الديوان عددها سبع عشرة قصيدة يناجي بها الحرية والأمل والحياة في هذا الديوان يقفز محمد حديفي في نغمة داخلية مترابطة لتوقظ فينا كل لهفة هاجعة لمزيد من التمدد.

وهذا هو الديوان الثاني للشاعر، وله مشاركات عديدة من خلال الصحف السورية وبعض الدوريات الادبية العربية.







يرى كثير من الشكلانيين ان النص يخلد بخاصياته الشكلية ومنهم ـ ريفاتار ـ الذي يعتقد اعتقادا جازما ان الشكل هو العنصر الوحيد المخلد للنص، لان الشكل هو الذي يبلور الظاهرة الادبية كما نقل ذلك عنه محمد الهادي الطرابلسي، ومما قاله عن اراء ـ ريفاتار ـ « ان نجاعة النص وقف على مدى لسه . فبقدر ما يسترعي النص الانتباه لا يستجيب للتأويلات الخرقاء، ولا يضعفه ما يلاقي القارىء من اعباء، ولا تتلفه القراءات المختلفة ، وبقدر ما تكون له سمة الصرح المشيد يختلف عن عملية التواصل الحائل » مجلة فصول الاسلوبية ص١٢٥.

ونحن لو نظرنا نظرة واقعية عقلية واستقرائية ، واستبيانية لاراء المبدعين والنقاد من أساطين العربية والبلاد الغربية والشرقية لادركنا ان هذا القول عار عن الصحة ، وان السر الذي لا مرية فيه يتمثل في الفائدة الشكلية والمضمونية والتأثير النفسي والشعوري اللذين يحتويان على اكسير الحياة المتشعب في خلاياه تلك عناصر لها فعاليتها ومعطياتها ونحن في هذه العجالة نجمل اهمها :

١ ـ المعيارية : وتتمثل في النظام الذي يتجسد فيه العمل الادبي من الاطر اللغوية والاسلوبية بحيث يكون ذلك محتويا على الدلالات الاشراقية ، والاشارات المعبرة التي تهفو اليها النفوس البشرية رغم التأثيرات الزمانية والمكانية وقد اشار الى ذلك سيد قطب فقال: « تستمد العبارة دلالتها في العمل الادبي ـ من مفردات الدلالات اللغوية للألفاظ ، ومن الدلالة المعنوية الناشئة عن اجتماع الألفاظ وترتيبها في نسق معين ، ثم من الايقاع الموسيقي الناشيء من مجموعة ايقاعات الالفاظ متناغما بعضها مع بعض ، ثم من الصور والظلال التي تشعها الالفاظ متناسقة في العبارة . هذا الحشد من الدلالات المتنوعة يؤلف دلالة واحدة متحددة في العمل الادبي » النقد الادبي ٤٨ سيد قطب .

وقد ادرك اهمية ذلك مشاهير الادب الغربي مثل ماثيو ارنولد ، واليوت فيقول الأول : « اننا اذا اردنا ان نكتشف ذلك الشعر الذي ينتمي الى الطبقة الممتازة بحق ، ومن ثم يستطيع ان يعود علينا بالخير العميم ، فلا أجدى علينا من ان نحمل دائما في ذاكرتنا ابياتا وتعبيرات صاغها أعلام الفن الخالد، ثم نقيس على هداها ما يصادفنا من شعر ، فتكون الحكم الفصل في تقدير جودته » ويقول الثاني « على ان المهمة التي يجب على النقد ان يضطلع بها هي « شرح الاعمال الفنية وتصحيح الذوق ووسيلته في ذلك اداتان رئيسيتان : المقارنة والتحليل » الشرق الاوسط في ٦/١١/١٩٨٥م من مقال مفاهيم نقدية للدكتور سمير سرحان .

وادبنا العربي لديه النص المثالي الذي يقتدى به ولا سبيل الى بلوغه . انه القرآن الكريم الذي لا ريب في كماليته المعيارية اللغوية والاسلوبية معا مع التدفقات الدلالية الهائلة ينهل من معينها القارىء العادي والعالم والمختص.

اضف الى ذلك الاحاديث النبوية التي تزخر بالمقومات الدلالية والايحاءات اللفظية التي تلامس احاسيس المتقبل وتخاطبه وتؤثر فيها ثم الشعر العربي الجاهلي والمخضرم والاسلامي وعباقرة الشعر العربي كل ذلك يكون نماذج يقتدى بها .

وقد كتب عبدالقاهر الجرجاني عن دلائل الاعجاز كتابه المشهور الذي يحمل العنوان ذاته وتحدث عن اسرار البلاغة وما هية هذه الاسرار ومكامنها واشاراتها ودلالتها وتناسقها وتناغمها في هيكل نظامي اطلق عليه النظم وقد اشار اليه بقولته المشهورة :

« لايعرف الاعجاز الا عن طريق معرفة خصائص نظم الكلام » دلائل الاعجاز ص ٨٣ .

ثم اطال الحديث عن محتوى هذه العبارة . وفصل القول فيها تفصيلا ومثل لها من الايات تمثيلا ، وحلل السمات الاشراقية تحليلا بلغ القمة فيها حتى خلد نظريته وخلد كتابه . بهذا السبق النقدي البديع .

٢ ـ الاتصالات الشعورية بين المبدع والقارىء : ان النص الادبي كأي قطعة من الوجود الذي يقراه القارىء فاذا استطاع المبدع ان يضيف هذا الوجود الحياة عن طريق الانفعال والتدفق الشعوري فقد زاده خاصية خلودية «والكثيرون ـ حتى من العباقرة ـ يستطيعون ان ينقلوا الينا شعورهم باللحظات الجزئية والحالات النفسية قويا دافقا يسري في شعورنا ، وان ينقلونا الى عالمهم لنشاركهم مشاعرهم كاننا نعيشها » النقد الادبي سيد قطب ٢٩ .

وقد علل لكولريدج خلود ادب شكسبير بسبب تصويره المحكوم بالاتصال الشاعري « كما يصبح التصوير اكثر قيمة فلا شك انه يصبح اكثر دلالة على خصائص العبقرية الشعرية حيث يشكل نفسه ويكونها حسب الظروف او الانفعال او الشخصية الموجودة والمتقدمة في العقل » النظرية الرومانتيكية في الشعر ص ٢٥٨ .

والواقع ان المبدع هو القارىء الأول للطبيعة والمجتمع والعناصر المعنوية والنفسية و الفكرية التي تتحكم في الرغبة والرهبة والسعادة ، والخيالات المتتابعة المتعاقبة ، والعقلية التوازنية ومن خلال انصهار هذه المعطيات وتحولها الى تجارب تلبس حلتها اللغوية والاسلوبية يتكون الفكر والادب وتتجاوب مع المبدع قاعدة واسعة من الجمهور شأنهم شأن صانعي الاجهزة فان المصنعين اقل بكثير من المستهلكين وكل ما كانت المصنعة ضرورية قابلة للاستخدام البشري كلما كانت اكثر رواجا ومن خلال ذلك يتكون كثير من قنوات الاتصال وجسوره بين المبدع والمتقبل فيكون عن طريق التدفقات الشعورية والاهواء النفسية والارادة الفكرية احيانا وكل هذه امور لها جذور عريقة في البشر يتشابهون في اسسها وان اختلفت كيفيتها بعض الشيء والاختلاف والاتفاق مدعاة لربط الصلة بين القارىء والنص وقد ادرك اوائل النقاد العرب اختلاف الاهواء بالنسبة للشعر فقال الجمحي « وللشعر صناعة وثقافة يعرفها اهل العلم كسائر اصناف العلم والصناعات : منها ما تثقفه العين ، ومنها ما تثقفه الاذن ، ومنها ما تثقفه اليد، ومنها ما يثقفه اللسان » ص ١١٨/١ العمدة .

هذه الرؤية السارترية التي تؤدي الى تفاعل الانسانية مع الطبيعة وان حياة الطبيعة تتجسد بانصهارها في التجارب الابداعية الانسانية ، يدركها المسلم من قبل سارتر ويعلم ان الأرض والسماء وما بينهما انما خلقت من اجل الانسان فحسب كما قال تعالى « الم تروا ان الله سخر لكم ما في السموات وما في الأرض » لقمان ، وقال تعالى « هو الذي خلق لكم ما في الأرض جميعا » البقرة ٢٩ . من هاتين الايتين يتضح ان المسلم لا يقرأ الوجود قراءة فحسب. بل انه يتعامل معه بحكم الفوقية والقدرة التي امدها الله للانسان لكي يحكم ويعمر هذا الكون .

٣ ـ القيمة الهدفية والمضمونية للنص :

لو اردنا حصرا شاملا للمعطيات الادبية لرأينا منها الذاتية الوقتية التي تخضع لعوامل تكوين التجربة من اظهار السعادة والفرح والحزن والالم كما قال بعض النقاد العرب « قواعد الشعر اربع الرغبة والرهبة والطرب والغضب » العمدة لابن رشيق ١٢:١ ومنها النظرة الذاتية الدائمة الخاضعة لمكونات المبادىء والمفاهيم التي تؤدي الى التزام عقيدة او سلوك وتختلف من فرد الى فرد وقد اشار اليها بعض النقاد العرب « فقال عبدالكريم : الشعر (اربعة) اصناف : فشعر هو خير كله وذلك ما كان في باب الزهد والمواعظ الحسنة ، والمثل العائد على من تمثل به بالخير وما اشبه ذلك » العمدة لابن رشيق: ١ : ١١٨ ومنها النظرة الشمولية التي يحصر المبدع فيها ابداعه على الاصل والرعاية الانسانية .

وقد لخص هذه النظرات الثلاث (بنتام) ونقلها رتشاردز فقال.

١ ـ ان الغاية الفعلية للفعل عند كل فرد وقت قيامه بهذا الفعل هي دائما تحقيق اكبر مقدار من السعادة لهذا الفرد وذلك في حدود فهمه للسعادة في هذا الوقت .

٢ ـ الغاية السليمة عند كل فرد وقت قيامه بهذا الفعل هي دائما تحقيق اكبر مقدار من السعادة الحقيقية لهذا الفرد منذ هذا الوقت حتى نهاية حياته ا.

٣ ـ الغاية السليمة للفعل عند كل فرد باعتباره حارسا للمجتمع ». مبادىء النقد : رتشاردز ص٩٨ .

وقد عبر لكولريدج عن المضمون « بعمق الفكرة وحيويتها فلم يكن انسان الى الآن شاعرا دون ان يكون في نفس الوقت فيلسوفا عميقا ، فالشعر هو الزهرة والاريج لكل المعرفة الانسانية ، ولكل الافكار الانسانية ولكل الانفعالات والعواطف واللغة » النظرية الرومانتيكية في الشعر ص٢٦٠ .

ان هذه العناصر اذ لاقت صدق التجربة التي تؤدي الى قابلية التفاعل مع النص وزينت بالخيال الذي يوجهه العقل ويرشد واظهرت لنا في عملية ابداعية ذات اكتمال في حلاوة النظم المنسجم مع المضمون ، فيكون النص مكتملا لعناصر الجمال وقد اشار ميشال الى هذه الجمالية التكاملية « ان الجمالية باعتبارها موقفا انسانيا من قضايا الفن ومسائله ، لابد من ان تجاري الموقف الانساني العام من قضايا الحياة اجمالا ، وذلك من حيث تكوّن هذا الموقف الانساني وتدرجه من مستوى الادراك الشعوري، الى مستوى الادراك الفكري فالى مستوى الادراك العقلاني الفلسفي ـ من هنا ان مدلول الجمالية العام يتسع ليشمل مستويات التقدير الجمالي الثلاثة : المستوى الشعوري ، والمستوى الفكري ، والمستوى الفلسفي » مفاهيم الجمالية والنقد في ادب الجاحظ ص ١٧ .

فيصبح الجمال قوة دمثة تعمل عملها عن طريق الايحاء والاشارة الى المعاني السامية في الافق وعن طريق هذه المقومات تفرض التأثير المتنامي في المتلقي.

ولا نقصد بأن كل نص من النصوص لا بد وان يشتمل عليها جميعا ولكنها عملية نسبية فكلما شحن النص بها كان احسن حظا من غيره ولا ندعي ان جميع النقاد ينحون هذا المنحى، ويقصدون هذا المقصد ولكن كفانا انها تطابق المعتقد والفكر المعتدل والمجتمع الصالح والعقل السليم .

وان شمولية النص لهذه المعالم دليل عالميته وتجعله جديرا باحتضان المدارس الادبية له على اختلاف مواردها ومشاربها الفكرية والابداعية وكلما كانت المعطيات النصية ذات قابلية لاتجاهات مختلفة فانه دليل على تفوقه الابداعي .

د. مسعد العطوي

● الحرج: النور/ يعلن سعد سعود الهذيلي عن فقد استمارة سيارة ٢٠٠ ال م ٢ رقم ١٦٣٥٥٣ خصوصي السعودية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الخرج وله الشكر.

● يعلن عبده محمد عبادي عن فقد رخصة عمل رقم ٨١٨ تاريخ ١٤٠١/٦/٣٠هـ صادرة من الخرج يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن عثمان سالم عيظة الزهراني عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٠٧٦٦٥ تاريخ ١٤٠٣/٤/٢٩هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن سليمان ابراهيم العقل عن فقد استمارة سيارة نداكس م ١٩٨٢ رقم ١٨٠٣١٧ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن صقر عوض المطيري عن فقد لوحة سيارة داتسون ونيت م ١٩٨٤ رقم ٤٢٥٠٨٨٣ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● تعلن مؤسسة محمد عبدالرحمن الخميس للمقاولات عن فقد دفتر اقامة مكفولها روه ريجو كتاكوتان فلبيني الجنسية رقم ١٠٠٨٧٤ تاريخ ١٤٠٤/٧/١٤هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

● يعلن عبدالرحمن سعد المغذدي الحربي عن فقد جواز سفره رقم ٢٧/٢١٦٦ تاريخ ١٤٠٥/٧/٥هـ صادرة من المدينة المنورة يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى اقرب ادارة جوازات وله الشكر.

● يعلن فيصل سليمان عبدالله الدخيل عن فقد استمارة سيارة مرسيدس تريلا م ٧٦ رقم ٤٠٢٢٨٣١ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

بسم الله الرحمن الرحيم

إعلان

عن توريد ورق طباعة للمؤسسات الصحفية

تعلن المؤسسات الصحفية بالمملكة العربية السعودية

عن رغبتها في توريد ورق طباعة الصحف بالكميات والمواصفات التالية:

الكمية: ٣٥,٠٠٠ (خمسة وثلاثون ألف) طن متري.

المواصفات الأساسية:	المواصفات الاختيارية:
الوزن: ٤٥ جرام/م٢	الوزن: ٤٥-٤٨ جرام/م٢
درجة اللمعان: ٧٠٪ أى.إس.أو	درجة اللمعان: ٦٠-٧٠ أى.إس.أو
درجة النصاعة: ٧٥,٥	درجة النصاعة: ٧٠ - ٧٦
درجة اللاانفاذية: ٩٥	درجة اللاانفاذية: ٩٠-٩٥

على أن يتم التسليم لمستودعات مطابع الصحف بكل من الرياض وجدة والدمام على دفعات حسب الطلب خالصا التأمين والشحن والنقل والتخزين بمستودعات المورد في حالة جيدة وصالحة للاستعمال، وعلى أن يتعهد المورد أو وكيله بالمملكة باستبدال أى كمية ترد للمؤسسة الصحفية غير مطابقة للمواصفات من حيث النوعية والجودة والصلاحية للاستعمال وتحمل قيمة أية مصروفات اضافية مقابل ذلك.

ترسل العروض إلى:

الشيخ فهد العريفي - نائب مدير عام مؤسسة اليمامة للصحافة ص.ب ٨٥١ الرياض ١١٤٢١

نتيجة

مسابقة "اربحوا مع بيرل"

تعلن شركة علمدار للتسويق المحدودة الوكيل الوحيد لتوزيع مسحوق صابون بيرل عن نتيجة المسابقة.

الفائز		قسيمة رقم	الجائزة
الفائز الأول:	أحمد هاشم زيادة	١٧٢٢	تذكرة طائرة ظهران/لندن/ظهران
الفائز الرابع:	إبراهيم السيد حمدي	١٠٢٢	مسجل كاسيت
	نورا علي السوداني	١٨٠٠	مسجل كاسيت
الفائز الخامس:	يسري محمد حسن	١٥٣٤	كاميرا
	عبدالله سالم علي	١١٠٤	كاميرا
	حمدي درويش عبدالحميد	١٢٣٥	كاميرا
	محمد الديشاخي	١٧٧١	كاميرا
	محمد ديب داود	١٧٤٨	كاميرا

وقد تم إعلان أسماء الفائزين بمركز الظهران بالخبر.
وترقبوا أسماء باقي الفائزين.
ونتمنى لكم حظاً سعيداً مع جوائز مسحوق بيرل.
الدمام: ت ٨٣٤٤٨٣٣





يسر الأجدى للسيارات ... وفي مركز

الأجدى أكيلي للخدمة

طريق المطار الجديد بالرياض ت ٤٦٥٤٢٦٩ - ٤٦٤٥٨٥٦

أن يعلن لعملائه الكرام أنه إعتباراً

من ٢٥ إلى ٢٩ يناير

سيقدم فحصاً شاملاً مجانياً لسياراتهم الرولس رويس

التي سيتم فحصها بحضور أخصائيين من مصنع رولس رويس

يمكنكم الاتصال هاتفياً لتحديد موعد

الأجدى للسيارات

الرياض - شارع الضباب - تلفون ٤٠٣٠٢١٨ - ٤٠٣٠١٧١ ص.ب ١٠٩٧٤







إدارة الاشتراكات

في كل من:

الجزيرة و المسائية

تذكّر السادة المشتركين والإدارات الحكومية الذين تنتهي اشتراكاتهم ويرغبون في تجديدها.. موافاتها بتعميدات التجديد.. حتى لا تنقطع عنهم الجريدة.

الرياض - شارع الناصرية - ص ب ٣٥٤ الرياض ١١٤١١
ت ٤٠٢٥٥٥٥ / ٤٠٢١٤٤٠ / ٤٠٢٣١٨٣ - تلكس 201479 GAZATY SJ

المؤتمر والمعرض الوطني التاسع للحاسب الآلي

يستضيف **مركز المعلومات الوطني** بوزارة الداخلية المؤتمر الوطني التاسع للحاسب الآلي والذي سيعقد في مدينة الرياض في ٦/ ١٠/ ١٩٨٦م وهذا المؤتمر هو إستمرار لثمانية مؤتمرات وطنية عقدت في المملكة العربية السعودية منذ عام ١٣٩٤هـ

الموضوع العام

أمن المعلومات في الحاسبات الآلية والاتصالات

وبهذه المناسبة توجه اللجنة المنظمة للمؤتمر الدعوة الى الباحثين لتقديم بحوثهم في المواضيع التالية:

أ ـ المواضيع الرئيسية:

١ - تشفير المعلومات
٢ - أمن شبكات المعلومات
٣ - أمن قواعد المعلومات
٤ - أمن المنشآت والأجهزة
٥ - تدقيق وتحقيق المعلومات
٦ - نماذج النظم الامنية
٧ - امن البرامج التطبيقية والتشغيلية
٨ - مراجعات نظم الحاسب - ٩ - الاعتبارات الاجتماعية والانسانية في امن المعلومات.

ب ـ المواضيع العامة:

١ - التوعية في مجال الحاسبات
٢ - تعريب الحاسبات
٣ - التفاعل بين الانسان والحاسبات
٤ - امن وضبط الوثائق - ٥ - الاتجاهات والتقدم في مجال الحاسبات والاتصالات

آخر موعد لتسليم خلاصات البحوث (التي يجب ان لاتقل عن ٢٥٠ كلمة ولاتزيد عن ٧٥٠ كلمة) هو يوم ١٤٠٦/٨/٧هـ الموافق ١٦ ابريل ١٩٨٦م وتاريخ الابلاغ عن قبولها هو يوم ١٦/ ٩/ ١٤٠٦هـ الموافق ٢٤مايو ١٩٨٦م ويجب تقديم النص الكامل للبحث المقبول من لجنة اختيار البحوث في ٢١/ ١١/ ١٤٠٦هـ الموافق ٢٨يوليو ١٩٨٦م وينبغي ارسال الخلاصات والبحوث على العنوان التالي:

رئيس لجنة اختيار البحوث ـ المؤتمر الوطني التاسع للحاسب الآلي
مركز المعلومات الوطني ـ ص.ب: ٦٨٣١ الرياض ١١٤٥٢
المملكة العربية السعودية
فاكس: ٤٧٩٣٦٨٠
تلكس: ٢٠٢٨١٠ ساميس ٢٠٢٨١١ انفورم

THE 9th NATIONAL COMPUTER CONFERENCE & EXHIBITION

The National Information Center of the Ministry of Interior will host the Ninth National Computer Conference and Exhibition in Riyadh, on October 6, 1986. This conference is a continuation of the previous eight national computer conferences held in the Kingdom of Saudi Arabia since 1394, (1974).

The General Conference Theme is:

INFORMATION SECURITY IN COMPUTERS AND COMMUNICATIONS

On this occasion, the Conference Organization Committee would like to extend its invitation to all Scholars to submit their papers for consideration under the following topics:

A. MAIN TOPICS:

1. Data Encryption
2. Computer Network Security
3. Data Bases Security
4. Physical Security
5. Verification and Authentication of Information
6. Modeling of Security Systems
7. Applications and Systems Software Security
8. EDP Auditing
9. Social and Human Issues in Information Security

B. GENERAL TOPICS:

1. Computer Literacy and Awareness
2. Computer Arabization
3. Computer/Human Interface
4. Documentation Security and Control
5. Trends and Advances in Computers & Communications

The deadline for submitting the abstracts of the paper topics (not less than 250, not more than 750 words) is 7/8/1406 H (16/4/1986 G). The notification date for acceptance of abstracts is 16/9/1406 H (24/5/1986 G). However, the complete research should be submitted to the Research Committee not later than 21/11/1406 H (28/7/86 G). Abstracts and papers should be mailed to the following address:

CHAIRMAN, PAPER SELECTION COMMITTEE
9TH NATIONAL COMPUTER CONFERENCE
National Information Center
P.O.Box 6831, Riyadh 11452, Kingdom of Saudi Arabia.
Telex: 202810 SAMIS SJ, 202811 INFORM SJ, Facs: 479-3680.





ملحق الجزيرة الرياضي



٤ صفحات - تصدر صباح كل خميس

مدير المنتخب يكشف المرحلة الجديدة للإعداد

ضم الباز وسفيان ووجدي الى المنتخب.. وزيادة مدة المعسكر الى ٥٢ يوما

زيادة المباريات التجريبية الى تسع.. وفحوصات طبية لمدة اربعة ايام

كتب/محمد يوسف الدوسري

كشف الاستاذ عبدالله الدبل مدير منتخبنا الوطني الاول لكرة القدم لـ (الجزيرة) عن مرحلة الاعداد الجديدة لمنتخبنا الوطني استعدادا للمشاركة في دورة الخليج الثامنة عطفا على تأجيل موعد دورة الخليج اسبوعين وهو ما تم اقراره من خلال اجتماع اللجنة الفنية المكلفة بدراسة اعداد المنتخب لهذه الدورة.

ثلاثة لاعبين فقط

فقد تم ضم ثلاثة لاعبين الى تشكيلة المنتخب وهم :

- وليد الباز (القادسية)، عصام سفيان (الشباب)، وجدي مبارك (القادسية).. الى قائمة افراد المنتخب الذين سيشاركون في معسكر الاعداد.

وكانت (الجزيرة) قد اشارت امس الأول الى انضمام عصام للمنتخب .

التجمع بالرياض

هذا وسوف يبدأ المعسكر بتجمع اللاعبين في بيت الشباب بالرياض يوم ٢٥ من شهر يناير الحالي والمصادف يوم ١٥ جمادى الاولى استعدادا لدخول المعسكر والذي سيستمر حتى يوم ١٨ مارس اي قبل بداية الدورة بأربعة ايام .. وذلك بعد ان تم زيادة ايام الاعداد الى ٥٢ يوما .

واضاف الدبل بانه سيتم للاعبين بعد التجمع دخولهم للمستشفى الجامعي بالرياض حيث يتلقون فحوصات طبية لمدة اربعة ايام وبالذات في ايام ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٨ ثم يغادرون الى الجبيل حيث يبدأ المعسكر يوم ٢٩ يناير.

٩ مباريات

اما فيما يخص المباريات التجريبية التي سيخوضها المنتخب فقد تمت زيادة المباريات الى تسعة على النحو التالي:

- ٢/١١ امام فريق بذرن البلجيكي.
- ٢/١٧ امام منتخب الجزائر.
- ٢/٢١ امام منتخب الجزائر.
- ٢/٢٣ امام منتخب زامبيا .
- ٢/٢٥ امام منتخب ويلز .
- ٢/٢٨ امام منتخب فنلندا.
- ٣/٥ امام فريق ايفرتون الانجليزي.
- ٣/١٠ امام منتخب الاورجواي (مقترح).
- ٣/١٤ امام فريق كالمر السويدي.

□ منتخبنا الوطني الاول □

في اجتماع الاتحاد العربي لكرة الطائرة ..

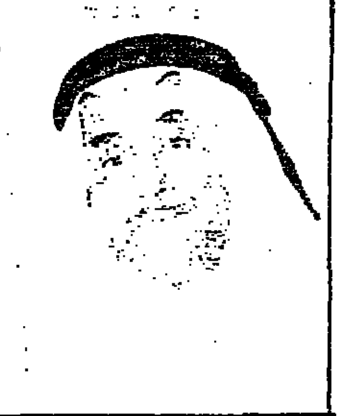
مناقشة عودة مصر .. واقرار برنامج الاتحاد

كتب : جلوي الجلوي ..

يعقد الاتحاد العربي لكرة الطائرة اجتماعا له خلال الفترة من ٢٣ حتى ٢٥ جمادى الاولى الجاري الموافق من ٢ الى ٤ فبراير وذلك على هامش البطولة العربية الرابعة للاندية الابطال في كرة الطائرة التي ستقام في تونس خلال الفترة من ٢٥ يناير حتى ٤ فبراير وسيترأس جلسات الاجتماع رئيس الاتحاد العربي الدكتور ماجد الكحلة ويحضرها كافة اعضاء المجلس .. وسيمثل المملكة في هذا الاجتماع نائب رئيس الاتحاد السعودي والنائب الثاني لرئيس الاتحاد العربي الاستاذ صالح الزيد .

وقد ذكر لـ «الجزيرة» سكرتير اتحاد الطائرة فهد سعد الدهمش ان الاجتماع سيناقش عددا من المواضيع التي حفل بها جدول اعماله والتي من اهمها مايلي :

- مناقشة موضوع اعادة الاتحاد المصري لعضوية الاتحاد العربي لكرة الطائرة .
- الاطلاع على مقررات اجتماع امناء الاتحادات الرياضية الذي عقد بالرياض في شهر ديسمبر ٨٥ .
- الاطلاع على تقرير عضو مجلس الادارة الدكتور جاسم رمضان عن البطولة العربية في المغرب .
- الاطلاع على ماتوصلت اليه اللجنة المكلفة بدراسة النظام الاساسي بالاتحاد العربي ..
- مناقشة برامج الاتحاد العربي للموسم القادم .
- دراسة اسباب تأجيل البطولات والدورات التالية :
  - البطولة النسوية في الجزائر .
  - بطولة الشباب في العراق .
  - الدورة التحكيمية في العراق .
  - الدورة التدريبية في تونس .
  - اجتماع مجلس الادارة في الكويت .
- تحديد الاوقات المناسبة لتنفيذ برامج الاتحاد المستقبلية حسب ماقررته اللجنة الفنية .
- الاطلاع على طلبات بعض الاتحادات العربية لاستضافة البطولات القادمة .
- دراسة التقارير المقدمة من لجان الاتحاد المختلفة عن سير نشاطاتها .



■ صالح الزيد ■

بدء اعمال الجمعية التأسيسية للاتحاد العربي للتربية البدنية

الرباط - اف ب

افتتح الاتحاد العربي للتربية البدنية والرياضة المدرسية والجامعية امس الاول الثلاثاء في الرباط اعمال جمعيته التأسيسية برئاسة عز الدين العراقي وزير التعليم الوطني المغربي .

وتتصدر جدول اعمال المؤتمر الذي سيواصل اعماله اليوم مناقشة تنظيم الاتحاد واختيار مقره فضلا عن انتخاب اعضاء مكتبه .

وابرز الوزير المغربي ان تأسيس هذا الاتحاد سيتيح بحث المسائل المتعلقة بالتربية البدنية ومن بينها تكوين الطفل والشاب العربي على مستوى الاسرة والبيئة.

تجدر الاشارة الى ان هذا الاتحاد سينهض برسالة كبرى ترمي الى تنمية التربية البدنية عن طريق توحيد برامجها ووسائل التعليم واعداد سياسة شاملة في هذا المجال .

وكان عبد اللطيف سملالي وزير الشباب والرياضة المغربي قد اوضح لدى عودته يوم الاحد الماضي من بغداد .. حيث اجتمع الاسبوع الماضي مجلس وزراء الشباب والرياضة العرب .. ان المجلس اختار المركز القومي للالعاب الرياضية مولاي رشيد بالقرب من الرباط لتأهيل الكوادر العربية في هذا المجال .



بحضور الشامي

اختتام الدورة التدريبية الثانية للطب الرياضي

اختتمت صباح امس الدورة التدريبية الثانية للطب الرياضي للفنيين تحت رعاية وكيل الرئيس العام المساعد للشؤون الفنية الاستاذ ابراهيم العلي الشامي وحضور رئيس الاتحاد العربي للطب الرياضي الدكتور علي بوزيان ورئيس الاتحاد السعودي للطب الرياضي الدكتور محمد نزار فتيح .

وقد القى رئيس الاتحاد السعودي للطب الرياضي كلمة بهذه المناسبة اعرب فيها عن شكره وتقديره للاستاذ ابراهيم الشامي لرعايته لحفل اختتام الدورة كما اعرب عن شكره للسادة المحاضرين في الدورة لجهودهم الطيبة وحسن تعاونهم مع الاتحاد في سبيل تحقيق الهدف المنشود من الدورة كما اعرب عن شكره للدارسين لمواظبتهم على حضور المحاضرات وتمنى لهم المزيد من التوفيق.

بعد ذلك القى الاستاذ ابراهيم الشامي كلمة اعرب فيها عن سعادته لحضور حفل ختام الدورة وقال لقد سعدت جدا لما لمسته من اهتمام من المشاركين ومن جهد منظم من الاتحاد السعودي للطب الرياضي لكل ما يحقق الأهداف التي انشىء من اجلها ، وتمنى للمشاركين التوفيق والنجاح .

بعد ذلك اعلنت اسماء المشاركين واستلام شهاداتهم وكذلك الهدايا التذكارية والميداليات .. وقد قام رئيس الاتحاد السعودي للطب الرياضي بتقديم درع تذكاري بهذه المناسبة للاستاذ ابراهيم الشامي.

كما قام احد المشاركين في الدورة وهو مدرب اشبال كرة الطائرة بمكة المكرمة هاشم سرحان بتقديم درعين تذكاريين للاتحاد السعودي للطب الرياضي بهذه المناسبة وقدم له الاتحاد السعودي هدية تذكارية وميدالية.

بعد ذلك اعلن ختام الحفل وشارك الجميع حفل الشاي الذي اقامه الاتحاد للضيوف والمشاركين .

صباح اليوم

الأمير مقرن يرعى بطولة المملكة للماراثون

حائل/ناصر السعدون

يرعى صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل صباح اليوم بطولة المملكة لسباق الماراثون والذي تبلغ مسافته ٤٢ كيلو و١٩٥ مترا على طريق بقعاء/ حائل.. حيث يبدأ هذا السباق ان شاءالله في تمام الساعة التاسعة والنصف تقريبا.

وسوف يشرف صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز الى مقر الحفل في نقطة النهاية بالمركز الرياضي بحائل في تمام الساعة الحادية عشرة والنصف ان شاءالله.

هذا واوضح للصفحة مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بمنطقة حائل سعد عبدالله السعادات بأن هذا السباق ينظمه الاتحاد السعودي لألعاب القوى وسوف يشارك بهذه البطولة افضل مستويات من لاعبي المملكة ومن منسوبي الاندية والهيئات والافراد.

وقال السعادات بأن خط سير السباق سوف يكون على طريق حائل/ بقعاء مخترقا مدينة حائل حتى المركز الرياضي حيث هناك نقطة النهاية .. وقد جهز هذا الخط بكافة الامكانيات اللازمة لانجاح هذا السباق.

واضاف السعادات بأن رئيس الاتحاد السعودي لألعاب القوى اللواء حسين امام ظاهر سوف يحضر هذا السباق وكذلك سكرتير عام الاتحاد عبدالله السحيباني . كما ان صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز سوف يقوم بتوزيع الجوائز والهدايا على الفائزين بالبطولة ومن ثم يشرف سموه وضيوفه الكرام وجبة الغداء والتي اعدت بهذه المناسبة.

هذا وفي نهاية تصريحه وجه السعادات عظيم شكره وامتنانه لجميع المؤسسات الوطنية والاندية التي شاركت من اجل انجاح هذا السباق.

□ مقرن بن عبدالعزيز □

غدا برعاية فيصل بن فهد

اتحاد السلة يكرم ابطال الخليج

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير /فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الاولمبية العربية السعودية يقيم الاتحاد العربي السعودي لكرة السلة في الساعة الثامنة من مساء يوم الجمعة القادم الموافق ١٤٠٦/٥/١٤هـ حفل تكريم لاعضاء فريق نادي احد لكرة السلة عقب حصوله على كأس بطولة مجلس التعاون لدول الخليج العربيه السابعة والتي اقيمت مؤخرا في دولة قطر الشقيقة . وقد وجه الاتحاد الدعوة الى عدد من اصحاب السمو الملكي الامراء والمسؤولين ورؤساء الرئاسة العامة لرعاية الشباب والاتحادات الرياضية والمهتمين بالرياضة في المملكة وسيكون الحفل في صالة السباحة التابعة لرعاية الشباب بالدرعية .

هذا المساء

الهلال والنصر في مواجهة جديدة!

اليوم في تمام الساعة السادسة مساء.. تقام وضمن الاسبوع الرابع عشر للدوري الممتاز للكرة الطائرة وعلى صالة رعاية الشباب بالدرعية مباراة بين الهلال والنصر.. وهو لقاء من المحتمل ان ترجح فيه كفة الفريق الهلالي على الفريق النصراوي الذي يخوض المباراة بدون لاعبيه الموقوفين والذين اثر توقيفهم على اداء الفريق وعطائه بينما يلعب فريق الهلال بكامل نجومه . ولن يجد صعوبة في تجاوز الفريق النصراوي وهي اول مباراة بين الهلاليين والنصراويين في الكرة الطائرة هذا الموسم لن تشهد اي اثارة او ندية !.. فالفارق شاسع في المستوى !

كما يقام هذا اليوم على صالة رعاية الشباب بالدمام لقاء اخر ضمن مباريات الاسبوع الرابع عشر للدوري بين الربيع والاتفاق.

وان حضر فريق الربيع ولم ينسحب منه كما في المباراة الماضية امام الرياض فان الفوز سيكون حليف الاتفاق!

□ معتوق السليم □

في اجتماع عقده اول امس

اتحاد الطائرة يعتذر عن عدد من الدعوات الخارجية

وافق الاتحاد السعودي لكرة الطائره على اقامة دورات ترفيع الحكام في كل من المناطق الشرقية والوسطى والجنوبية ودورة للحكام المستجدين بالطائف وتكليف لجنة الحكام الرئيسية بالاتحاد بالاعداد لتنظيم هذه الدورات .

جاء ذلك في الاجتماع الذي عقده مجلس ادارة الاتحاد الليلة قبل الماضية برئاسة نائب رئيس الاتحاد صالح العلي الزيد وتم خلال الاجتماع الاعتذار عن المشاركة في دورة الاكاديمية الدولية التي ستقام في المانيا وكذلك الدورة الدولية للتدريب في كرة الطائرة في وليز ببريطانيا وذلك لتوافق مواعيدها مع مواعيد اختبارات نهاية العام الدراسي بالمملكة .

كما اطلع اعضاء مجلس الادارة على جدول اعمال مجلس ادارة الاتحاد العربي لكرة الطائرة المقرر انعقاده في تونس يوم ٢٠ من شهر جمادي الثانية القادم وسوف يمثل المملكة في هذا الاجتماع نائب رئيس الاتحاد السعودي والنائب الثاني لرئيس الاتحاد العربي صالح العلي الزيد.

كما قرر اعضاء مجلس الادارة الاعتذار لاتحاد سيريلانكا لكرة الطائرة بشأن الدعوة الموجهة للمنتخب السعودي لاقامة بعض المباريات الودية في سيريلانكا وذلك لوجود المنتخب في معسكر داخلي للاعداد للمشاركة في الدورة الاسيوية العاشرة بسيئول عاصمة كوريا الجنوبية.

الاسبوع القادم

صدور جدول مباريات كأس الاتحاد

جدة/كتب عمر باهذيلة

يتم خلال الاسبوع القادم صدور جدول مباريات كأس الاتحاد السعودي في كرة القدم وذلك بعد تحديد الموعد النهائي لدورة الخليج الثامنة.

صرح بذلك للملحق الاستاذ عبدالرحمن الدهام سكرتير الاتحاد السعودي المساعد لكرة القدم

بحضور نائب الرئيس العام :

الامير فيصل بن فهد يستقبل السفير الكويتي سعود بن نايف يباشر عمله ويستقبل مهنئيه

□ الامير فيصل يستقبل السفير الكويتي □

□ وحديث ودي بحضور الامير سعود بن نايف □

□ سمو الامير سعود يستقبل مهنئيه □

استقبل صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ظهر امس بمكتب سموه السفير الكويتي لدى المملكة عبدالرحمن البكر..

وقد حضر المقابلة صاحب السمو الملكي الامير سعود بن نايف نائب الرئيس العام لرعاية الشباب الذي باشر عمله بمكتب سموه صباح امس بالرئاسه..

وقد استقبل سموه رؤساء الاتحادات الرياضية والأندية ووكلاء الرئيس العام لرعاية الشباب ومنسوبي الرئاسة وقد هنأ الجميع سموه بالثقة الملكية الغالية وتعيين سموه نائبا للرئيس العام لرعاية الشباب.

هذا وقد اعرب سمو الأمير سعود بن نايف عن اعتزازه بالثقة الملكية السامية التي اولاها اياه حضرة صاحب الجلالة الملك المفدى وسمو ولي عهده الأمين وقال سموه انني اسأل الله العلي القدير ان اكون عند حسن ظن جلالته حفظه الله وسمو ولي عهده الأمين وسمو النائب الثاني وان يوفقني سبحانه للعمل لما فيه الخير لشبابنا السعودي مع اخي صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب

فيما يتحدد القرار نهاية هذا الاسبوع

اغلب الاتحادات الخليجية تؤيد اقامة الدورة يوم ٢٢ مارس

«عربسات» يحل توقيت النقل.. ولكن هنا الموقف

كتب/محمد يوسف الدوسري

تنفيذا لقرار الاتحاد الدولي لكرة القدم والذي جاء بناء على تضارب التوقيت بين دورة الخليج الثانية لكرة القدم والبطولة الافريقية حيث تقرر تأجيل الدورة لمدة اسبوعين عن موعدها السابق والذي كان مقررا يوم ٧ مارس اجرى الاتحاد البحريني لكرة القدم المنظم لهذه الدورة اتصالات بالاتحادات الخليجية المعنية حول تحديد موعد بداية الدورة .. خاصة وان الاتحاد الافريقي لا زال مصرا على اقامة مباراته النهائية عصر يوم ٢١ مارس ومطالبته بأن تكون بداية دورة الخليج ليلا في اليوم ذاته بحيث لا تتضارب مواعيد المباراة النهائية للبطولة الافريقية ومباراة الافتتاح في دورة الخليج.



□ د. هافيلانج □

كان امام الاتحاد البحريني خياران عرضهما على الاتحادات الخليجية بحيث اما ان تبدأ الدورة ليلا يوم ٢١ مارس او تأجيلها الى يوم ٢٢ مارس .. حيث ابدت اغلب الاتحادات الخليجية تأييدها لاقامة الدورة يوم ٢٢ مارس الذي يصادف يوم السبت وترك تحديد ذلك للاتحاد المنظم .

هذا وقد علم الملحق بأن الاتحاد البحريني رغم انه يرى ان يوم ٢٢ مارس مناسبا الا ان المشكلة الوحيدة هي في كون يوم ٢١ يصادف يوم جمعة بحيث يكون مناسبا لكثافة الحضور الجماهيري لحفل الافتتاح .

خاصة وان مشكلة النقل محلولة سواء اقيم الافتتاح يوم ٢١ او يوم ٢٢ عن طريق عربسات .

وحتى يتم تحديد الراي النهائي فسوف يعقد الاتحاد البحريني لكرة القدم اجتماعا في نهاية هذا الاسبوع لاصدار رأيه النهائي في ذلك وان كان يوم ٢٢ مارس هو الاقرب للتنفيذ .

محسن الى امريكا مع عائلته

غادر الرياض في ساعة مبكرة من صباح اليوم النجم الدولي السابق محسن بخيت ترافقه عائلته عائدا الى الولايات المتحدة حيث يتابع دراسته.

وقد امضى محسن عدة ايام في الرياض كان خلالها محل حفاوة وضيافة الوسط الرياضي والاعلامي.

تفاؤل برازيلي بعودة سانتانا

ريو دي جانيرو - اف ب

اخيرا تنفس الراي العام البرازيلي الصعداء .. بعد ان وافق تيلي سانتانا على العودة مرة اخرى الى الفريق القومي لكرة القدم لتولي اختيار اعضاء الفريق المرشح للاشتراك في مباريات كأس العالم بعد ان كان قد فاجأ الجميع في الاسبوع الماضي عندما اعلن رفضه الاضطلاع بهذه المسؤولية لنيل قدر من الراحة .

وتجدر الاشارة الى ان سانتانا - الذي كان يتولى ادارة فريق البرازيل عام ١٩٨٢ في اسبانيا قد ترك منصبه وتولى مسؤولية فريق المملكة العربية السعودية تحت وطأة الانتقادات التي وجهها اليه الاتحاد البرازيلي بعد هزيمة فريقه امام ايطاليا ، ولكن ظل رجل الشارع في البرازيل يذكره خاصة وان كرة القدم البرازيلية قد تدنى مستواها بعد رحيله وبعد هجرة نخبة من افضل نجومها .

هذا الى جانب ان من خلفوه .. كارلوس باربرا وادواردو انتونز كوامبرا وايدو شقيق زيكو وايفرستو ماكيدو لم يحققوا ابدا نتائج طيبة .

وقد ارتفعت اسهم تيلي سانتانا - ٥٥ عاما - بصفة خاصة عندما تولى مسؤولية الفريق القومي خلال تصفيات كأس العالم ١٩٨٦ وقد نجح سانتانا في ان يقود فريقه الى المكسيك بعد فوزه على كل من كولومبيا وباراجواي .

لقد استعاد فريق البرازيل قدرا من الثقة المفقودة بعد عودة سانتانا الى صفوفه خاصة وان جونيور وزيكو وسيريزو وسقراط وفالكاو سيستردون اماكنهم في الفريق .

في ممتاز اليد :

الأهلي والاتحاد في لقاء التنافس التقليدي العربي والحزم بين التأكيد ورد الاعتبار

لقاء سهل للخليج امام الفتح والوحدة والنجمة في لقاء متكافىء

كتب: عبدالرحمن الزيد

تنطلق اليوم صافرات حكام كرة اليد معلنة دخول الدوري اسبوعه الحادي عشر.. حيث سيقام اليوم خمسة لقاءات في الممتاز واربعة لقاءات في ممتاز الاشبال ولقاء واحد في الدرجة الأولى.. وكان الدوري قد عاود نشاطه في الاسبوع الماضي وكانت بدايته متواضعة من بعض الفرق التي لم تستفد من فترة التوقف الطويلة

ومباريات اليوم ستأخذ طابع القوة خاصة لقاء الأهلي بالاتحاد ولقاء العربي بالحزم فالأهلي والاتحاد يجمعهما تنافس تقليدي في جميع الالعاب والعربي والحزم بينهما رد اعتبار او تأكيد جدارة وستكون المباريات كالتالي:

الأهلي ـ الاتحاد

يلتقي الفريقان على صالة رعاية الشباب بجدة الساعة ٥,٣٠ عصرا في اقوى لقاءات الاسبوع الحادي عشر وفي مباراة تعتبر من أقوى لقاءات الدوري ورغم ان هناك فارقا كبيرا في الترتيب وفي المستوى الفني بين الفريقين إلا ان مبارياتهما لا تخضع لذلك نظرا للتنافس التقليدي بينهما وفي جميع الالعاب ودائما ما تحدد الحالة النفسية لهما نتيجة المباراة.. وكان الأهلي قد فاز في الدور الأول وبفارق كبير رغم مشاركة نجوم الاتحاد وعدم مشاركة نجمي الأهلي سمير والطريقي وهذا ما يصحح كلامي حول تحديد نتيجة المباراة واليوم سيحدث العكس فالطريقي وسمير سيشاركان الأهلي وسيلعب الاتحاد ناقصا أحد نجومه وهو احمد سويعد لايقافه وربما ولد النقص قوة وولدت القوة ثقة مفرطة وفاز الاتحاد وهذا ما يتمناه الخليج الذي يأمل ان يتعرقل الاهلي قبل لقائه الأخير وهو يضع أمله باكثر من فريق خاصة فريقي الاتحاد والوحدة.. فهل يحققا له أمله..؟

وبنظرة سريعة الى خطوط الفريقين نجد ان:

ـ الحراسة يتفوق فيها الأهلي وبشكل كبير حيث انه يمثله حارسان من افضل حراس المملكة وهما زكي ومرسال في حين ان حراسة الاتحاد اضعف خطوطه وهي نقطة ضعف الفريق ويمثله فيها القمري.

ـ وفي الدفاع ترجح كفة الأهلي ايضا حيث ان دفاعه أقوى دفاع بالممتاز ويجيد افراده طريقة ٦/٠ و٥/١ بامتياز.. اما دفاع الاتحاد فقد يكون ضعفه بسبب ضعف حراسة مرماه حيث انه يقوم بمهمتين مهمة منع الخصم من التصويب من خارج التسعة التي يجب ان تكون من اختصاص حارس المرمى ومهمة منع الخصم من الدخول دائرة الستة وهي مهمته الأساسية وسيواجه اليوم هجوما يجيد التصويب من خارج التسعة ويلعب على خط الستة نظرا لارتفاع مهارات افراده.

ـ وفي الهجوم لو لعب افراد الاتحاد بمستواهم المعروف الذي قدموه امام الخليج فانني استطيع ان اقول هناك تكافؤ بين هجوم الفريقين.. اما لو لعبوا بنفس مستوياتهم المتواضعة السابقة فان كفة الأهلي ارجح فالأهلي استغل امكانيات افراده وحولها لصالح جماعية الفريق بعكس الاتحاد الذي يلعب كل فرد لنفسه.. وهناك أكثر من لاعب بارز في هجوم الفريقين.. ففي الأهلي هناك سمير عبدالله والطريقي وعبدالرحمن جوهر وفي الاتحاد أمان سعيد وفؤاد فريح وعبدالكريم المصري.

الفتح ـ الخليج

لقاء من طرف واحد يجمع بين الفريقين حيث انه يجمع الخليج المنافس على الصدارة مع الفتح صاحب المركز الأخير وسيلتقي الفريقان على صالة رعاية الشباب بالاحساء الساعة ٥,٣٠ مساء وفوز الخليج وارد اليوم نظرا لتكامل خطوطه ولأنه يسعى للحفاظ على فارق النقاط بينه وبين الأهلي.. اما فريق الفتح فقد تأكد هبوطه بصفة رسمية ولا شك ان الخليج افضل فنيا فحراسته قوية بوجود محمد عباس او الحارس الاحتياطي.. وخط دفاعه رغم ان مستواه هابط هذا الموسم الا انه لن يواجه خطورة تذكر اليوم نظرا لتواضع مستوى هجوم الفتح وخط هجومه يعتبر أفضل خطوط الفريق واحسن هجوم بالممتاز وهو سبب تألق الفريق هذا الموسم ويجيد افراده التعامل مع المرمى بجميع الطرق فهم يجيدون الهجوم الخاطف والدخول من الأجنحة والدائرة والتصويب من خارج التسعة ويبرز في الفريق عباس السبع والسيد احمد.

□ عباس السبع ـ الخليج □

اما فريق الفتح فرغم ان حراسته جيدة الا ان خط دفاع الفريق في وضع يرثى له وبعد ان كان الفريق من الفرق الجيدة اصبح الآن محطة استراحة للفرق الأخرى ترفع به رصيدها من النقاط والأهداف.. ودفاع الفريق اليوم سيكون وضعه صعبا حيث سيواجه أقوى هجوم بالدوري وبقدر ما يستطيع الحد من خطورة هجوم الخليج فانه بلا شك سيجعل الفارق بسيطا.

الحزم ـ العربي

لقاء رد اعتبار او تأكيد جدارة يجمع بين الفريقين على صالة نادي الحزم بالرس الساعة ٤,٣٠ عصرا

يدخل العربي المباراة وهو يحتل المركز الثالث ويسعى اليوم للفوز لتحسين مركزه ولكنني أشك في فوزه خاصة اذا لعب بنفس المستوى الذي قدمه امام الاتفاق في الاسبوع الماضي والذي نجا به باعجوبة من هزيمة مؤكدة.. حراسة الفريق جيدة ويمثله فيها فهد الوهيبي.. وخط دفاعه هو مشكلة الفريق الأزلية والمزمنة وسيواجه متاعب كثيرة اليوم بسبب تحركات نجمي خط هجوم الحزم العساف والمبارك.. وقد يلعب مع احدهما بطريقة رجل لرجل.

اما فريق الحزم فيدخل المباراة وهو يحتل المركز التاسع وأصبح الفريق مهددا بالهبوط.. وكلمة حق فقد قدم الفريق مستوى جيدا خاصة في الشوط الأول.. ولكن حراسته خانته في الشوط الثاني حيث تألق الحارس شوطا وتراجع مستواه شوطا.. وحراسة الفريق بالاضافة الى خط دفاعه هما سبب تدهور نتائج الفريق.. واستطيع ان أقول بأن كل كرة سيسددها الوهيب في المرمى ستكون هدفا الا اذا لعب الحارس بمستوى مغاير لمستواه في الشوط الثاني امام الأهلي..

الوحدة ـ النجمة

يلتقي الفريقان على صالة نادي الوحدة بمكة المكرمة الساعة ٥,٣٠ عصرا

يدخل فريق الوحدة المباراة وهو يبحث عن الفوز لتعويض خسارته الماضية من الخليج التي خسرها بصعوبة وقدم خلالها عرضا جيدا أحرج به الخليج.

حراسة الفريق جيدة المستوى ولكن حارسه المريعاني لا زال بحاجة الى الخبرة ومستواه يتطور من مباراة الى اخرى.. ودفاع الفريق استطاع ان يقف في وجه أقوى هجوم بالدوري حيث كان الخليج لا يسجل هدفا الا بشق الأنفس وبالطبع فان هجوم النجمة ليس بقوة هجوم الخليج لذا فمهمة دفاع الوحدة ستكون سهلة اليوم.. وخط هجوم الفريق يعتبر ثاني أقوى هجوم بالدوري وهو هجوم متكامل فالشنقيطي وزكريا ومدوح يجيدون التسديد من خارج التسعة وواصل غلام يرهق الدفاع بتحركاته على الدائرة ويفتح الثغرات لزملائه لاعبي خط الظهر.

اما فريق النجمة فحراسته جيدة ويمتاز حارسه حسن الديبان بحماسه في الملعب وهو مفتاح فوز فريقه فمتى ما تألق فاز فريقه ومتى ما تراجع مستواه خسر فريقه.. وخط دفاع الفريق ليس من السهولة اختراقه ولكن هجوم الوحدة الضارب سيرهقه اليوم كثيرا وقد يلعب بطريقة ١/٥ حيث يخرج لاعب للتحرك امام لاعبي خط الظهر الوحداوي لمنعهم من التسديد من خارج التسعة.. وخط هجوم الفريق لا شك انه استفاد كثيرا من انضمام المحيسن الى صفوفه ليشكل بجانب العليان ثنائيا قويا بعد تراجع مستوى الرميحي الذي سيشكل ثالوثا خطيرا معهما لو عاد الى مستواه السابق.. كما ان المرزوقي هو الآخر يفك الحصار عن زملائه حيث انه في حالة مراقبة الدفاع للمحيسن والعليان والرميحي فان الفريق يسجل عن طريقه وكثيرا ما فاز الفريق عن طريقه

الانصار ـ الاتفاق

يلتقي الفريقان على صالة نادي الانصار بالمدينة المنورة الساعة ٦,١٥ مساء على صالة الانصار.

يدخل الاتفاق المباراة وهو يضع في باله الفوز حتى يبتعد عن خطر الهبوط.. وقد ظهر الفريق في احسن حالاته امام العربي وخسر بصعوبة.. حراسة الفريق مركز اطمئنان للفريق ويمثله فيها فيصل الدوسري.. وخط دفاع الفريق يعتبر ثاني اقوى خط دفاع بالممتاز وقد تكون حراسة الفريق سببا في ذلك حيث ان تألق حارسه فيصل في صد الكرات المسددة من خارج التسعة قد اتاح الفرصة للمدافعين للتفرغ فقط لمنع الخصم من الدخول او التسديد بالقرب من خط الستة.

اما الانصار فهو الآخر يبحث عن الفوز وبأي شكل لكي يضمن له مركزا مناسبا في الوسط يبتعد به عن خطر الهبوط. حراسة الفريق مستواها متذبذب حيث ان حسن طالب لا يثبت على مستوى معين وقد يكون معذورا فخط دفاع فريقه لا يساعده على البروز نظرا لعدم جديتهم في الدفاع وضعف لياقتهم وبالتالي فانهم لا يستطيعون ان يلعبوا بالهجوم والدفاع بنفس المستوى خلال الشوطين ولا أدل على ذلك من ان الفريق يلعب بمستوى جيد دفاعا وهجوما في الشوط الأول ثم ينهار في الشوط الثاني..

احد ـ العروبة

لقاء قوي ومتكافىء يجمع بين فريقين يتنافسان للمزاحمة على الصدارة حيث ان رصيد احد ٢٢ نقطة ورصيد العروبة ٢٣ نقطة.. والفائز منهما سيقترب من المقدمة.. وستقام المباراة على صالة رعاية الشباب بالمدينة المنورة الساعة ٤ عصرا.. وقد شهد مستوى احد تحسنا مع بداية الدور الثاني حيث فاز على المتصدر فريق القادسية واهدى الصدارة للنصر.. كما ان فريق العروبة هو الآخر تحسن مع بداية الدور الثاني وفاز على عكاظ.

مباريات الأشبال

ـ الأهلي ـ الاتحاد ـ صالة رعاية الشباب بجدة الساعة ٤,١٥ عصرا ويحكمها احمد المولد ومحمد ابولبن وحامد البيشي وبخيت العبيدي.

ـ الفتح ـ الخليج ـ صالة رعاية الشباب بالاحساء الساعة ٤ عصرا ويحكمها فهد الشريمي وصالح السليم ومحمد فرج ومحمد سعد العجلان.

ـ القادسية ـ العيون ـ صالة رعاية الشباب بالراكة الساعة ١ ظهرا ويحكمها خالد الرشيد وسعد الخليفة ومحمد فهد العجلان وعلي العمير.

ـ الوحدة ـ النجمة ـ صالة نادي الوحدة بمكة المكرمة الساعة ٤,١٥ عصرا ويحكمها محمد سعيد عسيري ومحمود موسى وصلاح عبدالقادر ومشعل جابر.

اليوم .. ضمن دوري أولى الطائرة

هل يودع الرائد الاولى ويغرق في المياه الخليجية ؟

كتب : منصور الصايغ ...

واصلت طائرة التعاون تألقها في سماء الدرجة الاولى في طريقها للصعود لدوري الأضواء بعد ان حققت فوزا سهلا على الترجي كما أن طائرة الحزم عادت للمنافسة من جديد بعد فوزها على طائرة الرائد الذي لايزال يقبع في مؤخرة الدوري واليوم يتجدد اللقاء في اقوى اللقاءات خاصة الذي سيقام غدا بين التعاون والحزم والتي تعتبر مباراة هامة للفريق الحزماوي اذ في حالة فوزه يكون منافسا على المركز الاول ، واليوم تقام ثلاث مباريات على النحو التالي :

الخويلدية × الكوكب

تقام على صالة الراكة بالخبر في الخامسة والنصف مباراة تنافس على مراكز الوسط وبالذات من الخويلدية الذي يتفوق بعامل الارض والجمهور خاصة وانه استطاع في الاسابيع الاخيرة الهروب من مراكز الخطر وبالذات امام الصفا .. كما ان الكوكب سيحاول الفوز لينافس على المراكز الاولى .. يحكم المباراة فهد المنقور ـ محمد التميمي ـ احمد حبيب .

الصفا × هجر

تقام على صالة الصفا بصفوى الساعة الخامسة والنصف وتعتبر من المباريات القوية المتكافئة خاصة وان هجر استطاع تحقيق ثالث فوز له في هذا الدوري في محاولة منه للهروب من المؤخرة وهو اليوم سيحاول تأكيد فوزه بهذه المباراة الا ان الصفا يعتبر اقرب للفوز نظرا لفارق المستوى وعامل الأرض والجمهور وهو ايضا ينافس على المركز الثاني في حالة تعثر الحزم وفوزه هذا اليوم .

ـ يحكم اللقاء عيد العتيبي ، عبدالله الشهراني ، ناصر الدوسري .

الرائد × الخليج

تقام على صالة المركز الرياضي ببريدة في الرابعة عصرا .. وتعتبر هذه المباراة مهمة لفريق الرائد الذي يحاول الفوز بها لكي يضمن الفوز في جميع مبارياته القادمة على امل الهروب من المؤخرة رغم انه تأكد هبوطه بنسبة كبيرة .

كما ان الخليج لن يفرط بالفوز هذا اليوم رغم هبوط مستواه في الآونة الاخيرة ورغم ذلك فكفة الفريقين متساوية .

يحكم اللقاء : خالد الدلاك ـ يحيى العلولا ـ عبدالعزيز المتروك .

عصر اليوم في اولى القدم ثلاثة لقاءات

التعاون قد يلحق بالروضة هزيمة ثقيلة

* الجبلين بمعنويات مرتفعة يلتقي الفتح المتحفز للصعود

* امام ضمك هل ينجح شباب الفيحاء في تأكيد احقيتهم بالبقاء

■ كتب عبدالله الملحم :

عصر اليوم الخميس تنطلق منافسات الاسبوع الثالث عشر لدوري اندية الدرجة الاولى لكرة القدم .

واذا كان الدوري يعاني من قلة المتابعة الجماهيرية لاحداثه لانشغال الجماهير باحداث مباريات الدوري الممتاز ومسابقة الكاس فان الدوري واعتبارا من الاسبوع الحالي سيشهد اقبالا جماهيريا لحضور مبارياته لا سيما وانه دخل مرحلة تكاد تكون حاسمة لتحديد هوية الفريقين اللذين سيصعدان لمصاف اندية الممتاز او بالنسبة للفريقين اللذين سيودعان الدوري في رحلة الهبوط الاضطراري لدرجة الثانية .

والدوري كما اشرنا في تحليلنا لمباريات الاسبوع الماضي شهد ارتفاعا في المستوى الفني لمبارياته ، مما يؤكد ان المباريات القادمة ستظهر بطابع الاثارة والندية .

فريق التعاون او مارد الكرة في القصيم توج اخيرا على صدارة الدوري بعد فوزه على الفتح اقرب منافسيه على المركز الثاني وبعد هزيمة متصدر الدوري الانصار ليرتفع رصيده الى ١٨ نقطة بفارق نقطة عن الانصار الذي تراجع للمركز الثاني .

كما ان الفوز الساحق للشياطين الحمر (الرائد) على عكاظ دفع به لاحتلال المركز الثالث بفارق الاهداف عن الفتح الذي يملك نفس الرصيد النقطي والبالغ ١٤ نقطة فيما اقترب فريقا الروضة واحد لمنطقة الخطر اثر هزيمتيهما وتجمد رصيدهما على ١١ نقطة في الوقت الذي اكد ضمك على عزمه للمنافسة على المراكز الاولى بعد فوزه على احد ليرتفع رصيده الى ١٢ نقطة .

كان الفوز الذي حققه الجبلين على الانصار جاء ليؤكد تحسن مستوى الفريق بعد عودة نجومه .

اما عكاظ فقد حزم حقائبه للرحيل لدوري اندية الدرجة الثانية ويبدو انه اشتاق للعب مع اقرانه في الطائف .

وعن مباريات عصر اليوم تقام ثلاث مباريات في الاحساء والقصيم وابها .

● التعاون × الروضة :

يدخل فريق التعاون هذه المباراة بعد ان توج مؤخرا على صدارة الدوري بدون منافس بعد مطاردة استمرت طويلا مع الانصار لانتزاع الصدارة التي تحققت له بفضل مجهودات واخلاص لاعبيه .

بالتاكيد الفريق جاد لمواصلة مشواره وانتزاع النقطتين كي يستمر منفردا بالصدارة .

فالتعاون ومنذ مباراته مع الجبلين والتي كسبها بثلاثة اهداف نظيفة وهو يواصل تألقه بتقديم العروض القوية والفريق بلا شك يعد من اقوى فرق الدوري واضاع في الموسم الماضي فرصة الصعود لدوري الاضواء عندما صحا متأخرا بعد ان اهدر العديد من النقاط لذا فالفريق عاقد العزم على عدم التفريط والاستفادة من الدرس الذي تلقاه في الموسم الماضي عندما تأهل فريقا الكوكب والطائي رغم انه والفتح والانصار يملكون نفس الرصيد النقطي الا ان نسبة الاهداف حسمت صراع الدوري في الموسم الماضي .

خطوط الفريق شبه متكاملة فحراسته مطمئنة ودفاع يقظ بوجود السعوي ووسط متحرك وممون سخي بقيادة صانع العابه الهندي وهجوم نهاز للفرص مؤلف من موسى البرجس واحمد الشايع والجربوع الذي يميل للعب كلاعب وسط متقدم .

اما بالنسبة لفريق الروضة ففي وضع يرثى له للظروف الصعبة التي يواجهها من جراء عدم انتظام لاعبيه في التمارين لعدم تواجدهم بالمنطقة مما اثر على درجة انسجامهم ، فبعض اللاعبين لا يرى زملاءه الا قبل بدء المباراة بدقائق .

الروضة بعد هزيمته الاخيرة على يد الفيحاء اصبح في موقف حرج للغاية .

فالفريق لم يعد ذلك المرعب الذي تخشاه فرق الدوري كما كان قبل ثلاثة اعوام والتي من خلال عروضه الجيدة انتقل سريعا لدوري الاضواء .

فلاعبو الروضة يبدون للوهلة الاولى في المباريات التي خاضوها حتى الآن وهم يلعبون بروح انهزامية حتى ان جماهيره لم يعد لها وجود في المباريات الاخيرة فقد ملت من عروضه المتواضعة وهزائمه المتكررة .

لذا فالفريق مطالب عصر اليوم وهو يلعب امام متصدر الدوري ان يرد اعتباره وليؤكد بالتالي ان ما حدث له هذا الدوري كان نتيجة ظروفه الصعبة التي يعلم بها الجميع .

هناك اتجاه من قبل مدرب الفريق الى اشراك اكبر عدد ممكن من فريق الشباب لتمثيل الفريق عطفا على انخفاض مستوى لاعبيه المعروفين مؤخرا ، وهي خطوة باركها القلة وعارضها الكثيرون والذين يرغبون في ان يؤدي الفريق مبارياته بطاقمه الاساسي رغم ان المدرب قد اتاح لهم فرصا عديدة لعل أخرها امام فريق احد والتي خسرها الفريق صفر × ١ .

الروضة يحتل المركز السابع برصيد ١١ نقطة بفارق ثلاث نقاط عن فريق الفيحاء الذي يحتل المركز ما قبل الاخير وهزيمة الفريق وفوز الفيحاء عصر اليوم معنى ذلك ان الروضة دخل في صراع حقيقي من اجل البقاء .

فالمباراة هامة جدا للفريقين .

لو القينا نظرة على خطوط الفريقين سنجد ان التعاون يتفوق في خطوطه الثلاثة ويعد السعوي والهندي والجربوع والبرجس والشايع ابرز نجومه .

□ التعاون □

فيما نجد يوسف السعيد وجميل الوسيمي والوجه الجديد خالد الخنيفر الافضل في صفوف الروضة .

الفريقان التقيا في القسم الاول في بريدة واسفر اللقاء عن فوز التعاون بهدفين لهدف .

ترى ماذا سيسفر عنه لقاء اليوم .

الترشيحات تؤكد ان التعاون الاقرب لخطف النقطتين فهل يعرقل الروضة انطلاقة التعاون صوب الاضواء ؟

يحكم مباراة اليوم علي الشمراني ، عبدالله الخالدي ، عبدالله العقيل .

للمعلومية اللقاء سيقام على استاد المركز الرياضي بالاحساء .

● الفتح × الجبلين :

على ملعب نادي الجبلين بمدينة حائل يقام اللقاء الثاني عصر اليوم بين فريقي الفتح من الاحساء والجبلين من حائل .

يدخل الجبلين هذه المباراة بمعنويات مرتفعة بعد الفوز الاخير الذي حققه على متصدر الدوري الانصار بهدفين لهدف .

والجبلين كما اسلفنا قد نصب مصيدة له على ملاعبه بهدف تصفية حساباته مع فرق الدوري منذ بداية الدور الثاني فكما هو معروف ان الجبلين سيلعب جميع مبارياته على ملعبه بعد ان لعب مبارياته في القسم الاول خارج ارضه .

والجبلين ومنذ الاسبوع الحادي عشر وبعد مشاركة نجومه الموقوفين عادت له هيبته كأحد الفرق القوية بعد ان عانى الامرين من جراء الهزائم المتلاحقة نظرا لافتقار شبابه للخبرة .

الفريق اصبح رصيده الحالي ١١ نقطة وجماهير الجبلين متفائلة بأن يعوض فريقها اخفاقاته في الدور الاول لعل وعسى ان تتاح له الفرصة اللحاق بركب فرق الصدارة .

اما بالنسبة لفريق الفتح فقد اصبح موقفه صعبا فهو مطالب بالفوز بالنقطتين اذا ما اراد الاستمرار في دائرة المنافسة للصعود للاضواء وخسارته لمباراة اليوم وفوز منافسه الرائد تعني مؤشرا على عدم اهليته للمنافسة على المركز الثاني .

فريق الفتح صاحب عروض متذبذة فقد بدأ الدوري بداية ضعيفة وخسر مباريات عديدة على يد عكاظ والفيحاء والرائد لكن الفريق ما لبث ان عاد لصوابه بعد فوزه على منافسه التقليدي الروضة وحقق انتصارات متتالية دفعت به كأحد الفرق القوية المتنافسة للصعود لدوري اندية الممتاز .

ورغم ان الفريق سيلعب مباراته خارج ارضه الا ان لاعبي الفتح عادة ما يقدمون عروضهم الجيدة بعيدة عن جماهيرهم التي عرفت بالسلبية وهناك تصميم جاد من قبل الفريق للفوز ليظل ضمن الفرق المتنافسة .

بنظرة على خطوط الفريقين نجد انهما متقاربان الى حد ما .

فحراستهما جيدة والعلة التي يعاني منها الفريقان تكمن في تواضع مستوى خط الدفاع وفي الوسط متكافئان اما في الهجوم فكفة الجبلين ارجح فلديه خط هجوم ضارب مؤلف من العقنان والمطير والسيف والنزهة ويعد ابو شبل البوشل افضل لاعبي خط الهجوم لدى الفتح ولو انه انخفض مستواه هذا الموسم بشكل ملحوظ .

المباراة هامة للفريقين وعن نتيجتها نتوقع فوز الجبلين بفارق هدف .

للمعلومية لقاء الفريقين في الدور الاول في الاحساء انتهى لصالح الفتح بهدف المقهوي والذي سجل قبل ان تلفظ المباراة انفاسها بدقيقتين فهل يتمكن الجبلين من رد الصاع بالمثل .

يحكم المباراة محمد الشنيني ـ محمد الحركان ـ عبد الرحمن الرشيد .

● ضمك × الفيحاء :

الفوز الاخير الذي حققه فريق ضمك على احد دفع به كي يظل على مقربة من الفرق المتنافسة على المركز الثاني ، حيث ارتفع رصيده الى ١٢ نقطة بفارق نقطتين عن فريق الرائد الذي يحتل المركز الثالث لذا فالفريق يهمه الفوز وليس هناك بديل عنه اذا ما اراد الدخول في دائرة المنافسة على امل ان يتعثر هذا الاسبوع الرائد والفتح يشاركهما نفس الرصيد النقطي .

وضمك وبعد عودة نجومه الموقوفين لمشاركته تحسنت عروضه الى حد كبير ، ولجأ للاداء الهجومي بدلا من اسلوب مدربه في القسم الاول من انتهاج الاسلوب الدفاعي فالفريق فرط في فوز كان يستحق تحقيقه على الروضة في الاحساء ثم جاء فوزه الاخير ليؤكد انه لا يزال الفريق العنيد والذي تصعب هزيمته على ارضه .

اما بالنسبة لفريق الفيحاء المكافح ففوزه الاخير على الروضة وبنتيجة كبيرة قوامها اربعة اهداف لهدف ، اعطت له خيطا من الامل للبقاء ضمن اندية الدوري ، فرصيده ارتفع ليصل الى ثماني نقاط بفارق ثلاث نقاط عن الروضة صاحب المركز السابع .

ولذا فمباراة اليوم حساسة وهامة بالنسبة له ففوزه وهزيمة الروضة او احد تعني ان امله قد زاد بنسبة كبيرة للبقاء .

ولهذا فالفريق سيلعب وهو واضع في اعتباره الفوز بالنقطتين ، الفيحاء رغم مركزه المتأخر وصعوبة موقفه الا انه والحقيقة تقال قدم عروضا قوية الا ان سوء الطالع قد خذل الفريق في كثير من المباريات . يعد القرملة والتويجري والصعب هدافو الدوري افضل لاعبيه ، التوقع صعب لنتيجة المباراة فالتعادل يخيم على اجوائها ولو ان ضمك الاقرب للفوز .

ابوغزالة رئيسا للوديعة

ابها : مكتب الجزيرة : صالح الحمادي ...

انعقدت مساء امس الاول الجمعية العمومية لنادي الوديعة الرياضي بابها وذلك بحضور مدير مكتب رعاية الشباب بابها احمد يحي الفائز حيث استمع الجميع للتقريرين الاداري والمالي وبعد ذلك تم تثبيت التشكيل الجديد لمجلس الادارة حيث استمر المهندس / هاني ابوغزالة رئيسا للمجلس كما استمرت عضوية كل من عبدالرحمن القحطاني وصالح عبدالله العواد وحسين محمد بينما دخل ثلاثة اعضاء جدد وهم عبدالله الحمراني والدكتور طلال بكري وجمال مصطفى السحلي وقد حصل التشكيل الجديد على قناعة الجميع خاصة بعد فشل المحاولات الجادة لضم العضو المرغوب فيه / أحمد النعمي والذي أبدى اعتذاره ويسود النادي تفاؤل عارم وتطلعات معلقة بالاماني الصادقة خاصة من اعضاء مجلس الادارة للارتقاء بالنادي في كافة النشاطات والوصول به الى الافضل .



بطولة الأندية الآسيوية

اعداد: عمر باهزيلة • ابراهيم الشهراني

من يتصدر المجموعة الاولى ؟!

بهزيمته من تيجا الاندونيسي

الأهلي وتيجابليان ولقاء حاسم مساء اليوم

على صدارة المجموعة الاولى يلتقي مساء اليوم الخميس النادي الأهلي مع نادي تيجابليان الاندونيسي.. والحقيقة ان كلا الفريقين يسعى بكل ما اوتي للحصول على المركز الاول والبعد عن المركز الثاني هروبا من مقابلة الفريق الكوري الذي اصبح شبه مضمون كبطل للمجموعة الثانية.

يتميز فريق تيجابليان بوجود حراسة قوية جدا الى جانب دفاع صلب ايضا الا ان الكرات العالية المرفوعة تحرج افراد هذا الخط كثيرا لقصر قامة جميع افراده . بينما يبرز في خط الوسط ذو القرنين مصدر الخطورة في الفريق وفرض رقابة عليه من قبل فيصل عتيق الله او يحيى عامر تقلل بلا شك من اداء الفريق الاندونيسي وتحد من خطورة اللاعب نفسه . ويأتي خط الهجوم كأضعف خطوط الفريق الاندونيسي الا انه يتميز بالسرعة فقط وهذه مشكلة وعائق بحد ذاته لدفاع الأهلي بعدم تقدم الاظهرة سواء عبدالجواد او بندر سرور بينما يبقى دور متوسطي دفاع الأهلي منصور حسين وبراك عطية لتنظيف المنطقة من الكرات بأيسر الطرق واسرعها لاعطاء ضوء الامان للمنطقة وبلا شك بأن وجود المترو في حراسة الأهلي يعطي الامان ايضا لصلابة خط مؤخرة الفريق.. ولكن يبقى الشيء الاكيد والذي يحتاج الى حل جذري ولو مؤقتا في افتقاد الاهلي للاعب المنهي للهجمة والذي يعرف طريق المرمى وهذا ما افتقده الأهلي بغياب حسام ابو داود، وان كان وجود طلال صبحي يعوض جزءا من ذلك الغياب لكن شريطة ان يتحرك طلال في جميع الاتجاهات والا يتقيد بالمركز مثلما حدث في مباراة الفريق الاولى.

ونستخلص من ذلك بأن الفريق الاندونيسي فريق لديه اكثر من مؤهل للفوز بنقطتي المباراة ومثل ما لديه عوامل فوز فان لديه عوامل خسارة وبالتأكيد قد دونها مدرب الأهلي السيد بروشتش في ذهنه وورقته وباعتقادي ان هناك ثغرات في الدفاع الاندونيسي تحتاج فقط للاستغلال الجيد من مهاجمي الأهلي والاهم من ذلك هو مساندة الجماهير في لقاء اليوم فالجمهور عامل هام جدا في فوز الفريق اليوم ، والجميع شاهد الجمهور الاندونيسي الذي حضر لقاء فريق تيجا وفريق البنغال وكيف كان الجمهور الاندونيسي يهتف ويصفق بعبارات جميلة ساهمت في رفع معنوية افراد الفريق.

وبالتأكيد ان لقاء اليوم يحتل اهمية لكلا الفريقين ولذا نأمل ان يقدما سهرة كروية تستمتع بها جماهير المباراة . وتعوض المستويات المتواضعة التي ظهرت بها المباريات السابقة في الدورة وهذا ما نتمنى حدوثه في مباراة الليلة فالفريق الاندونيسي اغلب افراده يعتنقون الدين الاسلامي عدا اربعة لاعبين فقط وهنا يفرض السؤال نفسه من يكسب ويهرب من مواجهة الفريق الكوري الأهلي ام تيجا ..؟

□ الاهلي قدم □

كابتن تيجا الاندونيسي

الأهلي لن يفرط في نتيجة اللقاء.. ودابو ومنصور افضلهم

التقت الصفحة بكابتن فريق تيجابليان الاندونيسي اللاعب هيري كيسوا ليتحدث عن لقاء فريقه مساء اليوم مع النادي الاهلي حيث قال بأن اهمية اللقاء قد قلت بعد ضمان كل منهما الوصول الى دور الاربعة . وان النادي الاهلي لن يفرط في نتيجة المباراة لكي يكسب رضا جماهيره التي سوف تسانده في اللقاء اليوم الا ان هذا لا يمنع من ان يقدم فريقه المستوى الذي يؤهله للفوز بالمباراة وهذا ما يتمناه هو .

وابدى الكابتن اعجابه الشديد بكابتن النادي الأهلي (دابو) حيث قال عنه بانه اللاعب الذي استطاع ترجيح كفة فريقه في المباراة السابقة للأهلي كما ابدى اعجابه الشديد بقلب دفاع الأهلي ايضا (ويقصد منصور حسين) وقال عنه بانه لاعب هادىء يجيد تخليص الكرات من المهاجمين بطريقة نظيفة وبعيدة عن الخشونة . ورشح كابتن الفريق الاندونيسي فريق دايوو الكوري في احتلال مركز الصدارة في مجموعته وقال بانه بامكان الفريق ايضا الحصول على بطولة الدوري لتفاوت مستواه بالمقارنة مع الفرق الاخرى التي يرى بأنها متأرجحة ما بين ضعيفة ومتوسطة.

□ منصور □

وعن لقاء فريقه السابق قال هيري بأن مستوى الفريق الهندي كان عاديا جدا على عكس فريقه الذي كان فارضا سيطرته على المباراة من بدايتها وكان من المفروض ان يخرج باهداف كثيرة الا ان سوء التوفيق كان سببا مباشرا في تقليل النتيجة .

ايست بنغال الهندي يودع مباريات البطولة!

ودع فريق ايست بنغال الهندي البطولة الآسيوية ، بعد خروجه خاسرا للقائه الثاني من فريق تيجابليان الاندونيسي بهدفين للاشيء. بينما تأهل فريق تيجا لدخول دور الاربعة . بعد مباراة هادئة وضعيفة في نفس الوقت جرت على ملعب سمو الأمير عبدالله الفيصل.

● الشوط الاول وقد انتهى بالتعادل السلبي بدون اهداف ، وهاجم الفريق الهندي في البداية الا انه سرعان ما تراجع للدفاع بعد ان بدأ الفريق الاندونيسي يتملك زمام المباراة من خلال تحرك نجم المباراة ذو القرنين اللاعب الاندونيسي الذي شكل خطورة واضحة بتنقلاته من الدفاع للوسط وفي الهجوم وكراس حربة ايضا.

فيما كانت هناك محاولات فقط للفريق الهندي عن طريق الغزو الرأسي الا انها لم تثمر عن اي نتيجة لتألق متوسطي الدفاع الاندونيسي ونتيجة لعدم فتح اللعب عن طريق الجناحين . وفي المقابل تحمل الدفاع الهندي عبء الهجمات المكثفة التي كان يشنها الفريق الاندونيسي بين لحظة واخرى. وكان تفوق الفريق الاندونيسي واضحا جدا في هذا الشوط الا ان هذا التفوق لم يتوج بأي نتيجة.

● الشوط الثاني .. كثف الفريق الاندونيسي هجماته عن طريق الظهير الأيسر للفريق الهندي لفتح ثغرة في الدفاع. واثمر ذلك الغزو عن فرص كثيرة محققة الا ان سلبية خط المقدمة لفريق تيجا ادت لاستمرار النتيجة كما هي . وحتى الدقيقة ٢٢ من الشوط يتمكن بابانج من تسجيل الهدف الاول من كرة انفرد بها ذو القرنين سددها في جسم الحارس لترتد وتصل لبابانج المتابع ليلعبها برأسه في داخل المرمى.

ويشدد الفريق الاندونيسي قبضته بعد ذلك الهدف بغية اضافة هدف ثان الا ان هذا الضغط قد قوبل بهجوم متبادل من الفريق الهندي وكادت احدى الهجمات ان تكون هي التعادل لولا براعة وتوفيق الحارس الاندونيسي . الا ان دفاعه يخذله ويرتكب خطأ قاتلا من تمريرة خاطئة داخل المنطقة تصل الى ساورت الذي يضعها بيسراه على يمين الحارس الهندي وذلك في الدقيقة ٣٦ ليتأكد بعد ذلك الهدف صعود الفريق الاندونيسي

ويخرج الهندي من البطولة لتنتهي المباراة بالنتيجة الطبيعية التي من المفروض ان تنتهي بها .

قام بتحكيم المباراة احمد سليمان من الاردن وساعده كرجال خطوط كل من احمد جاسم من البحرين وصالح محمد من العراق وحكم احتياطي ابراهيم الدهمش من المملكة .

فيلمبان بعد مباراة تيجا وايست :

المباراة اشبه ما تكون بمباريات المدارس!

سأذهب الى الكويت لمعرفة وجهات النظر لرفعها للاتحاد الدولي

بعد انتهاء مباراة تيجابليان الاندونيسي وايست الهندي، ادلى سكرتير الاتحاد الأسيوي لكرة القدم السيد بيتر فيلمبان بحديث عن المباراة : حيث وصفها بأنها اشبه ما تكون بمباراة مدارس وانها عكست وجها مغايرا لحقيقة الكرة الاسيوية ، وان المباراة كانت مفتوحة لكي يكون المستوى جيدا الا ان الأخطاء كثيرة والمهارات انعدمت عند كل افراد الفريقين الى جانب الافتقار الى التصويب من خارج المنطقة ومن داخلها ايضا.

وقال فيلمبان بانه من الواضح بأن دايوو الكوري وفريق الأهلي هما الفريقان المؤهلان للعب على نهائي كأس بطولة القارة الاسيوية.

● وعن رأيه في النادي الأهلي قال بأنه قدم مستوى جيدا في مباراته السابقة ولكنه يفتقد الى اللاعب الهداف الذي يستطيع الوصول بالكرة الى المرمى اما اداء الفريق كمجموعة وكمهارات فيرى بانه اكثر من جيد من وجهة نظره .

وقال السيد فيلمبان بأن الاتحاد الآسيوي يعمل الآن على رفع مستوى الكرة في القارة من خلال الاعتماد على اللاعبين الصغار الذين في سن النشء حيث يعمل على تنظيم مباريات بصفة دائمة لفرق تحت سن السادسة عشرة بين الدول . وان مثل هذه المباريات تخلق جيلا جديدا يعتمد عليه لسنوات عديدة في تقديم مستوى يرتقي بالكرة الاسيوية كما ان الاتحاد الاسيوي قد عمل على وضع دورات مستمرة لمديري هذه الفرق من خلال الدراسة والتأهيل الاكاديمي لهم ليقوموا بالاشراف على هذه المجموعات من الفرق، واكد بأن الاتحاد حريص جدا على الارتقاء ورفع مستوى الكرة في القارة .

وقال السيد فيلمبان بأنه سيذهب الى دولة الكويت برفقة رئيس الاتحاد الاسيوي السيد داتو حمزة للالتقاء بالاعضاء الجدد في الاتحاد الكويتي لكرة القدم للوقوف على الاراء التي يودون رفعها الى الاتحاد الدولي. ومن ثم الالتقاء بالشيخ فهد الأحمد رئيس اللجنة الاولمبية الكويتية للاطلاع على ارائه ايضا وايجاد الحل المناسب من خلال محاولة تقريب وجهات النظر لانهاء الأزمة في اقرب وقت بدلا من اهدار الوقت والذي لا يخدم كل الأطراف المعنية في هذه القضية .

الاندونيسيون معجبون بدابو

الجماهير الاندونيسية هتفت كثيرا باسم اللاعب امين دابو كابتن الأهلي عند دخوله لمشاهدة مباراة تيجابليان الاندونيسي وايست بنغال الهندي وعند سؤالنا عن سر هذا الاعجاب بدابو قال المرافق والمترجم، للفريق بأن دابو نجم معروف وان الاسم متداول عندهم هناك في اندونيسيا .

دابو يؤكد :

[illegible]

اكد كابتن فريق كرة القدم بالنادي الأهلي امين دابو ان عودته للملاعب مرة اخرى بعد اعتزاله الكرة مؤقتة نظرا لحاجة الفريق في الوقت الحاضر لاصابة بعض اللاعبين وظروف البعض الأخر.

واضاف بأنه لن يشارك فريقه في بطولة كأس الاتحاد التي ستبدأ خلال الاسبوع القادم في اطار مسابقات الاتحاد السعودي للموسم الرياضي الحالي.

واوضح ان مشاركته فقط محدودة بانتهاء البطولة الاسيوية .

وذكر قلب الهجوم انه سعيد بخدمة ناديه وجاءت مشاركته بناء على طلب من الادارة والمدرب وهو شخصيا وقال ان فريقه جاهز لمباراة الغد امام فريق تيجا الاندونيسي ونتطلع الى الفوز حتى نتمكن من الحصول على صدارة مجموعتنا والفريق الاندونيسي تنقصنا معلومات عن مستواه حيث لم يسبق ان لعبنا امامه ولكن مباراته امام الفريق الهندي اعطتنا فكرة عن مراكز القوة والضعف واسلوب ادائه.

واشار الى ان مستوى الأهلي في هذه البطولة مطمئن جدا حيث اكدت مباراة الافتتاح استعداد الفريق واداءه الجماعي .

وقال انه كان واثقا من قدرته على مشاركة الفريق مرة اخرى بعد الاعتزال وقد واجهت مرحلة صعبة خلال الاسبوعين الماضيين حيث زاولت تمارين مكثفة لاستكمال لياقتي والانسجام مع مجموعة الفريق وهذه تتطلب مجهودا مضاعفا والحمد لله انني تمكنت وبتعاون زملائي اللاعبين من الظهور بهذا المستوى مع حرصي على تقديم افضل من ذلك.

□ دابو □

وذكر بأنه من الصعب تحديد من سيفوز بكأس البطولة حيث ان بعض الفرق لم تشاهد مباريات لها حتى الآن وعلى ضوء لقاءات الادوار التمهيدية ستتضح الصورة .

واكد ان الأهلي منافس قوي على البطولة .

مدرب بانكوك التايلندي

المباراة جرس انذار مبكر لنا

قال مدير ومدرب بانكوك بانك التايلندي المستر اثات بأن خسارة فريقه السابقة من داوو الكوري قد جاءت كجرس ايقاظ مبكر لافراد فريقه وله شخصيا . وقال ان الفريق الكوري كان هو الاحق بنقطتي المباراة بعد المستوى الكبير الذي قدمه في اغلب فترات المباراة وان الفريق الكوري هو المرشح الوحيد الذي يستحق ان يكون بطلا للدورة .

اما عن لقاء فريقه مساء اليوم مع نادي الاتحاد السوري فقال بانه على استعداد لمجابهته على الرغم من انه لم يشاهده ولا يمتلك اي معلومة عنه الا انه يعرف بأن الكرة في سوريا ليست في قوة المنتخبات الاسيوية المعروفة ويتوقع ان تكون المباراة لصالح فريقه ليعوض الهزيمة السابقة التي تلقاها ووصفها بانها كادت ان تكون قاسية لو سجلت الفرص التي اتيحت للفريق الكوري .. واشار السيد اثات بأن لاعبيه سيبذلون قصورى جهودهم لكسب المباراة ومن ثم التأهل للأدوار النهاية ومقابلة بطل المجموعة الاولى.

وبالنسبة للأهلي قال عنه بأنه فريق جيد بامكانه منافسة الفريق الكوري على البطولة ويتوقع ان يلعب على نهائي البطولة مع فريق داوو الا انه لا يتوقع ان يفوز بالدورة لاقتناعه بأن مستوى داوو افضل بمراحل من مستوى الأهلي وعلل ذلك بوجود سبعة لاعبين دوليين في صفوف داوو .

الاهلاويون يتحدثون عن لقاء اليوم

عبدالفتاح سراج:

مباراة الافتتاح لم تعكس مستوانا الحقيقي

المترو:

تصميم على صدارة المجموعة

يحيى عامر:

متفائل بتحقيق نتيجة ايجابية

يخوض الاهلي مساء اليوم مباراته الثانية في اطار الادوار التمهيدية لبطولة كاس أسيا امام تيجا الاندونيسي التي ستحدد نتيجتها صدارة المجموعة (أ) الذي يمثل الاهلي اقوى الفرق المؤهلة للمركز الاول في مجموعته.. حول هذا اللقاء واستعداد الفريق الاهلاوي يدور هذا الحوار:

تحدث في البداية الاستاذ عبدالفتاح سراج عضو مجلس الادارة الذي قال ان الاهلي يدخل هذه المسابقة بروح معنوية عالية وجماعية في الاداء وانسجام في خطوط الفريق ولا اعتقد ان مباراة الافتتاح قد اعطت الصورة الكاملة عن مستوى الفريق واستعداده لظروف ذلك اللقاء وكونها اول مباراة يلعبها الاهلي مع عدم معرفة مستوى الفريق المقابل ولكني واثق ان الفريق سيقدم في مباراة اليوم عرضا افضل يجسد من خلاله مستواه الحقيقي وامكاناته في المنافسة على البطولة.

مستوانا مطمئن

اما حارس العرين الاهلاوي العائد الى المنتخب الاول محمد مطيع خليل الرحمن المعروف بالمترو فقد قال.. لا شك ان مباراتنا امام تيجا هامة جدا لحساسية النتيجة وتاثيرها على صدارة المجموعة الاولى حيث لا مجال للتعويض والاهلي يلعب المباراة وهو يضع في اعتباره الفوز الذي سيضمن لنا المركز الاول في مجموعتنا ومن هذا المنطلق فان مسئولية الفريق مضاعفة في هذا اللقاء للحفاظ على الصدارة وعدم التفريط في النتيجة وثقتي بزملائي اللاعبين كبيرة جدا.

واشار الى ان الفريق الاندونيسي قوي ويضم عناصر جيدة من اللاعبين ويمتاز بسرعة اللعب والتحرك ووجود جناحين خطيرين وقد استفدنا من مباراته السابقة امام الفريق الهندي لاخذ فكرة عن مستواه واسلوب لعبه ومن خلال مجريات المباراة السابقة نجد ان الفريق الهندي لم يظهر بمستواه الذي قدمه امام الاهلي في لقائه الاخير امام فريق تيجا حيث كان منافسا عنيدا.

وذكر بان مستوى الاهلي في البطولة جيد ومطمئن وقد ظهرت الروح العالية والتصميم على اداء الفريق في اولى مباريات هذه المسابقة ونأمل ان يستمر على هذا العطاء مع التطلع للافضل دائما.

وقال من الصعب جدا التوقع بالنتيجة ولكن اتمنى ان يكون الفوز من نصيبنا.

متفائل بنتيجة ايجابية

واختتم هذا الحوار دينامو الوسط يحيى عامر الذي تماثل للشفاء وعاد الى مشاركة فريقه مؤخرا فاعطى الوسط بعض الفعالية التي افتقدها في لقاءاته السابقة.

ابدى عامر تفاؤله بتحقيق نتيجة ايجابية لمباراة اليوم والحصول على صدارة المجموعة والتأهل للادوار النهائية للبطولة.

واشار الى ان الاهلي لم يقدم في مباراته الاولى مستواه الحقيقي امام فريق ايست بنغال الهندي باعتبارها اول مباراة له في البطولة وعدم معرفة مستوى الفريق الضيف ومراكز القوة والضعف بالاضافة الى ان الفريق الهندي ظهر بمستوى جيد جدا.

واشار الى ان مستوى فريقه في البطولة جيد وروح اللاعبين عالية.



● يحيى عامر ●

المشرف على الكرة الاهلاوية

مهمة الأهلي صعبة اليوم

المشرف الاداري على كرة القدم بالنادي الأهلي عبدالعزيز عبدالعال قال عن لقاء الليلة الذي سيجمع الأهلي بفريق تيجا بليان الاندونيسي بأنه لقاء صعب وليس سهلا كما يتبادر ويقول بأن الفريق الاندونيسي فريق صعب وقوي ويضم مجموعة كبيرة من اللاعبين البارزين في جميع خطوط الفريق. وان الفريق قد شاهده المتابعون للدورة وكيف كان يلعب الكرة الشاملة الحديثة ، وهذا ما سيجعل مهمة الأهلي صعبة اليوم ولكنه يقول بأن الأمل بالله موجود ثم بلاعبي الفريق في تقديم المستوى الذي يتطلع اليه كل جمهور الرياضة ومتابعيها .. وتمنى ان يوفق الاهلي في كسب نتيجة المباراة لكي يتصدر المجموعة وان تؤازر الجماهير الفريق في لقاء اليوم لحاجة الفريق الشديدة لتشجيع الجمهور .

رئيس بعثة نادي الاتحاد

[illegible]

اشاد الاستاذ محمد واعظ رئيس بعثة نادي الاتحاد السوري لكرة القدم المشارك في البطولة الاسيوية بمستوى فريق النادي الاهلي السعودي والذي اشار بانه يمتاز بالجماعية والمهارات الفردية لدى لاعبيه وتجد من خلال ادائه لمسات الكرة البرازيلية ولكن ينقصه استغلال الفرص امام المرمى واضاف بانه يعد من الفرق المرشحة للمنافسة على البطولة.. اما الفريق الثاني الذي اعجبني اداؤه من واقع المباريات الماضية فهو فريق داوو الكوري الذي يمتاز باللعب السريع وتوفر اللياقة العالية جدا لدى لاعبيه واعتماده على الاجنحة واستغلاله للفرص امام المرمى جيدا.





● محمد عبدالجواد ●

الزياني :

قدم الاهلي مستوى مغايرا في هذه البطولة

تحدث للملحق الاستاذ خليل الزياني مدرب المنتخب الاول لكرة القدم عن مباراة اليوم بين فريق الاهلي وتيجا الاندونيسي ضمن مباريات البطولة فقال.

من واقع المباراة الاولى للاهلي فان المستوى الذي قدمه افراده امام فريق ايست الهندي اعطى صورة مغايرة للمستوى الذي ظهر به في الدوري الممتاز لكرة القدم وقد ظهر التجانس بين خطوطه.. وابدى مدرب المنتخب تمنياته بان يحقق الاهلي صدارة مجموعته في البطولة والتأهل للادوار النهائية.

● خليل الزياني ●

مدرب تيجابليان الاندونيسي:

فريقي يشكو نقصا في اللياقة البدنية وسنلعب امام الأهلي بخطة دفاعية

تحدث مدرب الفريق الاندونيسي تيجابليان عبدالقادر شاه بحديث بعد فوز فريقه على نادي ايست بنغال حيث قال بانه كان يتوقع فوز فريقه بالمباراة ولكن بهدف واحد فقط الا ان الهدف الثاني جاء وزاد من رصيد الفريق من الأهداف . وان افراد فريقه قد نفذوا الدور المطلوب منهم في المباراة . وان كان الفريق يحتاج الى لياقة اكثر بصفة عامة فنسبة اللياقة كما يقول لا تصل الى ٨٠٪ عند كل افراد الفريق الا انه يرى بانها ستكتمل في الجزء الباقي من مباريات الدورة .

ويقول عن مباراة فريقه القادمة مع الاهلي بانه سيعمد الى اللعب بالطريقة الدفاعية والاعتماد على الهجمات المرتدة فقط وسيستغل كل فرصة تتاح لتسجيل اي هدف ويبرر السيد عبدالقادر لعبه بتلك الطريقة الى ان الأهلي يتفوق عليه بوجود عامل الجمهور .

اما عن رأيه في النادي الأهلي بعد ان شاهده في لقائه السابق مع ايست بنغال قال بأن الاهلي ناد جيد وقوي ويملك افرادا لديهم مهارات فنية عالية الا ان هناك ثغرات في بعض صفوف الفريق يحتفظ بها ويرفض البوح بها ايضا.

وتمنى السيد عبدالقادر ان يخرج فريقه كاسبا لمباراة الأهلي لكي لا يتقابل مع فريق دايوو الكوري الذي يرشحه بلا منافسة لتصدر فرق مجموعته بكل سهولة وبأنه حريص جدا على ان يلعب فريقه على نهائي البطولة .

وتمنى في ختام حديثه لو ان الاتحاد الآسيوي وافق على اقامة البطولة في اندونيسيا حيث يرى بانه بامكانه في ذلك الحين تحقيق البطولة بسهولة لأسباب عديدة منها روح الفريق ستكون مرتفعة الى جانب الجماهير الكثيفة التي ستؤازر الفريق في جميع مباريات الدورة .

الفاريز يعود من سويسرا

يعود رئيس لجنة الحكام بالاتحاد الاسيوي لكرة القدم السيد فرناندو الفاريز ليوم الخميس الى المملكة قادما من سويسرا بعد ان شارك في اجتماعات اعمال لجان الحكام في الاتحاد الدولي. وسيقوم السيد الفاريز بدور المراقبة الفنية لجميع المباريات المتبقية في مباريات بطولة الاندية الاسيوية الخامسة .

ترتيب فرق المجموعة (ب)

حتى لقاء اليوم يتصدر فريق تيجابليان الاندونيسي فرق المجموعة الاولى بفارق الاهداف عن الأهلي. وسيكون لقاء اليوم اخر لقاءات المجموعة سيتحدد بطل المجموعة من خلاله، وفي الجدول الآتي ترتيب فرق المجموعة (٢):

الفريق	لعب	فوز	هزيمة	تعادل	له	عليه	النقاط
تيجابليان	١	١	—	—	٢	—	٢
الأهلي	١	١	—	—	٢	١	٢
ايست بنغال	٢	—	٢	—	١	٤	صفر

* الرومي النجم الجديد

هدفي الارتقاء بمستواي دائما !!

الهلال استحق الدرع ...... والنصر استحق الكأس

دائما حظ الشباب عاثر !!

الذين شاهدوا نجم الشباب عبد الرحمن الرومي اطمانوا تماما لمستقبل خط الدفاع الكروي السعودي .. خاصة اذا ما استمر في تصاعد مستواه !!

والرومي لاعب من نوع فريد .. فهو موهوب .. وخلوق .. وواع .. ويملك بنية رياضية سليمة وحس كروي رفيع .. ساهم بفعالية مع منتخب المملكة للاشبال .. وايضا الشباب ..

وقد تحدث الرومي (للزميل عبدالله الخليف) حديثا قال فيه بعضا مما يريد قوله :

● انطباعاتك بعد انضمامك للمنتخب ؟

- الحقيقة ان اي لاعب يتمنى الحصول على شرف ارتداء شعار بلاده وهذا فخر كبير لاي لاعب يمثل بلاده في اي مجال وارجو من الله التوفيق وان اكون عند حسن ظن المسؤولين والجمهور العزيز وان اساهم مع زملائي في رفع علم بلادنا الغالية في كل المناسبات .

● هل كنت تتوقع انضمامك للمنتخب قبل اعلان الاسماء ؟

- الواقع ان اي لاعب لا يمكن ان يقيم نفسه ولكل مجتهد نصيب ولكني لا زلت في بداية الطريق وارجو من الله التوفيق وان استطيع الارتقاء بمستواي الى الافضل فاي لاعب لا بد ان يطمع ويسعى الى تقديم الافضل دائما فاعتقد ان اي لاعب متى ما احس انه وصل الى مستوى الكمال والكمال لله سبحانه وتعالى فمعناه ان هذا اللاعب بدأ بالعد التنازلي .

● رأيك بالاسماء التي ضمتها تشكيلة المنتخب الاخيرة ؟

- بلا شك جميع اللاعبين الذين تم اختيارهم من زملائي اللاعبين يستحقون تمثيل المنتخب السعودي حيث لم يتم اختيارهم الا بعد استحقاقهم والمسؤولون ادرى من اي لاعب بمثل هذه الامور وارجو من الله ان يوفقهم ويعينهم .

● ماذا تتوقع لدورة الخليج القادمة ؟

- بلا شك سيكون التنافس على اشده في هذه الدورة خاصة وان جميع المنتخبات قد تطورت حيث من الملاحظ تطور الكرة الخليجية عموما فجميع منتخبات الخليج تطمع في تحقيق بطولة الدورة لذلك ستكون المنافسة شديدة وسيكون التنافس تنافسا رياضيا بين اخوة اشقاء تجمعهم روابط قوية وبعون من الله عز وجل سوف يكون كأس هذه الدورة هدية افراد المنتخب السعودي لجماهيره الوفية .

● عبد الرحمن الرومي كيف يرى دوري هذا العام ؟

- دوري هذا العام جاء مثيرا وقويا حتى النهاية من حيث تقارب مستويات الفرق سواء منها ما هو في المقدمة او من كان الصراع بينهم شديدا من اجل البقاء في دوري الاضواء وان كان هناك اخفاق في بعض نتائج بعض الفرق بسبب ظروف ما مرت بها هذه الفرق الا ان بطولة الدوري بقيت مجهولة حتى آخر مباراة وبهذه المناسبة اهنىء فريق الهلال بطل الدوري الذي استحق البطولة عن جدارة واستحقاق فمبروك للهلال ولجمهوره بطولة الدوري .

كما جاءت مسابقة كأس جلالة الملك المفدى مثيرة جدا لحدوث مفاجآت في بعض المباريات حيث جاء خروج بعض الفرق مبكرا رغم التوقع ان تتنافس هذه الفرق على نهائي الكأس .وهذا ليس غريبا فمسابقات الكؤوس دائما تحدث فيها مثل هذه النتائج كما انني بهذه المناسبة اهنىء بطل الكأس والذي استحقه بجدارة وايضا اهنىء وصيف البطل الاتحاد فكلا الفريقين نال شرف السلام على والدنا وقائد مسيرتنا جلالة القائد المفدى .

● فريقك الشباب ماذا تقول عنه وما سبب تردي مستواه هذا الموسم ؟

- فريق الشباب كما يعلم الجميع فريق عنيد وتحسب الفرق له حسابا في اللقاءات الرياضية وكثيرا ما ينافس على المراكز الامامية وان لازمه سوء الطالع في تحقيق البطولة لبعض الظروف الا ان لاعبي الشباب لديهم العزيمة والاصرار على تحقيق ما يسعد جماهير النادي والبركة في زملائي بالنادي خاصة ان المسؤولين بالنادي وعلى رأسهم سمو رئيس النادي يبذلون جهودهم للنهوض بمستوى مختلف اللعبات وفي مقدمتها القدم .

● الرومي هل لديه كلمة يود ان يقولها لزملائه اللاعبين افراد المنتخب ؟

- الحقيقة انني بحاجة الى نصائح زملائي افراد المنتخب وحتى الآن لم اصل بعد لدرجة انني اسدي النصح لزملائي فجميعهم افضل مني ولديهم الالمام يفوق خبرتي القصيرة فلا زلت في بداية الطريق واحب ان اسمع منهم ما يفيد في مشواري الرياضي خاصة الذين لديهم الخبرة الطويلة امثال : صالح النعيمة وماجد عبدالله وصالح خليفة وغيرهم .

وكل ما اود قوله هو ارجو من الله عز وجل ان يوفقنا جميعا الى تحقيق اماني جماهير الكرة السعودية والمسؤولين الذين يولون جل اهتمامهم للشباب الرياضي وعلى رأسهم والد الجميع جلالة القائد الرائد الفهد المفدى وسمو امير الشباب فيصل بن فهد .



□ الشباب - قدم □

نيجاتيف

● رئيس لاحد الاندية رفع تظلما للجهات المسئولة يتضمن عدم هضم حق الفريق اعلاميا.

● ورئيس آخر يفكر في تقديم استقالته نتيجة الظروف المادية التي يمر بها النادي.

● احد الفرق الكبيرة تشهد تمارينها تخلفا كبيرا من نجوم الفريق دون ان تحرك ادارة الكرة ساكنا.

● رئيس احد الاقسام الرياضية يتمتع بتجارة قد تطول.

● صحفي وامين مكتبة ساهم اعلاميا في تغطية فوز فريقه باحدى البطولات دون ان يذكر اسمه.

● مترجم لمدرب احد الفرق الممتازة لا ينقل دائما وجهة نظر المدرب الصحيحة بناء على توصية من رئيس النادي.. وخاصة عند لقائه برجال الصحافة.

● هذا المدرب لم يصعد الى منصة التتويج في نهائي الدرع لانه لا يعلم ان المركز الذي احتله فريقه يؤهله للصعود الى المنصة.

● ممنوع التصريح في احد الانديـة الا باذن مسبق من الرئيس سواء كنت لاعبا ام مدربا او حتى مسئولا في ادارة الكرة.

● مدرب لفريق منافس على البطولات يعيش حالة نفسية سيئة اذ يشعر انه غير مرغوب فيه من الجميع.

● نال كبير عنايته واهتمامه بمدربي جميع العابه جعلت مدة سكنهم في فندق كبير تطول.

● هذا النادي يدعي مسئولوه انهم يعانون من ضائقة مالية.

● لاعب كبير قرر الاعتزال والابتعاد عن الكرة نظرا لمواقف المدرب التي تكررت تجاهه.

● ما زال بعض لاعبي لعبة مختلفة في احد الانديـة لا يحرصون على حضور تمارين فريقهم والسبب عدم اقتناعهم بكفاءة المدرب!

● مدرب عربي مصيره واستمراره في تدريب الفريق معلق حتى إشعار آخر.

● رغم انضمامه لاحد الفرق بعد تنسيقه من ناديه الاصلي الا انه ليس هناك اهتمام به من قبل الادارة والمدرب.

● صحفي بعد الاستغناء عن خدماته من قبل ناديه طرق باب اكثر من صحيفة الا ان مواقفه السابقة تجاه احد الاندية الكبيرة جعل الكل يرفض طلبه.

● صفحة رياضية فرض عليها «الزمن» ان تغطي فوز احد الفرق تغطية شاملة وكاملة.

● مدرب سابق لاحد الاندية اذا شاهد احد اللاعبين الذين تسببوا في الغاء عقده غادر المكان الموجود فيه هذا اللاعب!

في دوري ناشئي كرة السلة :

الاتحاد والخليج في لقاء قوي واحد والنصر في مناورة قبل لقاء الغد

■■ كتب علي الاحمدي :

ضمن دوري الناشئين لكرة السلة وفي اسبوعه الرابع عشر تقام اليوم ١٠ مباريات .

ففي دوري ناشئي الممتاز تقام ٥ مباريات .

● النصر × احد :

لقاء يفتقد للتكافؤ نظرا للفارق الكبير في المستوى بينهما والذي يأتي لصالح احد ، وعليه فلن احد لن يجد اي صعوبة في هذا اللقاء والذي تشهده صالة الدرعية في الثانية والنصف ظهرا وهي نفس الصالة التي سوف تشهد يوم غد لقاءهما الهام والكبير على مستوى الممتاز ، يحكم مباراة اليوم العليان والسدراني .

● هجر × الهلال :

مباراة متكافئة تقام بينهما في الساعة الثانية والنصف ظهرا على صالة الاحساء ولكل منهما ١٥ نقطة وتبرز اهمية هذا اللقاء في ان الفائز منهما سوف يبتعد قليلا عن دائرة الهبوط والتي بات اكيدا ان النصر احد اطرافها يحكم لقاء اليوم الحواج والبطاتين .

● مضر × الانصار :

مباراة قوية ومتكافئة في نفس الوقت ليس من السهل تحديد الفائز فيها تشهدها صالة الدمام في الواحدة ظهرا ويحكمها خالد السعودي وفهد الصفيان .

● الصفا × الفتح :

لقاء يرشح الصفا لكسبه يقام على صالة الدمام في الثانية والنصف ظهرا ويحكمه رمضان السيد وسليمان السعودي .

● الاتحاد × الخليج :

من اقوى لقاءات هذا الاسبوع ومع انه يقام على صالة جده الا ان الخليج وهو فريق يتصدر الدوري حاليا بدون هزيمة مرشح لكسبه . تجري احداث هذا اللقاء في الثانية والنصف ظهرا ويديره تحكيما المريكي والاتمي .

وعلى مستوى ناشئي الاولى تقام خمس مباريات ايضا .

● عكاظ × وج :

لقاء تقليدي يصعب التوقع بنتيجته وذلك بالرغم من ان عكاظ يتفوق على وج في النقاط والترتيب ويقام هذا اللقاء على صالة الطائف في الثانية والنصف ظهرا ويحكمه احمد يسلم والشريف .

● الاتفاق × الربيع

لن يجد الاتفاق صعوبة في هذه المباراة نظرا لتفوقه ومنافسته حاليا على صدارة الدوري اضافة الى انها ستقام على ملعبه حيث تشهدها صالة الراكة في الثانية والنصف ظهرا ويحكمها الكردي وسعيد الغامدي .

● الوحدة × السلام :

كلاهما في المؤخرة ومتكافئان في المستوى ايضا والفارق بينهما الآن نقطة واحدة لصالح السلام والذي يسعى اليوم لمضاعفتها في الوقت الذي يحاول فريق الوحدة كسرها لا سيما وان المباراة ستقام على ملعبه في الثانية والنصف ظهرا . ويحكمها العمري والغامدي .

● الشباب × النهضة :

مباراة يرشح فريق النهضة لكسبها بالرغم من انها ستقام على صالة الدرعية ، يحكم هذه المباراة عبدالله بخيت والمالك وتقام في الواحدة ظهرا .

● الاهلي × الهداية :

لن يفرط فريق الهداية في صدارته للدوري وهو مرشح اقوى لكسب مباراة اليوم والتي ستقام على صالة جدة في الواحدة ظهرا ويحكمها السليمي والعجلان .

■■ رئيس نادي التعاون :

لاعبونا لديهم العزم والتصميم لتحقيق حلم ابناء القصيم .. والجربوع افادنا كثيرا

■■ الرس - منصور الصانع :

حقق فريق التعاون سفير الكرة بمنطقة القصيم نتائج جيدة في دوري الدرجة الاولى في كرة القدم واحتل المركز الاول بعد فوزه على منافسه الانصار والفتح ليكون نجم الدوري لهذا الموسم اضافة الى العروض الشيقة من خلال ترابط صفوفه واكتمال لياقة لاعبيه يستحق بها ان يكون ضمن فرق الدرجة الممتازة وهذا ما يسعى اليه الفريق من خلال لقائنا برئيس النادي علي الصالح العميريني الذي كان لنا معه هذا اللقاء القصير قبل مباراة فريق عصر هذا اليوم امام الروضة بالاحساء تحدث العميريني وقال ان فريقنا ولله الحمد حقق نتائج جيدة وممتازة اضافة للمستوى الرائع الذي ظهر به افراد الفريق من خلال تعاملهم وحبهم لناديهم وتصميمهم للصعود الذي يستحقونه في العام الماضي لولا بعض الظروف التي واكبت الفريق وان شاء الله سوف يتحقق الصعود للممتاز هذا الموسم خاصة وان الفريق يملك لاعبين جيدين وبالذات بعد انضمام لاعب الهلال السابق المهندس عبدالله الجربوع لما يملكه من خبرة طويلة افاد بها الفريق ، وانا في الحقيقة ارى في اعين اللاعبين التصميم والعزم على تحقيق حلم ابناء القصيم عامة وجماهير التعاون خاصة والذين هم وراء الفريق في المؤازرة والتشجيع حتى خارج ارضه ونأمل منهم الاستمرار على هذا المنوال .

وقال العميريني في الحقيقة ان التوقع صعب في المباريات القادمة والتي لا نعتبرها سهلة بل نرى جميع المباريات بمنظار واحد وبحق امامنا مباريات صعبة لا يمكن التساهل بها ونحن نطمع في الصعود رغم ان كل فريق يريد اضافة نقطتين لرصيده وبالتالي بعض الفرق تطمع في الصعود والبعض من الفرق تريد النقطتين خوفا من الهبوط .

اما عن استعدادنا لمباراة اليوم مع الروضة فالاستعداد لها عادي جدا رغم ان فريق الروضة يعتبر من الفرق القوية ولها خبرة طويلة وسبق ان لعبت في الممتاز ورغم ان الروضة انهزمت في المباراة الماضية امام الفيحاء الا انها ليست مقياسا نظرا لتخلف سبعة من لاعبيه الجيدين والذين سيلعبون اليوم امامنا .

□ عبد الرحمن الرومي □

بينهم ثلاثة حكام عرب :

٣٦ حكما لادارة نهائيات كأس العالم

زيورخ - سويسرا - ا ف ب

اعلنت لجنة حكام الاتحاد الدولي لكرة القدم - فيفا - برئاسة هاري هـ كافان « ايرلندا الشمالية » امس الاول الثلاثاء في زيورخ عن اسماء الحكام الستة والثلاثين الذين وقع عليهم الاختيار لادارة نهائيات كأس العالم لكرة القدم الذي سيقام في صيف العام الحالي في المكسيك .

وقد اختار الاتحاد الدولي لكرة القدم ١٩ حكما من اوروبا و٦ من امريكا الجنوبية و٣ من افريقيا و٣ من آسيا و٢ من دول شمالي ووسط امريكا وحكما واحدا من استراليا .

واوضح الاتحاد الدولي لكرة القدم في بيان له ان اولئك الحكام امامهم حتى يوم ٢٤ مايو - ايار - ليتوجهوا الى المكسيك ، واضاف الاتحاد انه فضلا عن ذلك يتعين على اولئك الحكام عدم ادارة اي مباراة دولية سواء كانت على مستوى الاندية او على مستوى الفرق الوطنية وذلك اعتبارا من اول مايو - ايار - القادم .

كما عينت اللجنة عددا من البدلاء لم يفصح عن اسمائهم وقد قررت تعيين خافير ارياجا « المكسيك » كرئيس للحكام وتوماس وارتون - سكوتلندا - كمدير لمراسم الافتتاح وفيما يلي اسماء الحكام الذين وقع عليهم الاختيار :

هورست برومر - النمسا ، اليكسيس بونيه - بلجيكا ، بوجدان دوتشيف - بلغاريا - فوتشف كريستوف - تشيكوسلوفاكيا ، جورج كورتني - انجلترا ، جويل كينيو - فرنسا ، ستيجفرايد كيرشن - المانيا الديمقراطية ، فولكر روث - المانيا الاتحادية ، لاجوس تيميث - المجر - الان سنودي - ايرلندا الشمالية ، لويجي انيولين - ايطاليا - جان ن. كايزر - هولندا ، ايوان إيجنا - رومانيا ، بريان ر. ماك جينلاي - سكوتلندا - زوران بيتروفيتش - يوغوسلافيا - ايريك فريدركسون - السويد - اندريه داينا - سويسرا - فاليري بوتنكو - الاتحاد السوفيتي - فيكتوريانو سانشيز ارمينيو - اسبانيا - كارلوس ا. اسبوزيتو - الارجنتين - رومالدو اربي فيلهو - البرازيل - هرنان سيلفا - شيلي - جيزو دياز بالاشيو - كولومبيا - جابرييل جونزالث رول - باراجواي - خوسيه مارتسينز بازان - اوروجواي - برني اوللو موريرا - كوستاريكا - رومولو مندز مولينا - جواتيمالا - انطونيو م. راميز - المكسيك - ديفيد س. سوشا - الولايات المتحدة - ادريس تراووري - مالي - ادوين بيكون الكونج - موريتانيا - علي بن ناصر - تونس - شيزوو تكادا - اليابان - فلاج الشنار - السعودية - جمال الشريف سوريا - كرستوفر بامبريدج - استراليا .

السبت القادم

الحفل الختامي لاسبوع اللياقة البدنية بالغربية

جدة/مكتب الجزيرة

يرعى صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة بالنيابة الحفل الختامي لاسبوع اللياقة الميدانية لشباب المنطقة الغربية في اطار برنامج السنة الدولية للشباب وسيقام الحفل في الساعة السابعة من مساء يوم السبت القادم بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة .

الرياض والفتح في لقاء له اهميته

■■ كتب علي الاحمدي :

في نطاق مباريات الدوري الممتاز لكرة السلة في اسبوعه الرابع عشر تقام في السادسة والربع من مساء اليوم على صالة الدرعية اولى مباريات هذا الاسبوع بين فريقي الرياض والفتح .

يدخل الرياض هذه المباراة وهو يحتل المركز الرابع بـ ٢٠ نقطة في الوقت الذي يدخلها الفتح وهو في المركز السابع بـ ١٧ نقطة .

خسر الرياض في الاسبوع الماضي نقطة واحدة اثر هزيمته من النصر وحصل الفتح على نقطتي مباراته مع الوحدة بعد فوز جيد .. واستطاع الفتح من خلال هذا الفوز ان يتقدم خطوة ويبتعد قليلا عن منطقة الهبوط وعليه فانه سيحاول اليوم الحصول على نقطتي مباراته مع الرياض لان حصوله عليها تعني بقاءه في الممتاز ومع ان الرياض يحتل الآن مركزا جيدا ربما لم يتوقع في البداية ان يصل اليه الا ان طموحه ازداد في احتلال المركز الثالث خاصة بعد ان تمكن من الفوز على الاهلي والاتحاد والهلال .

لا مقاطعات لدورة سيول

سان فرانسيسكو - الولايات المتحدة - ا ف ب

اعرب الدكتور لي هاوو نائب الرئيس وسكرتير عام لجنة تنظيم الالعاب الاوليمبية في صيف عام ١٩٨٨ في سيول اثناء تواجده في سان فرانسيسكو « كاليفورنيا » امس الاول الثلاثاء عن ثقته بانه لن تقاطع اي دولة هذه الالعاب .

٢٨ لاعبا المانيا يدخلون المعسكر استعدادا لكأس العالم

دوسلدورف - المانيا الاتحادية - ا ف ب

اذاع فرانز بيكنباور مدرب الفريق القومي لكرة القدم في المانيا الاتحادية امس الاول الثلاثاء في دوسلدورف قائمة تمهيدية باسماء ٢٨ لاعبا من المقرر اختيار ٢٢ لاعبا من بينهم ليشتركوا في المرحلة النهائية من بطولة كأس العالم .

وقال بيكنباور « لقد شكل فريقنا وهناك فرصة ضئيلة في ان ينضم اليه لاعب جديد الا اذا وقع حادث كبير » وقال المدرب الالماني الغربي : « ان زمن التجارب قد ولى » - ودعا بيكنباور اللاعبين الثمانية والعشرين الذين وقع عليهم الاختيار في القائمة التمهيدية الى الاشتراك في الدورة التدريبية الاولى للفريق القومي هذا العام والتي ستقام يومي ٢٧ و٢٨ يناير « كانون الثاني » الحالي في فرانكفورت . ولكن كارل هاينز رومنيجة فريق انتر ميلانو وهانز بيتر بريجيل فيرونا اللذين ظلا في ايطاليا لن يتمكنا من الاشتراك فيه ومع ذلك فمن المتوقع ان يتمكنا من الاشتراك في المباراة ضد ايطاليا يوم ٥ فبراير - شباط - القادم في افيللينو .

ومن بين اللاعبين في القائمة لاعب الدفاع ولفريد هانز مونشنجلادباخ الذي لعب المباراة الاخيرة من مبارياته الثماني في الفريق القومي يوم ٢٢ سبتمبر ايلول عام ١٩٨٢ ضد بلجيكا في ميونيخ وكانت النتيجة التعادل بدون اهداف .

رحمك الله اكرم

■■ فجعنا وفجعت الاوساط الرياضية والشبابية باختطاف يد المنون للمعلق الرياضي العربي الزميل اكرم صالح بعد نزيف حاد عقب دخوله المستشفى لاجراء عملية جراحية لتوسيع احد شرايين القلب لم يمهله القدر ورحل عن عالمنا في لمح البصر ، وهكذا هي الحياة نسير في موكب المشيعين ولا نعرف من هو التالي .

عاش اكرم صالح حياته كلها منذ تخرجه من الجامعة الامريكية بالقاهرة خلف الميكروفون وعشق الملاعب والساحات الرياضية ، اما عشقه الاكبر فكان لمدينته يافا الذي ما فتىء يتغزل بها عندما كانت تجرفه احاديث الذكريات وكان وديعا دمث الخلق عندما تراه لاول مرة تشعر وكانك تعرفه منذ زمان وهي صفة اكسبته كثيرا من المحبين والاصدقاء اكتشفت فيه هيئة الاذاعة البريطانية نبرة الصوت الاليفة وطراوة الحديث فعهدت اليه بالعمل بالقسم الرياضي وزامل صديق عمره ورفيق مشوار حياته في اذاعة المباريات الكروية المرحوم سليم بشوتي وعندما توفي بشوتي الى رحمة الله بكاه يومها اكرم بكاء مرا وظل وفيا لاسرة بشوتي يسال عنهم ويراسلهم الى آخر لحظة في حياته ..

. رحمك الله يا اكرم فلقد كنت بيننا نعم الاخ والصديق الوفي وعشت معنا كانك نسمة هواء طيبة ورحلت وتركت اللوعة لكل من عرفوك واحبوك .

عبدالله الخليف

وفي لقاءات الحسم .. تتفوق الخبرة !

عودة النصر الى ساحة البطولات بعد سنوات الجفاف ، الطويلة التي مر بها ، تأتي طبيعية ، ومتفقة مع امكاناته المتفوقة ، والتي ندرك سلفا بانها لاتقارن بامكانات أي من منافسيه الذين دخلوا معه دور الأربعة ، واذا كان الاتحاد قد تفوق على النصر في المباراة ماقبل النهائية في مسابقة الدوري العام ، فان الوضع يكون مختلفا في لقاء الحسم ، ذلك ان المباريات النهائية تحفل عادة بكثير من الشد العصبي ، والتوتر النفسي ، وهو مايحتاج قبل كل شيء الى الخبرة ، والحنكة ، في مواجهة الضغوط النفسية ، والضجة الاعلامية الهائلة التي عادة ماتصاحب هذه النهائيات خاصة في لقاءات الكأس ، وهو مالا .. قبل به للاعبي الاتحاد الذين يفتقرون تماما لمثل هذه الميزة التي يتفوق بها لاعبو النصر ، وبدرجة عالية ، وباستثناء ثلاثة منهم ، نجد ان البقية لديهم التجربة والمراس ، وان جاءت بدرجات متفاوتة ، الا انها تجعل الكفة راجحة لصالحهم ، لذلك كان من الطبيعي ان تدين لهم الكرة ، وان تأتي النتيجة لصالحهم في النهاية ، وغير هذا يكون المفاجأة .. غير المتوقعة ، ذلك ان فريقا يضم بين صفوفه ٧٠٪ من هجوم منتخب المملكة ، الذي يعد حاليا اقوى هجوم في القارة ، بدليل احتلاله الصدارة ، في اول تشكيل لمنتخب آسيا ، والذي يتم تجميع عناصره في الوقت الراهن ، تمهيدا لدخوله أول تجربة تحت هذا المسمى ، لهو جدير بالتفوق ، ولايكون مستغربا أن يكون الأبرز على مستوى المنافسات المحلية ، وانما الأغرب .. الا يفوز والايكسب بطولة !!

وكان المستوى .. دون المتوقع

لا اعتقد ان احدا يستطيع ان يزعم بأن لقاء الكأس هذا الموسم يمكن اعتباره ضمن اللقاءات المثيرة في تاريخ البطولة ، كلقاءات الأهلي (الرياض حاليا) واهلي جدة عام ٨٢ ، أو الاتحاد والهلال عام ٨٤ ، او الاتحاد ، النصر عام ٨٧ ، او الشباب والاهلي عام ٩٠ ، أو حتى النصر والهلال عام ١٤٠١ هـ ، فقد خلت هذه المباراة من كل عوامل الاثارة فيها ، واذا اردنا الدقة اكثر ، علينا ان نعد كم هي الهجمات الخطيرة ، التي انتهت الى المرمى فعلا طيلة شوطي المباراة ، وسنجد انها اقل من عدد اصابع اليد الواحدة ، وحتى مع تواجد الزخم الهجومي لدى النصر ، فانه ورغم التفوق الواضح له في الشوط الاول لم يشكل أية خطورة فعلية ، باستثناء كرة واحدة من رأس ماجد انقذها احمد سالم ، حتى هدف المباراة الوحيد ، على روعته ، فانه لم يأت نتيجة تخطيط مدروس او هجمة مرسومة ، وانما هي كرة معادة من الدفاع بطريقة خاطئة ، ولم تجد لاعب القوس او الارتكاز في موقعه ، ولا تغطية من زملائه ، فاستغلها يوسف خميس (لاعب الوسط) بقدمه القوية ، ولم يكن يتوقها هدفا - وكما ذكر فيما بعد - ولكنها جاءت فعلا هدف الفوز الذي حسم مصير البطولة ! ورغم الكفاح المستميت من جانب الاتحاد في الشوط الثاني والذي استعاد زمام السيطرة على مجريات المباراة الا ان اصابة الحكمي في الشوط الأول ، قد ظهر اثرها عليه في الشوط الثاني ، حيث حدت من قدرته على التحرك ، حتى في رفعاته لـ (الضربات الركنية) وقد بقي المحضار ، ومحفوظ والقرني مشدودين برهبة الموقف ، ولم يستطيعوا مجاراة زملائهم في هذا الشوط ، فكان ان ضاعت كل الفرص التي لاحت لهم ، والتي كان الكل يتوقع ان تسفر عن هدف التعادل بين لحظة واخرى ، وفي مباراة ، لاقيمة فيها لأي مستوى - وانما العبرة فقط بمن يحسن استثمار الفرص !

بين هيربان .. وهاوتون

قرأنا .. وسنقرأ العديد من التحليلات الانشائية ، حول تفوق مدرب الفريق (الفائز) وعبقريته في كسبه لـ (الرهان) مع مدرب الفريق (المهزوم) ، وهي عادة استمرأناها ، ولانمل من العودة اليها في كل موسم ، وكما كان (فورميقا) بالأمس ، يوم ان فاز (الاتفاق) ورغم انه فوز ترجيحي ، فانه وجد من يشيد بعبقريته ، وبأن النصر كان قد اخطأ في التفريط بمثل هذا المدرب الموهوب ، ولكن عندما اخفق الاتفاق هذا الموسم ، تحول (فورميقا) الى مدرب مستهلك ، ولاجديد لديه !!! وبالأمس عندما لم ينجح النصر في الوصول الى بطولة الدوري العام ، وحتى المركز الثاني طار منه ، فقد سمعنا كلاما حول (هيربان) وانه ليس بمستوى الطموح النصري ، ولكن بعد ان كسب النصر الكأس جاء من يقول بأن هيربان افهم (هاوتون) واثبت انه المدرب الاكثر ذكاء ! ولو ان الاتحاد كان هو الفائز ، وبضربة حظ ، لقيل العكس عن كل من هيربان وهاوتون .

ولست هنا في مجال التوكيد ، او الدفاع عن احدهما ، وانما اريد ان انوه بمدى خواء كثير من حملة الاقلام ، ممن وجدوا انفسهم في مواقع ، هي اكبر منهم ، فتخيلوا انفسهم اعرف الجميع واقدرهم على الفهم ، وقد أوصلت لهم نرجسيتهم ممارسة التوجيه واعطاء درجات التقويم ، بافراز بعض العبارات الخالية من كل قيمة فنية ، او نقد بناء .

وبعبارة مختصرة أقول بانه اذا كان (هيربان) قد قال فعلا ، بان يعتبر النتيجة التي انتهت اليها المباراة ردا على (هاوتون) الذي سبق ونثر على لسانه ، انه يرى ان مباراة النصر مع الهلال في ختام الدوري مجرد (تمرين) للهلال ، في حين علل (هيربان) ذلك المستوى في حينه بانه ناجم عن (الارهاق) وكأن النصر وحده الذي واجه الارهاق ! اما نجاح النصر في الحفاظ على هدفه فان هذا لايمكن ان ينسب لـ (عبقرية) هيربان ، ولايؤخذ دليلا على فشل (هاوتون) والا .. لكنا قد حكمنا على كل المدربين الذين خسرت انديتهم من قبل ومن بعد ايضا بالفشل .

ان خسارة نتيجة مباراة ما ، خاصة في ظل الظروف التي اشرنا اليها في مطلع هذا الموضوع ، والتي نوه بها الكثيرون بعد نهاية المباراة مباشرة ليس المقياس الذي يمكن ان يؤخذ للحكم على كفاءة المدرب . والنصر انما كسب لانه يضم نجوم المنتخب ، كما ان عودة هاشم سرور قد جاءت تدعيما للفريق ، عندما لعب الشوط الثاني كمدافع خامس ، وحد كثيرا من خطورة الهجمات في العمق ، وساعد الظهير الايمن في الحد من خطورة انطلاقات الحكمي رغم محدوديتها بسبب الاصابة المبكرة .

واذا كان النصر قد نجح ، فليس هذا بالدليل الكافي على نجاح (هيربان) او فشل (هاوتون) بقدر ماهو التفاوت الكلي في مجال الخبرة المتفوقة وبنسبة تتجاوز ٨٠٪ لصالح النصر عن الاتحاد والذي يلعب بمجموعة من الشباب ، والمستقبل سيكون امامهم اكثر اشراقا ولاعذر لمدرب يلعب له عملاق بوزن (ماجد عبدالله) ، والى جانبه كل من محيسن ، الهريفي ، يوسف خميس ، سالم مروان ، هاشم ، الفهد ، الا يفوز فريقه لا بالكأس ، وانما ببطولات الخليج ، ثم آسيا من بعد ، وهنا الاختبار ، والمحك الرئيسي الذي سيكشف معدن (هيربان) وحقيقة الذكاء العبقرية لديه ... فلا تتعجلوا !!! واقول بان النصر كان سيكسب النتيجة ، ويحرز البطولة حتى لو كان مدربه (شيرزنهو) او حتى شكاريه !!!

عبدالعزيز سالم الغامدي

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن ناصر حسين علي القوسي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٨١ ت وتاريخ ١٤٠٠/٢/٢٦هـ سجل الرياض قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن محمد ابراهيم عبدالله السويلم مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٧١١٨/٦٧٥٦ وتاريخ ١٣٨١/٦/٢٨هـ سجل الرياض قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن ظافر علي شيبان القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١١٣٢ وتاريخ ١٣٩٥/٧/٢٩هـ سجل خميس مشيط قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ثادق المواطن عبدالله بن فارس بن مدهش السهلي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٠٦ وتاريخ ١٣٩٠/١٠/١٧هـ سجل ثادق قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ثادق او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ثادق المواطن عايض محمد عايض الدغيلي العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٤٥٧ وتاريخ ٩٦/٢/١٦هـ سجل ثادق قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ثادق او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● المجمعة/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المجمعة المواطن عبدالمحسن بن عثمان بن عبدالمحسن العولة مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢٤٧ وتاريخ ١٣٩٣/١/١١هـ سجل المجمعة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المجمعة او أقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● الطائف/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن مساعد عالي معلا الطلحي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٤٤٠٧ وتاريخ ١٤٠٣/١٢/٢٠هـ سجل الطائف قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● جده/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن سلطان سالم بن حمود بن عبدالستار آل خضران مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٤٨٣٦ وتاريخ ١٤٠٤/١١/٢٩هـ سجل خميس مشيط قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● جده/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن محمد سالم بن حمود عبدالستار آل خضران مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠٥٦٧ وتاريخ ١٤٠٢/٤/٢١هـ سجل خميس مشيط قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ١٤٠٦/٥/١١هـ المواطن خالد بن عبدالله بن ابراهيم الصانع مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٤٨٦٤ وتاريخ ١٣٩٦/٨/٢٥هـ سجل الرياض قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ثادق المواطن سليمان محمد سليمان الغثبر مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٤٧٠ وتاريخ ١٤٠٤/٧/٢٤هـ سجل ثادق قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ثادق او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مدينة الرياض المواطن غيث ظافر غيث الطوالة الشمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٢١١٢ وتاريخ ١٣٩٣/٦/١٧هـ سجل الرياض قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مدينة الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بيشة المواطن متعب سعد متعب السبيعي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٩٥٥٦ وتاريخ ١٣٩٩/٢/١٠هـ سجل بيشة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بيشة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● الدوادمي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي المواطنة نورة بنت حشر محمد الدريبي مفيدة ان دفتر حفيظة نفوسها رقم ٢١٨٧٧ وتاريخ ١٤٠٣/٥/٢٢هـ سجل الدوادمي قد فقد منها . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدوادمي او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في تبوك المواطنة مفيضة حمود سعيد البلوي مفيدة ان دفتر حفيظة نفوسهارقم ١٨٩٥٩ وتاريخ ١٣٩٩/١١/١٩هـ سجل تبوك قد فقد منها . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في تبوك او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● الطائف/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن احمد بن محمد بن احمد الهندي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٩/ ت/ ١٤ وتاريخ ١٤٠٤/٣/١٣هـ سجل الطائف قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● الدوادمي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي المواطن محصان بن دحيم بن شاعل العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٦٠٢ وتاريخ ١٣٩٧/٨/٩هـ سجل الدوادمي قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدوادمي او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● الدوادمي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي المواطن عبدالله بن مطلق فهيد الحداري العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٤٤١/٢٢٦ وتاريخ ١٣٩٠/٧/٧هـ سجل الدوادمي قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدوادمي او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ١٤٠٦/٥/١٢هـ يوم الاربعاء المواطن ظافر عبدالله ظافر البيشي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٩٢٤ وتاريخ ١٣٧٨/٦/٢٢هـ سجل الرياض قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن مساعد محمد عبدالله بن سلام مفيدا ان بطاقته رقم ١٠٠٠٤٤٤٦٤٤ وتاريخ ١٤٠٥/٦/٢هـ سجل الرياض قد فقدت منه . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مدينة الرياض المواطن محمد بن عبدالرحمن بن ابراهيم العلي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٦٩٨٧/٦٦٢٥ وتاريخ ١٣٨١/٦/٢٧هـ سجل الرياض قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مدينة الرياض المواطن سيف بقيران فواز السبيعي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢٠٥٧/١٧٢٣ وتاريخ ١٣٨١/٢/٢٧هـ سجل الرياض قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مدينة الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● الطائف/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن فهد عويض عوض الثبيتي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٠٤٢٦ وتاريخ ١٣٩٦/٢/٢١هـ سجل الطائف قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● الطائف/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطنة هاجرة بنت احمد جان خال نظر مفيدة ان دفتر حفيظة نفوسها رقم ٦٨/ ت/ ١٤ وتاريخ ١٤٠١/١٠/٢٦هـ سجل الطائف قد فقد منها . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن حسن يحيى عسيري عن فقد لوحة سيارة داتسون غمارتين م ١٩٨٣ رقم ٤٢٠٨٤٦٦ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن قربان صالح فطيس الزهراني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٤٦٤٤٦ تاريخ ١٤٠٥/٧/١٠هـ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

تعلن مؤسسة الرياضي للمقاولات بالخرج

أنها قد منحت مكفوليها التالية أسماؤهم تأشيرة خروج وعودة ولم يعودوا

مسلسل	الاسم	الجنسية	رقم الجواز
١	عبدالحليم محمود علي الديب	مصري	٦٨-٥٦٩
٢	سامي احمد سالم احمد	"	٩٨٧-٢٢
٣	محمد يوسف لبيب	"	٣٩٨-٧٣

يرجى ممن لديه أي معلومات عنهم الاتصال على ت ٥٤٤٨٦٨١ الخرج

المجموعة الكبيرة من الأثاث والتحف الصينية الفريدة

تباع في

مبنى ردك بلازا

بجانب فندق الحياة ريجنسي / الرياض

في الفترة من ٢١ ـ ٢٥ يناير ١٩٨٦م

● وصول أنواع جديدة خصيصا لإرضائك

● أثاث فريد من أجود الأصناف وتشكيلة كبيرة من التحف الصينية.

أسرع ففترة العرض محدودة !!

الشركة السعودية للمفروشات والديكور المحدودة
ردك بلازا ـ شارع المطار
ص.ب: ٦١١ ـ الرياض ١١٤٢١ ـ المملكة العربية السعودية

أعمال خرسانه

مطلوب مقاولون لتنفيذ أعمال خرسانه على طرق خارجية بمنطقة الرياض

الاتصال على هاتف رقم ٤٧٧٤٧٩٨ الرياض

تعلن مطبعة القريات الحديثة

لصاحبها / عبيد عبدالله الحمد

أنها قد منحت مكفوليها التالية أسماؤهم خروج وعودة ولم يعودوا

١ ـ خالد حسين علي الحايك	مصري	الخطاط
٢ ـ نمر محمد مصطفى حسن	مصري	الطبيع
٣ ـ طه سعد زغلول	مصري	الصفيف

يرجى ممن لديه معلومات عنهم الاتصال بتليفون رقم ٠٤٦٤٢٠٣١٩ / ٠٤٦٤٢٤٧٢٠

SAFIA POULTRY — دواجن صافية

تعلن عن بدء إنتاجها من

الدجاج اللاحم

وترحب بطلبات السادة العملاء

طريق الخرج ك ٤٦
ت ٤٠٤-٤٨٢

تعلن: مؤسسة الطوخي للصناعة والتجارة

عن مغادرة مكفوليها الآتي أسماؤهم بعد وهم : ـ

(١) ماهر مرسي محمود نيسين مصري الجنسية (٢) سلطان عالم أنصاري، الهندي الجنسية
(٣) شوكت علي نجيب بنجلاديشي الجنسية (٤) محمد كامدر علي، بنجلاديشي الجنسية
(٥) جونج بول كيم كوري الجنسية (٦) دي سوب كيم، كوري الجنسية
(٧) يونج كي كانج " " (٨) هي سونغ بارك " "

يرجى ممن له أي حق أو مطالبة على أحد المذكورين أعلاه عليه مراجعة المؤسسة بشارع الملك فيصل ـ عمارة العزيزية ـ الدور السادس وذلك خلال أسبوع من تاريخه والمؤسسة ليست مسئولة عن أي مطالبة بعد ذلك.

الاتصال ت ٤٠٢٩٦٦٦٢

شركة شبكشي للملاحة

تعلن عن وصول البواخر الآتية

إسم الباخرة	ميناء الوصول	تاريخ الوصول	تاريخ المغادرة
أريس	جدة	٨٦/١/٢٣	٨٦/١/٢٥

ويرجى من السادة التجار الذين لهم بضائع على هذه البواخر احضار بوالص الشحن الأصلية أو ضمان البنك لاستلام أوامر التسليم.

ولمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بالعنوان التالي : ـ

شركة شبكشي للملاحة
SHOBOKSHI MARITIME CO.
قسم البواخر

تعلن مؤسسة طاد التجارية

أنها سوف تمنح مكفولها عبدالجبار عبدالله محمد سوداني الجنسية الموضحة صورته أعلاه ويحمل جواز رقم ١٠٠٦٢ في ١٩٧٩/١١/١١م الخرطوم . تأشيرة خروج نهائي . فمن له حق على المذكور عليه مراجعة المكتب بالعزيزية ت ٤٠٦٥٠١٩ وذلك خلال مدة عشرة أيام من تاريخه.

بسم الله الرحمن الرحيم

يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي

صدق الله العظيم

بقلوب ملؤها الإيمان وبقضاء الله وقدره

يتقدم أصحاب شركة

محمد السعد الدريس وأولاده

بأحر التعازي

للشيخ علي محمد العواجي

ومعالي الدكتور إبراهيم محمد العواجي

وجميع أسرة العواجي بوفاة المرحوم الوالد

الشيخ محمد العواجي

سائلين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم ذويه الصبر والسلوان

وإنا لله وإنا إليه راجعون

شكر على تعزية

تتقدم

عائلة محمد بن الحسن المالكي

بوافر الشكر والتقدير والعرفان إلى صاحب السمو الملكي

الأمير عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود ولي العهد المعظم

نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني

وإلى جميع من تقدم إليهم مواسيًا في فقيدهم الغالي

الشيخ فهد بن محمد بن الحسن

عمدة حداد بني مالك

سواء كان ذلك حضوريًا أو هاتفيًا أو برقيًا .. ويسأل المولى عز وجل ألا يريهم مكروهًا في عزيز لديهم

(إنا لله وإنا اليه راجعون)

على هامش مؤتمر الأقليات المسلمة

رؤية جديدة لمعالجة وجود الاقليات المسلمة في العالم

□□ بقلم الدكتور: عبدالله عمر نصيف □□

مما لا شك فيه ان الاقليات المسلمة في العالم تستحوذ على جانب كبير من اهتمامات المؤسسات والمنظمات والهيئات الاسلامية في العالم الاسلامي وعلى رأس هذه المؤسسات رابطة العالم الاسلامي هذه المنظمة الاسلامية العالمية الشعبية التي تتمثل فيها شعوب واقليات العالم قاطبة.

ولقد ازداد هذا الاهتمام في الاونة الاخيرة بقضية الاقليات المسلمة في العالم من خلال كثافة الاتصالات والتعرف عن قرب على ظروف تلك الاقليات المعاصرة والامها وامالها وكيفية الارتقاء بها لتحقيق الذات الاسلامية في مجتمعات غير اسلامية. ونظرا لتكثيف الهجوم والتحدي لهذا الوجود من داخل الكيان السياسي والاجتماعي الذي توجد به هذه الاقلية او تلك او من خلال مؤشرات خارجية تخضع لتعليمات عالمية او اقليمية تهدف الى تقويض هذا الوجود او الاساءة اليه او على الاقل التشكيك فيه.

فلقد تعرضت الاقليات المسلمة في العالم في الآونة الاخيرة ـ خاصة بعد ان تميز وجودها واتضحت معالمها للكثير من التحديات التي دفعت بها الظروف في درب مسيرتها او لكثير من المتغيرات التي كانت عقبة كأداء امام ممارساتها لتعاليم دينها وأحكامه. وقد كانت هذه المعوقات ثمرة من ثمرات وجود الاقليات في مجتمعات بعيدة كل البعد عن شكل ومضمون الوجود الاسلامي بينها فظهر في الافق الكثير من المشكلات التي تعاني منها مجتمعات الاقليات في خضم المجتمعات المغايرة وغير الاسلامية.

ومن ابرز هذه المشكلات والمنغصات تلك المفاهيم التي تتعارض مع مفاهيم الاسلام كما ان وضع اقلية وسط خضم متغاير شكلا ومضمونا يخلق نوعا من القيود والضغوط التي تقاسي منها الاقليات المسلمة في شتى مجالات الحياة.

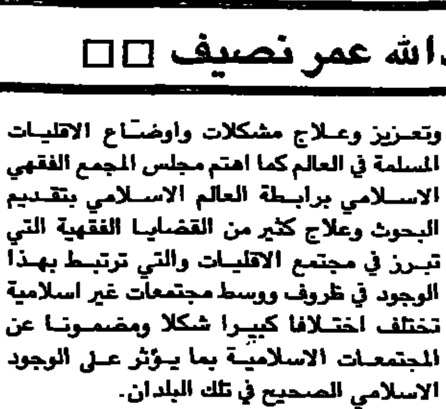
ومن ابرز المعوقات والمشكلات تلك التي تظهر نتيجة لظروف سياسية طاغية تجلب المتاعب وتلوي عنق المسيرة الى درب مخالف او متناقض في اغلب الاحيان مع تعاليم الدين الاسلامي الحنيف.

ومن ابرز المشكلات التي تواجه الاقليات المسلمة مشكلات التعليم الاسلامي والكتاب الاسلامي والمعلم الاسلامي والداعية الاسلامي والاعلام الاسلامي وما شابه ذلك من جوانب يعز وجودها ويفتقد حينما يعز طلبها للحفاظ على كيان تلك المجتمعات الاسلامية.

ولهذا فقد كان اهتمام المؤسسات الاسلامية والهيئات المتخصصة لمحاولة ايجاد مخرج لوضع الاقليات المسلمة والعمل على الاخذ بيدها وتقديم الحلول المناسبة لتعزيز كيانها في مجتمعات الاكثرية غير الاسلامية كان هذا الاهتمام مسألة تتبوأ مكان الصدارة في اهتمامات المنظمات والهيئات والمؤسسات الاسلامية في العالم كما كان من اهتمامات رابطة العالم الاسلامي ايضا اوضاع تلك الاقليات ودراستها والاطلاع على مشكلاتها.

ولقد بلغ من اهتمام الرابطة بهذا الامر الى ان تخصص ادارة خاصة للاقليات المسلمة في العالم في نطاق الامانة العامة للرابطة تهتم بشؤون الاقليات وتقدم الدراسات والابحاث الميدانية وايجاد الحلول المناسبة لتلك المشكلات.. كما ان المجلس التأسيسي للرابطة قد اهتم اهتماما بالغا منذ دورته الاولى منذ انشاء الرابطة وحتى دورته الاخيرة والقادمة ان شاء الله تعالى وقد اتخذ ويتخذ العديد من القرارات التي تهدف الى دعم وتعزيز وعلاج مشكلات واوضاع الاقليات المسلمة في العالم كما اهتم مجلس المجمع الفقهي الاسلامي برابطة العالم الاسلامي بتقديم البحوث وعلاج كثير من القضايا الفقهية التي تبرز في مجتمع الاقليات والتي ترتبط بهذا الوجود في ظروف ووسط مجتمعات غير اسلامية تختلف اختلافا كبيرا شكلا ومضمونا عن المجتمعات الاسلامية بما يؤثر على الوجود الاسلامي الصحيح في تلك البلدان.

ولهذا فانني ارى من خلال ممارساتي واطلاعي على احوال المسلمين في العالم وزياراتي المستمرة لمجتمعات الاقليات الاسلامية في كثير من بلدان العالم ومن خلال معايشة واقعية وميدانية استطيع ان اكون فكرة طيبة عن اوضاع هذه الاقليات وكيفية مواجهة مشكلاتها


□ د. عبد الله نصيف □

وتقديم الحلول لها ودعمها ثقافيا واجتماعيا ودينيا. مع تقديري لكل ما امكن من معالجات لاوضاع الاقليات المسلمة في العالم ارى انها لا تكاد تؤدي الهدف المأمول منها ولهذا فانه ينبغي ان تتغير النظرة لمجتمعاتها وكيفية معالجة قضاياها انطلاقا من معايشات وممارسات في حقل الدعوة الاسلامية ومن خلال استجلاء لحقيقة الاسلام وواقعه واستلهام دروس وعبر التاريخ الاسلامي في صدر الاسلام وما تلاه ومن خلال ما اعترى مسيرة الاسلام في دربها الطويل في ثنايا حقب متعددة وازمان متوالية.. ولذا نستطيع ان نقول: ان وجود الاقليات المسلمة في معظم بلاد العالم ـ مهما كانت كثافتها ـ لا بد وان يكون فتحا ونصرا مبينا للاسلام كما ينبغي ان يستثمر هذا الوجود لصالح قضية انتشار الدعوة الاسلامية في كل مكان.. وكسب ارض اسلامية جديدة واستقبال اعداد جديدة ينضمون الى افراد المجتمع المسلم كل يوم.. ولا ينبغي ان نضع في اذهاننا ان وجود هذه الاقليات المسلمة بين اكثرية غير مسلمة لا بد ان تذوبها او تتغلب عليها عددا وعدة وتشريعا وكيانا مهما اختلفت بيئات وجود هذه الاقليات سياسيا واجتماعيا وعقائديا بل لا بد ان نعتبره كسبا ورصيدا ايجابيا للاسلام.

ومما يعزز واقعية هذه الفكرة ان الدين الاسلامي دين الفطرة فتعاليمه السامية حينما تصل الى فكر غير المسلمين بالطريقة المناسبة فانها تنسجم مع الوجدان وتتوائم مع فطرته وتتعاطف مع آماله وهذا يستوجب حسن ممارسة تعاليم الدين الاسلامي من قبل ابناء الجاليات الاسلامية في مناطق وجودها لتوفير القدوة الحسنة مع احسان تقديم الاسلام لهم بالاسلوب المناسب.

ومن هذا المنطق فانه ينبغي على المؤسسات الاسلامية المؤثرة في عالمنا الاسلامي ان تتناول فكرة التعامل مع وجود الاقليات الاسلامية في شتى انحاء العالم من خلال هذا الفهم لحقيقة الوجود الاسلامي في تلك المناطق من العالم. لذلك يجب ان نؤكد بان الرؤية الموفقة في مجال قضية الاقليات المسلمة لا بد ان تقلب ميزان الواقع، او بأسلوب آخر تقلب ميزان ما هو مستقر في اذهاننا ليتحول اسلوب التعامل في قضية الاقليات من موقف الدفاع ومن موقف الضعف الى فكرة البناء والانطلاق والتعزيز مهما كان شكل الوجود الاسلامي في اية منطقة من مناطق العالم ومهما كانت المشكلات التي تعترض مسيرة وجود هذه الاقلية الاسلامية او تلك.. وبذلك يتبدل ما تشكله هذه الاقليات من اعباء وهموم الى انطلاقة وقوة دافعة ومساعدة ومركز انتشار للدعوة الاسلامية في تلك الاصقاع.


□ مخيم الندوة في كوريا بالتعاون مع حركة الشباب المسلم في كوريا □

□ لقطة لأطفال احد مخيمات الندوة في ماليزيا □

نظرات في أوضاع الاسلام والاقليات المسلمة في أفريقيا

تعتبر قارة افريقيا ثانية القارات مساحة بعد آسيا ، ورغم ذلك فهي تضم عشر سكان العالم ، ولقد بلغ عدد سكانها منذ فترة ٤٦٦,٩ مليون نسمة الامر الذي يشير الى امكانية استيعاب المزيد من السكان .

ويمثل الاسلام جبهة مدارية زاحفة بقوة في افريقيا وتشير الارقام الى ان عدد المسلمين يبلغ ٢٤١,٤ مليون نسمة اي حوالي ٥١,٧٪ من جملة السكان بافريقيا والقدر الباقي ٤٨,٣٪ تشترك فيه المسيحية والوثنية واليهودية . وهكذا يمكن اطلاق صفة القارة المسلمة على افريقيا ـ تمام الانطباق وفقا للمقاييس العددية .

اوضاع المسلمين في افريقيا :

ينقسم المسلمون في افريقيا الى قسمين رئيسيين :

القسم الاول : يضم مسلمي دول الاغلبية المسلمة التي لاخلاف عليها ، وعددهم ١٦٨,٤ مليون نسمة من المجموع الكلي لسكان هذه الدول والبالغ ٢٢١,٢ مليون نسمة أي نسبة المسلمين تصل الى ٧٦٪ وهؤلاء يشتملون على مسلمي الدول العربية الافريقية ١٠٩ مليون نسمة بنسبة ٩٠٪ بينما يبلغ عددهم في دول الاغلبية الاسلامية الافريقية حوالي ٥٨ مليون نسمة من المجموع الكلي لسكان هذه الدول والبالغ ٩٥ مليون نسمة اي بنسبة ٦١٪ .

القسم الثاني : يضم مسلمي الاقليات بأفريقيا ، او اقلية تقترب من الاغلبية ، وعدد هؤلاء يقترب من ٧٣ مليون نسمة من جملة عدد سكان دول الاقليات المسلمة وقدره ٢٤٥,٧ مليون نسمة أي ان حصة الاسلام تصل الى ٢٩,٣٪ وهذا الجزء يعتبر الثلث النامي ، والبراعم المتجددة في العالم الاسلامي . وفي نفس الوقت هو القطاع المضطهد والمظلوم في الأمة الاسلامية . وتعتمد المصادر الغربية على احصاءات وبيانات البعثات التنصيرية في افريقيا ، وهي التي اتخذت من جعل افريقيا قارة مسيحية عام ٢٠٠٠م شعارا لها .

اسباب انتشار الاسلام في افريقيا :

بفضل من الله ، أصبح الاسلام هو الدين الاعظم انتشارا في القارة السوداء ، ففي النصف الشمالي هو الدين السائد ، وكذلك انتشر في النصف الجنوبي .. وأهم اسباب ذلك مايلي :

١) الجوار الجغرافي واتصال الرقعة الارضية حيث تلتحم افريقيا بآسيا في اقصى شمالها الشرقي ، ويمثل هذا الالتحام المعبر البري الوحيد بين القارتين الذي من خلاله عبرت الهجرات من آسيا الى افريقيا ، كما ان ضيق السعة بين شاطىء البحر الأحمر والذي يبلغ في المتوسط ٢٤٠ كليومترا سهل الهجرات كذلك من انتقال الاسلام الى شمال افريقيا وشمال شرقي افريقيا . وثمة معبر آخر بين شبه الجزيرة العربية شرقي افريقيا يتمثل في المحيط الهندي حيث انتشر الاسلام بعدما انتقل المسلمون بالسفن الشراعية الى ساحل افريقيا الشرقي ، وحصيلة هذا المعبر انتشار الاسلام في الصومال وكينيا وتنزانيا وموزمبيق وملاي وزامبيا وزمبابوي بل واغندا وزائيري ..

٢) بساطة تعاليم الاسلام وتمشيها مع الفطرة التي جبل الانسان عليها ، وعدالته ومساواته بين الناس ويخفضه للتفرقة العنصرية وهي عقدة الافارقة .

٣) بينما ارتبطت المسيحية بالاستعمار الغربي وتجارة الرقيق وممارسة جميع الوان القسوة في نقل ملايين الافريقيين الى العالم الجديد ، فان انتشار الدعوة الاسلامية لايسخر لصالح فئة معينة او يحقق مكاسب لكتل سياسة متصارعة ، وليست للدعوة الاسلامية اية اهداف سوى انتشار الاسلام .

التنصير في افريقيا :

بدأت البعثات التنصيرية اولى خطواتها نحو افريقيا خلف الاستعمار ، وشجعها الاحتلال الاوروبي لافريقيا ليتخذ منها وسيلة لتثبيت نفوذه في القارة العذراء ، وكان ميدان البعثات التنصيرية اول الأمر عشرات الملايين من الوثنيين بالقارة الافريقية ، وبدأت الهيئات والمنظمات المسيحية تدعم البعثات التنصيرية ماديا فجاءت بجحافل من المبشرين المدربين واخذوا في بناء كنائسهم وتشييد مدارسهم واقامة مستشفياتهم وهيأوا الفرص لنشر المسيحية بين تلاميذ مدارسها او بين مرضى مستشفياتها ، واستغلوا العديد من الوسائل لصد انتشار الاسلام وعرقلة الدعوة الاسلامية ومن هذه الوسائل .

١ ـ الدس الرخيص ومحاولة تشويه حركات التحرير التي تقوم على اساس العقيدة الاسلامية ، وكذلك تزوير الكتب الاسلامية ، وتزييف بعض طبعات القرآن الكريم .

٢ ـ تجارة الرقيق ومحاولة تشويه صورة الاسلام في اذهان الافارقة عن طريق دس المعلومات الحاقدة والمشوهة في المناهج الدراسية ، مثلما حدث في زائير (الكونغوليوبلد سابقا) حيث اشرفت البعثات التنصيرية على التعليم فدست في مناهج التاريخ ابشع التهم ضد المسلمين والعرب ، وايضا استخدام المعارض والصور الزيتية لتشويه دور المسلمين في تجارة الرقيق .. وعلى ذلك فان الصراع يحتدم بين الحركات التبشيرية التنصيرية بوسائلها غير المشروعة ، وبين الاسلام بسماحته واركانه ودعوته الخيرة ، وذلك في مجالين :

الاول : خاص باولئك الذين وصلتهم الدعوة الاسلامية من الافارقة الذين تهتز القيم في نفوسهم ويقعون في ايدي المبشرين وتسلط عليهم الوان من الضغوط الفكرية والايدلوجية ، هؤلاء في حاجة ماسة الى معرفة صحيحة بل هم في حاجة الى جرعات قوية تبث العقيدة الاسلامية الصحيحة في نفوسهم لتجعلهم اقوياء في مواجهة التيارات الفكرية التي تنهال على افريقيا ، والتي وضعت لها الكتل السياسية المختلفة خططا مدروسة ومحبوكة .

والثاني : يتمثل في المناطق التي يوجد بها عدة ملايين من الوثنيين الافريقيين وهؤلاء يمثلون طعما وفريسة للبعثات التنصيرية ويتجمع هؤلاء الوثنيون في شرق نيجيريا ، وفي تشاد وتوجو ، وبنين ، وفي زائير ، والكونغو والجابون ، وكينيا ، واوغندا ، ورواندا ، وبوروندي ، وموزمبيق ، وملاي ، وزامبيا ، وزمبابوي ، وانجولا ، وجنوب افريقيا ، وكذلك في سيراليون وليبريا وساحل العاج ، واثيوبيا وجنوب السودان ، وتركز البعثات التنصيرية على هذه المناطق من أجل استقطاب ملايين المسلمين ، وينفذ الخطط الخاصة بذلك اعداد كبيرة من المبشرين .

اضواء على اوضاع الاقليات المسلمة في افريقيا وكيفية التعامل معها ؟

١ ـ ينبغي توعية المسلمين في بلدان الاقليات المسلمة بافريقيا ورفع مستوى ثقافتهم الاسلامية ، فهذه من الأمور الملحة لترجيح كفة الاسلام والحفاظ على استمرار افريقيا كقارة مسلمة .

٢ ـ توحيد مجال العمل الاسلامي بالقارة الافريقية .

٣ ـ مواجهة الحركات التنصيرية في كافة المجالات التي تعمل فيها ، وسرعة اتخاذ خطوات اسلامية لمواجهتها .. فمثلا في محنة الجفاف التي تعاني منها اجزاء من القارة الافريقية يجب ان تكون الخطوات الاسلامية سريعة ومؤثرة حتى لايترك الحبل على الغارب للحركات التبشيرية في اجزاء من افريقيا وقد حذر السيد مختار كابلاي مصطفى مستشار الحكومة الغانية لشئون الشرق الاوسط من اهمال مسلمي غانا الذين يمثلون ٤٠٪ من مجموع السكان الـ ٥ ملايين مسلم ، وقال ان احدا لم يلتفت اليهم في محنة الجفاف .

٤ ـ الوقوف بقوة وحسم ضد التراجعات التي تقدمها بعض الحكومات الافريقية في المجال الاسلامي مثل منع تدريس الدين الاسلامي ، وحوادث القتل والمذابح ضد المسلمين .

٥ ـ مواجهة دسائس المستشرقين وكافة اعمال التزييف للتاريخ الاسلامي ودوره في افريقيا .

٦ ـ الاهتمام بالاعلام الاسلامي في القارة السوداء .

٧ ـ دعم الاقليات المسلمة ماديا ومعنويا وقد نشر ان قيمة الدعم المالي للمبشرين تبلغ ٣ آلاف ونصف الف مليون دولار سنويا .. ويوجد بافريقيا ٥٠٠ مدرسة لتخريج المبشرين والقسس ، بالاضافة الى ٢٠ الف معهد كنسي في انحائها .

■ المصادر : ١ ـ الاقليات المسلمة في افريقيا ـ رابطة العالم الاسلامي ١٤٠٥ هـ .
٢ ـ جريدة «المسلمون» .

□ بعض العاملين في مكتب الندوة في غرب افريقيا □

□ مخيم الاطفال في افريقيا □



□ الامير سلمان وعن يمينه حسن آل الشيخ وعن يساره د. توفيق القصير □

الامير سلمان يفتتح صباح امس المؤتمر العالمي السادس لندوة الشباب الاسلامي

سموه: عزة المسلمين وتقدمهم يأتي بالتمسك بعقيدة التوحيد والشريعة الاسلامية السمحة

المملكة تسير على هذا النهج وتتمسك به بتوجيهات خادم الحرمين الشريفين

الاقليات المسلمة في العالم
MUSLIM MINORITIES IN THE WORLD

اكد صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض ان عزة المسلمين ورفعتهم وتقدمهم. انما تكون بالتمسك بعقيدة التوحيد الخالص. والشريعة الاسلامية السمحة.. وقال سموه ان المملكة سائرة على هذا النهج ومتمسكة به بقيادة وتوجيهات خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبد العزيز حفظه الله الذي يولي قضايا المسلمين عامة وقضية الاقليات المسلمة خاصة كل اهتمام ورعاية.

جاء ذلك في كلمة سموه التي افتتح بها المؤتمر العلمي السادس لندوة الشباب الاسلامي صباح امس بقاعة المؤتمرات بمركز الخزامي. والتي موضوعها (الاقليات المسلمة الامها وامالها).. واضاف سموه يقول انه من دواعي سروري ان اقف اليوم بينكم مرحبا بكم في بلدكم وبين اخوانكم فاهلا على الارض التي اكرمها الله فجعل فيها بيته الحرام مثابة للناس وامنا. وبعث فيها خاتم انبيائه ورسله. وخيرة خلقه. وجعلها قاعدة ومنطلقا للدين الذي ارتضاه لعباده. والذي على اسسه قامت المملكة العربية السعودية يوم ان اسسها المغفور له الملك عبد العزيز طيب الله ثراه. وهي تحكم بكتاب الله وسنة نبيه الكريم.

آل الشيخ: هدايا هذه الدولة للاسلام والمسلمين كثيرة.. وجلالة الملك فهد يولي الندوة جل اهتمامه

وقال سمو الامير سلمان انكم تجتمعون اليوم في المؤتمر العالمي السادس للندوة العالمية للشباب الاسلامي. لبحث موضوع الاقليات المسلمة في العالم وهو موضوع حيوي وهام نرجو من الله تعالى ان يوفقكم فيه الى تلمس الحلول المناسبة ووضع المقترحات المفيدة لتحسين اوضاع الجاليات والاقليات المسلمة في دينها ودنياها والارتقاء بمستواها الثقافي والاجتماعي والحضاري مشيرا الى مكانة المسلمين ودورهم في المجتمع البشري، وهو دور ايجابي يستفيد من منجزات الحضارة ويتفاعل معها، ويقدم العقيدة الاسلامية بالحكمة والموعظة الحسنة والاسوة والقدوة الصالحة فبهذه الاخلاق والسيرة وصل الاسلام الى اقاصي الارض، يحمله مئات الدعاة والتجار والرحالة.

واختتم سموه كلمته قائلا: انني لعلى كبير الثقة، وعظيم الامل، بأن جمعكم الكريم، كفء لهذه المهمة. وان لقاءكم بروح المودة والتعاون. والبشر الذي تطفح به وجوهكم خير مؤشر على النتائج الطيبة التي سيخرج بها هذا المؤتمر.

كلمة آل الشيخ

وكان سموه قد رعى افتتاح المؤتمر صباح امس والذي بدأ بتلاوة ايات من القرآن الكريم ثم القى بعدها معالي وزير التعليم العالي ورئيس الندوة العالمية للشباب الاسلامي حسن بن عبد الله آل الشيخ كلمة ذكر فيها ان انعقاد هذا المؤتمر في الرياض جاء ليؤكد مجددا هوية هذه الدولة المباركة، ودورها المشكور في خدمة العمل الاسلامي منذ ان وطد اركانها الملك عبد العزيز طيب الله ثراه وجزاه عن الاسلام والمسلمين خير الجزاء. ولا غرابة في ذلك فهي دولة شادها بانيها، وتابعه على خطاه ابناؤه البررة الذين خلفوه من بعده على الكتاب العزيز والسنة الشريفة. فاستطال البناء وظهر عزيزا كريما يعجب الزراع ويسعد به المؤمنون في كل مكان، وزاد الامر خيرا على خير ونورا على نور ان هذه الدولة شرفها الله بخدمة الحرمين الشريفين اللذين تهفو اليهما قلوب المسلمين في كل مكان .

وذكر آل الشيخ بان هدايا هذه الدولة المباركة للاسلام والمسلمين كثرت وتنوعت وكان منها تلك الهدية المباركة التي قدمها الملك فيصل ـ رحمه الله ـ لشباب الاسلام في كل مكان، وتابعه على دعمها ودفع مسيرتها جلالة الملك خالد رحمه الله وجلالة الملك فهد ـ حفظه الله ـ وولي عهده سمو الامير عبد الله حفظه الله، وهي الندوة العالمية للشباب الاسلامي مشيرا الى ان الندوة هي اول مؤسسة شبابية اسلامية عالمية تسهر على قضايا الشباب المسلم في كل مكان وتسعى لترشيد حركته حتى يكون شبابا مسلما معتدلا متوازنا يفهم الاسلام فهما صحيحا شاملا، ويمنحه ولاءه ويعتد به ويسعى لنشر انواره في العالمين.

٥٠٠ جمعية

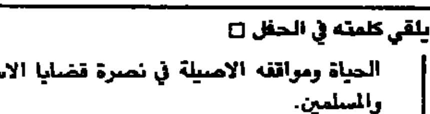
وقال رئيس الندوة العالمية للشباب الاسلامي بان الله قد من على هذه الندوة بخير كبير ففازت بثقة جمعيات طلابية وشبابية كثيرة تقارب الـ (٥٠٠) جمعية. بسبب حسن تعاملها معها واستقلالها في عملها وسهرها على دعم مشروعات هذه الجمعيات ومشاركتها لها في انشطتها المختلفة وبذلك تبين جدوى صدق النية وصواب العمل، فأتى نتائج مباركة هي في حقيقتها اكبر من الجهد المبذول والامكانات المتاحة .

واشار آل الشيخ بانه صار للندوة حضور فاعل مع شباب المسلمين في اطراف الارض المختلفة من خلال المخيم والمؤتمر والمحاضرة والكتاب وما الى ذلك، ونمت لها خبرة ممتازة في هذه الميادين فلا غرابة ان صار عملها عملا له نوعية تنفرد به. واستراتيجية مستقلة تتميز به.



□ الامير سلمان يلقي كلمته في الحفل □

□ الامير سلمان يقص شريط معرض الكتاب الاسلامي □



الندوة مؤسسة شبابية

ونوه آل الشيخ ان هناك مؤسسات اسلامية كثيرة تعمل لخدمة الاسلام في داخل المملكة وخارجها لكن الندوة انفردت بانها مؤسسة شبابية تركز جل اهتمامها على الشباب هم الغد وهم المستقبل فيهم حيوية وحماسة، وفيهم مثالية واندفاع وهم احوج عناصر الامة لتوظيف قدراتهم في مجال الخير والعطاء والبناء، ومن هنا كانت مسؤولية الندوة اكبر، والحمد لله على ما قسم لها من نجاح وتوفيق.

والشكر اولا وآخرا لله العلي القدير على ما يسر وانعم فالامر كله بين يديه .

ثم الشكر لجلالة الوالد الملك المفدى على ما اولى الندوة، وما يوليها من عناية ودعم وفقه الله للمزيد واجرى على يديه النفع، وجزاه خير الجزاء.

دعم كريم صادق من جلالة الملك

وقال اني كمتشرف برئاسة هذه المؤسسة الشبابية المباركة، وبحكم اطلاعي على ما تحظى به من دعم، اتوجه بالشكر الجزيل لجلالة الملك المعظم حفظه الله على كريم دعمه وصادق اهتمامه حتى باتت الندوة شيئا مذكورا في دنيا المسلمين عامة والشباب خاصة، فجزاه الله خير الجزاء وحفظه ذخرا للاسلام والمسلمين.

والشكر كذلك لسمو ولي عهده الامين على حسن اهتمامه وكريم عونه حفظه الله ووفقه ونفع به ثم الشكر لسمو النائب الثاني رئيس الهيئة العليا للدعوة الاسلامية فقد اعطى الكثير لهذه المؤسسة الشبابية الشابة. والشكر كذلك لسمو امير منطقة الرياض التي ينعقد فيها هذا المؤتمر على ما تفضل به من عناية ورعاية.

ولا يفوتني اخيرا ان اشكر كل من قدم جهدا في انجاح هذا المؤتمر ايا كان موقعه له منا الشكر ومن الله الثواب.

كلمة د. القصير

بعد ذلك القى د. توفيق احمد القصير الامين العام للندوة العالمية للشباب الاسلامي كلمة قال فيها انه لما يسعدنا جميعا ان ينعقد هذا المؤتمر في المملكة العربية السعودية، ففي ذلك اشارة لا تخفى ان مهد الاسلام الاول سيظل يعمل خادما لدين الله تأكيدا لهويته العقائدية التي قام عليها، واعلانا لرسالته في الحياة ومواقفه الاصيلة في نصرة قضايا الاسلام والمسلمين.

واضاف د. القصير انه اذا كان للارض التي ينعقد عليها المؤتمر شأنها واهميتها فان للقضية التي يتصدى لها هذا المؤتمر وهي قضية الاقليات المسلمة شأنها واهميتها كذلك وهي القضية التي لا تزال تدور بين الآمال الحلوة والآلام المريرة.

اضطهاد وتعصب اعمى

آمال في بزوغ فجر صحوة اسلامية، بين اقليات وجاليات مسلمة، كادت اجيالها تضيع في زحمة الحياة وضغوطها المادية، وآلام تعتصر قلوب المسلمين وتدميها لما تلقاه اقليات مسلمة اخرى من صنوف الاضطهاد والتضييق. والتعصب الاعمى، ومصادرة ابسط حقوق الانسان في حرية الاعتقاد والعبادة، وكل هذا يتم تحت سمع مسلمي العالم وبصرهم.

فما الذي ينبغي علينا عمله تجاه تلك الاقليات وهم اخوة لنا في الدين؟ وما الذي ينبغي على الاقليات نفسها ان تعمله؟.

نداءات استغاثة

وقال د. القصير ان هذا المؤتمر الذي يجمع قيادات الامة الشابة وممثلي الاقليات المسلمة من كل الاصقاع يأتي لمناقشة هذه القضية في ظل توجيه مفكري الامة وعلمائها وقادة الرأي فيها اقول يأتي هذا المؤتمر تلبية لمتطلبات صحوة واستجابة لنداءات استغاثة.. والمأمول منه ان يكشف الدرب، وينير الطريق ويداوي الجراح.

١٣ عاما في خدمة الشباب

ونوه د. القصير انها لفرصة طيبة كذلك وقد اجتمع هذا الحشد المبارك من قادة العمل الاسلامي الشبابي لنستعرض معهم انجازات الندوة العالمية للشباب الاسلامي التي اكملت ثلاثة عشر عاما في خدمة الشباب المسلم في العالم كله. لنقوم التجربة ونرسم برنامج العمل للمرحلة القادمة، بحيث تنطلق الندوة لرعاية شباب الاسلام في كل مكان، ليكون عنصر بناء واعتدال وتوازن يعمر الارض، ويبني الحضارة متخلقا باخلاق الدعاة الهداة. ليناقي غير ضعف وقوة في غير عنف، ورغبة في نفع الناس، وتطلعا الى هداية البشر الى خير دين وشرع.

التعاون والتنسيق

وقال اننا ندرك ان العمل الاسلامي بين الشباب يحتاج الى قدر كبير من التعاون والتنسيق، والحكمة والانفتاح، لابراز صورة الاسلام الوضيئة وبناء شخصية المسلم المشرقة التي هي جديرة بمهمة الريادة للبشرية والشهادة عليها كما اراد لنا الله تعالى حين قال (وكذلك جعلناكم امة وسطا لتكونوا شهداء على الناس).

مزيد من الرعاية والدعم

واشار د. القصير ان الجهد والاموال المبذولة لخدمة الشباب المسلم، هي حق لهم وواجب علينا ولكنني ادرك رغم ذلك ان التخطيط للشباب المسلم واعداده يحتاج مزيدا من الرعاية والعناية والدعم. حتى لا يتخلف شبابنا عن الركب العالمي وان ما تقوم به الندوة وما تقوم به الهيئات الاسلامية الاخرى تجاه المسلمين في شتى البقاع هو بعض الواجب الذي اناطه الله بنا والذي نرجو ان يسدد الله خطانا فيه.

اختيار البرامج المناسبة

واضاف.. لقد حرصت الندوة منذ انشائها على العمل في ميدان الشباب واختيار البرامج المناسبة لذلك تخطيطا واعدادا وتنفيذا محاولة ان تجمع شباب الامة بفضل الله تعالى، فكانت بذلك المنظمة الام في مجالها وحاولت جاهدة ان تستكمل ادوات واحتياجات المنظمات والجمعيات الشبابية والطلابية في العالم وان تقدم لها العون فارتفعت راية الاسلام خفاقة في كثير من الاصقاع فوق المساجد وفي المراكز الاسلامية والمخيمات والندوات والمكتبات التي اقامتها الندوة العالمية للشباب الاسلامي او شاركت في قيامها ولكن هذه البرامج والمشروعات لا تزال بحاجة الى مزيد من الدعم والتطوير والاكمال والتعميم.

انجاز مشرف

ان ما انجزته الندوة رغم امكانياتها المحدودة هو انجاز مشرف نسأل الله ان يجزي كل من اسهم فيه خير الجزاء لكنه خطوة على الطريق وسوف تتلوها خطوات متلاحقة ان شاء الله.

وستمضي باذن الله تعالى هذه الندوة يا صاحب السمو.. في اطار عملها وبالتشجيع الذي تلقاه من المملكة العربية السعودية بقيادتها الحكيمة لتحقيق غاياتها واهدافها في خدمة الاسلام والمسلمين.

كلمة المشاركين

ـ ثم القى بعد ذلك السيد صديق فاضل احد المشاركين كلمة المشاركين قال فيها:

يسرني ان انقل لكم جميعا تحيات الشباب المسلم المنضوي تحت لواء الندوة في شكل هيئات ومنظمات وجمعيات وجماعات وقيادات واعضاء، وشكرنا العميق لما تقدمه الدول الاسلامية عموما والمملكة العربية السعودية خصوصا لدعم العمل الاسلامي.

وقال انني اقف لاعبر عن حساسية الموضوع الرئيسي الذي يطرحه هذا اللقاء واهميته للايين المسلمين، ولاستحث الهمم والعزم على مزيد من التفاهم وتقديم الدعم والتعضيد للاقليات المسلمة المضطهدة في دينها ودنياها فالمسلمون يقتلون ويشردون ويجبرون حتى على تغيير اسمائهم ودينهم والاقامة في اكثر المناطق تخلفا ولو كانوا في بلاد متقدمة.

اقف بينكم اليوم ايها الحفل الكريم لادعو الشباب المسلم الى الجدية في الالتزام والبعد عن الخلافات الفرعية والتعصب المذهبي والمذاهب الهدامة التي تنخر في كيان الامة وادعوه الى العمل بشريعة الله وروح الاسلام السمحة مستمسكا بكتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم.

وصية الشباب المسلم

اقف بينكم اخواني الكرام لانقل لهذا الجمع الكريم وصية الشباب المسلم الذي يعتز بالندوة العالمية للشباب الاسلامي ويسعد بانجازاتها ويفخر بتطلعاتها لقد طاولت الانجازات المسافات. ووصلت من الندوة الكتب والدراسات الى النجوع والكفور وشتى البقاع وارتفعت بفضل الله تعالى راية الاسلام عالية في ارجاء الارض. باسم الشباب المسلم امل ان تتفق جهود الشباب المسلم وتطلعاته للوقوف امام التيارات التي تهددنا جميعا وتهدد ابناءنا استجابة لدعوة الله تعالى لنا في كتابه حيث يقول(واعتصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا)، ان مشكلاتنا كثيرة ولكن اخطرها البعد عن الدين. والتطرف فيه. او التفريط في بعض جوانبه، فتبدو صورة الاسلام مشوهة، ونكون بذلك قد اسأنا الى ديننا ودنيانا ولا شك اننا مسؤولون عن ذلك يوم القيامة.

يجب ان نترجم الاسلام

واضاف. اننا جميعا مطالبون بان نترجم الاسلام الى واقع عملي تنعكس فيه مضامين لا اله الا الله وتطبق فيه احكام الشريعة كاملة فتتحقق العدالة والمساواة ونخرج جميعا الى عبادة الله الواحد الاحد فيعزنا بنصره وما ذلك على الله ببعيد.

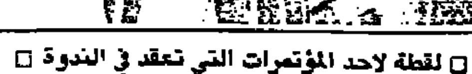
وهذا العمل يحتاج الى مزيد من التخطيط من الهيئات الاسلامية المسؤولة وفي مقدمتها الندوة العالمية للشباب الاسلامي، ويحتاج الى دعم متواصل من الحكومات والدول الاسلامية جميعا والمملكة العربية السعودية ودول الخليج بصفة خاصة، بما افاء الله تعالى عليها من نعم كثيرة فاعلة.

بعد ذلك تفضل سمو الامير سلمان بافتتاح المعرض العالمي للكتاب الاسلامي المقام اثناء المؤتمر.

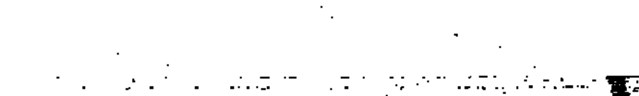
■■ تغطية : عبد الله الكثيري ■■ تصوير: حسين حمدي

□ مشهد لحضور حفل الافتتاح □









□ مخيم الندوة في قبرص □ — □ مخيم الندوة في افريقيا □ — □ لقطة لاحد المؤتمرات التي تعقد في الندوة □ — □ احد مؤتمرات الندوة □

فنون تشكيلية

نحن والذوق العام

ماهو الذوق العام؟ وما دور كل منا فيه.. أهي مجرد كلمة نرددها لتكمل نص حديث بين اثنين او اكثر.. وهل للذوق العام مواصفات أو انه يخضع لمقاييس معينة.. وماذا يعني سير السيارة وهي بشكل غير لائق وماذا يعني وضع القمامة في غير مكانها..؟ وهل لشكل المبنى واختيار الوانه وتصميم بوابته علاقة بالذوق العام..؟ وماهو موقف الذوق العام من وقوف السيارات في غير مواقفها..؟ كل تلك التساؤلات اشياء اعتيادية ذات صلة وثيقة بالذوق العام.. ولكن هناك اشياء ايضا مهمة في الظهور بشكل جميل ولائق قد يكون احدها في اسلوب الحديث وطريقة النقاش.. في أماكن عامة.. اشياء واشيا لن نستطيع ان نكون مثاليين فيها الا بعد ان نعي معناها.. واهدافها.

* * * *

إرشيف الذاكرة

عندما اعلنت الرئاسة العامة لرعاية الشباب دعوتها للفنانين التشكيليين للمشاركة في المعرض المقام ضمن فعاليات الاحتفال بمرور خمسين عاما على أمانة مدينة الرياض.. وسمي المعرض (الرياض بين القديم والحديث.. أو الرياض ماض وحاضر ـ الرياض بين الأمس واليوم) دفعت التشكيليين لأن يعودوا لارشيف الذاكرة بشكل دقيق لكشف أوراق الماضي وتذكر ايامه بين أزقة الرياض الطينية و(مجابيبها) الضليلة.. ونقوش منازلها ذات الطابع الأصيل.. وهذه العناصر قد يخفى الكثير منها على الفنانين الناشئة.. اما كبار السن من التشكيليين فسوف يجدون في زوايا الماضي ما يخدمهم لتقديم أعمال قد لا تخطر على بال المشاهد.. فهناك عادات وتقاليد ومناسبات وأوان ايضا وأسلوب حياة لم يبق منه شيء على سابقه خصوصا ما يتعلق بالأمور المادية الملموسة.. كالصناعات اليدوية او خصائص البناء القديم.

* * * *

اكتشاف المواهب

اغلب التشكيليين يعملون في سلك التدريس.. لمادة التربية الفنية.. وهذا شيء رائع في ان يكون مدرس تلك المادة في مستوى العطاء الدولي.. لينعكس ذلك على اهتمام تلامذتهم بالوصول الى ما وصل اليه مدرسوهم.. وايضا يستطيع مدرسو هذه المادة ممن لهم مشاركات دولية زاروا خلالها دولا مختلفة ان ينقلوا الى ابنائهم الطلبة ما يزيد ثقافتهم الفنية واطلاعهم على فنون العالم.. وسوف يكون لذلك نتائج في ان يكتشف الزملاء مواهب جديدة وواعدة ليقدموهم لعالم الفن التشكيلي بثقة مدعمة بالتوجيه السليم.

محمد

المعرض الجماعي السادس بالاحساء فرصة لالتقاء فناني المنطقة

المعرض يضم نخبة جيدة وواعدة

الخبرة بجانب الموهبة في قاعة العرض

افتتح مساء يوم أمس الاربعاء بصالة الفنون التشكيلية بجمعية الثقافة والفنون فرع الاحساء المعرض الجماعي السادس لفناني المنطقة الشرقية.. ويأتي هذا المعرض ضمن نشاطات الفرع المختلفة.. يشترك في هذا التجمع التشكيلي الرائع نخبة رائدة في المنطقة الشرقية بجانب مواهب واعدة تحذو حذو من سبقوهم اذ ان هناك اسماء جديدة على الوسط مشاركة ضمن هذا المعرض.. واذا استعرضنا الأسماء فأول ما يتبادر الى ذهن القارىء من لهم حضور دائم في المناسبات التشكيلية المختلفة ومن أولئك الفنان عبدالحميد البقش الذي لا زال اسمه يتردد بين الفنانين لمستواه الكبير في أعماله.. وتأتي مشاركة البقش في هذا المعرض بعد ان توقف فترة طويلة قضاها في دراسته خارج المملكة.. ويعود ليشارك باربعة أعمال هي: (عيون ـ دراسة اليد ـ تجريد ـ تكوين) والفنان من مواليد الاحساء وشارك في اغلب معارض الرئاسة والجمعية يعتبر من رواد الحركة في المنطقة الشرقية.

يأتي بعده الفنان احمد المغلوث.. والذي شارك بثلاث لوحات هي: (قصة خليجية ـ شقاوة ـ من الاحساء) والفنان المغلوث ايضا له بصمات واضحة في الحركة التشكيلية بالمملكة وبالمنطقة من خلال اللوحة وايضا من خلال القلم بما يكتبه حول الفن التشكيلي في جريدة «الرياض» اما عبدالرحمن السليمان فبجانب كونه أحد روافد الفن التشكيلي بالدمام فانه ايضا يعد ويحرر صفحة تشكيلية بجريدة «اليوم» تعنى بالفن والفنانين.. شارك السليمان بعملين هما (من وحي صبرا وشاتيلا ـ ولوحة ليلى) الفنان احمد راضي السبت من الفنانين الأوائل في الاحساء تتلمذ على يده الكثير من المواهب وشارك باربعة اعمال هي: (تكوين معماري ـ تأمل ـ تطريز ـ طلوع القمر) والفنان ميرزا الصالح من الدمام شارك بلوحتين (من التراث ـ تكوين) ومحمد الصندل رئيس قسم الفنون التشكيلية ومن الأسماء اللامعة في هذا المجال ومن الفنانين المشاركين دائما في انشطة الرئاسة والجمعية يشارك في هذا المعرض بثلاثة اعمال (حول السدو ـ النداف ـ دق الحب) اما الفنان عبدالرحمن الحافظ فهو من الأسماء الجديدة والمتمكنة ايضا في ادائها التقني وبتطور ملموس وواثق يقدم ثلاثة اعمال هي: (حرقة ـ بروتريه (وجه) ـ في دائرة الضوء) الفنان الحافظ من أنشط الفنانين ولذلك فاسمه دائما يتألق في المشاركات الجماعية.. والفنان عبدالمنعم الزعبي والذي شارك باعماله الثلاثة (السباق ـ تأمل ـ بسم الله) فقد اثبت خلالها استعداده لخوض غمار هذا الفن والاصرار على الاستمرارية.. اما الفنان صلاح الراجح من خريجي معهد التربية الفنية والذي شارك في اكثر من معرض جماعي.. يشارك في هذا المعرض بعملين هما.. (عازف الربابة ـ صراع مع النفس) هناك مؤشر بأن الراجح سينافس الآخرين.. اما الفنان عبداللطيف السعيد والذي حصل على عدد من الجوائز وشهادات التقدير ويعمل مدرسا للتربية الفنية فانه يقدم في هذا المعرض ثلاثة اعمال (شكل جمالي ـ تشكيل زخرفي بالحديد.. تنغيم لوني) الفنان محمد فهد الحمد مشرف مرسم نادي الجبل فهو بجانب اهتمامه بالمرسم والاشراف على المواهب به فقد شارك بعملين (المصير ـ لقاء) الفنان خالد الجعفري أحد موظفي مكتب رعاية الشباب بالاحساء مشارك بعملين (حي شعبي ـ الباب) له مشاركات على مستوى الرئاسة العامة لرعاية الشباب وجمعية الثقافة والفنون.. ايضا شارك الفنان احمد جاسم الياس بثلاثة اعمال (أول رائد فضاء عربي مسلم ـ رجل وزمان ـ من البيئة) الفنان الياس له مشاركات دائمة في مختلف المناسبات التشكيلية.. الفنان صالح النجادي مدرس تربية فنية ومن المشاركين ايضا ضمن معارض الرئاسة بالاحساء والرياض.. قدم عملين هما (حجر كريم ـ نظرة الى التراث) والفنان مبارك القاص ايضا مدرس تربية فنية له مشاركات على مختلف المستويات بالرئاسة والجمعية.. شارك بعمل واحد (استقبال رمضان) امام الفنان صالح القريع والذي حصل على عدد من الجوائز وشهادات التقدير من المعارض التي يشارك بها على مستوى الرئاسة والجمعية.. قدم في هذا المعرض (دعاء ـ البسملة ـ العودة) والفنان عبدالله البخيت مدرس تربية فنية له مشاركات بالرئاسة وجمعية الثقافة فرع الاحساء شارك.. بعملين (جلسة ـ طبيعة صامتة) الفنانة منى علي المؤمن احدى طالبات الثانوية شاركت في معرض جمعية الفنون التشكيلية بالكويت ومعارض اخرى بالكويت.. معرض المسابقة الثانية بالدمام.. معرض فنانات الشرقية بالدمام.. معرض رعاية الشباب بالدمام.. قدمت عملين (جمال الطبيعة ـ أمومة) وتعتبر الفنانة منى هي الوحيدة المشاركة ضمن هذا المعرض مما يثير تساؤلا حول اختفاء الأسماء الأخرى في المنطقة الشرقية.. الفنان ظافر ايوب الحلو طالب بجامعة الملك فيصل بكلية العلوم الزراعية.. مشارك في معارض الرئاسة ومعارض الجمعية قدم (غزال ـ القط) الفنان عادل البخيت طالب ولأول مرة يشارك في هذا المعرض قدم عملين (قل هو الله أحد ـ لوحة الملك لله) اما الفنان حسن علي الناصر الطالب بالمعهد المهني الثانوي ايضا يشارك لأول مرة في المعرض قدم (لوحة الرحيل) اما الطفل عبدالله شديد الخالدي وهو أصغر فنان فقد شارك بلوحة (مآذن وقباب).

هذا استعراض عام للمشاركين بالمعرض ولنا أمل في أن يوافينا الزملاء بالاحساء كما وعدونا بكتاباتهم حول المعرض.





□ لوحة جمال الطبيعة □



□ عازف الربابة □



□ اصغر فنان في المشاركة □

□ الفنان عادل صالح البخيت □

□ في دائرة الضوء □



□ لوحة الرحيل □

التشكيلي المنهم

□ سفرا سعيدا.. وعودا حميدا.

ـ الله يسلمك.

□ هل ستعود لانتاج اعمال تحصد الجوائز كالعادة..؟

ـ ليش خايف.. او فيه أحد خايف.

□ ما رأيك في النشاط الحالي ومستوى الأعمال..؟

ـ أنا شفت أعمال حتى تسألني.. غير اعمالي اللي في مرسمي.

□ ماهو جديدك..؟

ـ لن أعرضه لئلا اخطىء في تقدير الوقت المناسب.

□ اذا انت غير مقتنع بالموجود؟

ـ طبعا.. لا ولن اقتنع.

□ ماذا قال عنك معلموك هناك؟

ـ قالوا أنت فلتة زمانك.. التشكيلي وليس الغنائي.

□ ما سبب عدم تواجدك في الوسط التشكيلي؟

ـلم أجد نوع الألوان التي أرسم بها.

لوحة من البحرين



□ لوحة القارى للفنان البحريني □

حقيقة الارتباط الاجتماعي والتراثي الذي يتوجه الدين وتزينه القيم والتقاليد بين مجمل دول مجلس التعاون الخليجي يعطي فرصة كبيرة للفنان التشكيلي في ان لا يجد صعوبة بالتعبير عن بعض الظروف التي مر بها هذا المجتمع وفي اللوحة يظهر للمشاهد الطريقة التي كان يستخدمها ابناء الخليج في نقل امتعتهم وحاجاتهم بما يسمى بـ « القارى » وهي العربة التي تجرها الحمير، ومن يعرف الاحساء والدمام يتوقع ان من رسم هذه اللوحة احد فنانيها لتشابه الظروف اللوحة للفنان البحريني صالح مهدي جاسم.

ماهي اللوحة التشكيلية ؟

□ لوحة الصياد □

الكثير من الاخوة الناشئين والهواة للفن التشكيلي يخطئون في فهم كلمة التشكيلي او اللوحة التشكيلية ويحدث التباس في مفهوم اللوحة وتسميتها فيقال هذه لوحة واقعية من البيئة وتلك لوحة تشكيلية والحقيقة ان كلمة تشكيل تعني كل لوحة او شكل تم تكوينها واظهارها بشكل معين ويقال عن اللوحة لوحة تشكيلية من المدرسة الواقعية او الانطباعية او التأثيرية أو التجريدية أو الكلاسيكية وهكذا وكلها تدخل ضمن كلمة اللوحة التشكيلية وعندما ننظر للوحة ما نقول ان بداخلها شكل كذا وكذا واذا نظرنا لعمل مجسم قلنا شكلا جماليا.. الخ.. واللوحة المنشورة لوحة تشكيلية من المدرسة الواقعية للفنانة مها مشرف تمثل الصياد وهو يحمل الصقر أكدت فيها الفنانة على النقل الحرفي للرجل والطائر واللباس البدوي بشكل واقعي.. العدد القادم لوحة من طراز نجد في البناء.

في جدة

□ احد اعمال الشيخ □

الفنان عبدالله الشيخ اصبح مميزا بمفاجآته في اقامة معارضه الشخصية فبالأمس كان بالخبر وقبله بالدمام ويوم الأحد الماضي كان في جدة دون ان يثير اي دعاية اعلامية حوله.. افتتح معرضه الجديد بصالة روشان بجدة على شرف سعيد يوسف أمين نائب رئيس الطيران المدني واشتمل المعرض على ٣٥ لوحة اغلبها ذات حجم كبير ومتوسط نفذها بالزيت مستوحيا ما بها من البيئة وفي البعض منها مستخدما الحرف كعنصر جديد.. الشيخ يعتبر من أنشط التشكيليين بأعماله ومعارضه الدائمة.

لوحة الاسبوع

□ لوحة للفنانة حصة العجاجي □

أمامنا اليوم وفي لوحة الاسبوع أحد أعمال الفنانة حصة العجاجي.. ذات مضمون جيد استطاعت ان تنقل ماهو محسوس الى ماهو مرئي من خلال اللوحة.. التي وضعت لها اسم (القلب الاسود) واللوحة تعتبر ذات توزيع متناسب مع المساحة الكلية وأدت الغرض في ايصال الفكرة للمشاهد.. فالمساحة البيضاء تعني الثوب الأبيض وتعني ايضا المظهر الخادع عند البعض ممن يخفي بين أضلعه قلبا أسود بعكس مظهره الخارجي.. وجاء شكل الجمجمة دليل النتيجة التي يجنيها صاحب ذلك القلب.

وهنا تؤكد الفنانة انه بالامكان التعبير باللون والخط والكتلة كما يكتب الشاعر القصيدة والكاتب المقالة.

فهد بن سعيد يتبنى ابن شقيقته !!

يستعد الفنان الشعبي الصاعد يوسف عبد ربه لتسجيل مجموعة من الاغاني كتب كلماتها الشاعر ابراهيم العبد اللطيف وهي موكب الذكرى، جرح الشعور، عقد الفرح، لا تخافي، في عيوني يتضح وجميعها من الحان الفنان الشعبي فهد بن سعيد.

ومما تجدر الاشارة اليه ان الفنان يوسف هو ابن شقيقة الفنان الشعبي فهد بن سعيد.

ويقول الفنان ابن سعيد انه سيقف بجانبه وسيعطيه جل اهتمامه لانه يملك الموهبة التي تؤهله لخوض الساحة الفنية بكل ثقة.

قبل الحفل الكبير

على مسرح نادي «النصر» جمهور النادي على موعد مع حفله الأول هذا المساء




□ حيدر فكري □ □ عبدالرحمن النخيلان □ □ خالد سامي □ □ علي ابراهيم □ □ مشعل الرشيد □

على مسرح نادي النصر سيكون جمهور نادي النصر على موعد مع الحفل الغنائي المنوع (الأول) ويأتي هذا الحفل المصغر بعد مناورة رياضية بين نجوم نادي النصر عصر هذا اليوم.

وحفل هذا المساء يحوي العديد من الفقرات الغنائية المنوعة والمنلوجات والمشاهد الفكاهية وتنظم هذا الحفل الشئون الثقافية بالنادي والتي يشرف عليها الزميل مشعل الرشيد الذي اتضحت جهوده في النادي بدءا من مسرحية النادي الأولى (كرت احمر) التي الفها واخرجها الرشيد نفسه.

حفل (النصر) مساء اليوم تشارك فيه بعض الأصوات الصاعدة وكذلك الاصوات التي ظهرت مؤخرا حيث يشارك الفنان عبدالرحمن النخيلان والفنان عبدالاله منصور والفنان ابراهيم خليل واخرون.

ونجم الحفل سيكون المطرب المعروف وصاحب الصوت العذب حيدر فكري كما يشمل الحفل فقرات فكاهية وتقليدا لبعض الاصوات مع راشد السكران.. كما يصاحب الأصوات الغنائية فرقة النادي الموسيقية وكذلك فرقة جمعية الثقافة والفنون التي ابدت استعدادها للمشاركة في حفل النصر.

مما هو جدير بالذكر ان هذا الحفل الذي سيتناول فيه الحضور عشاء على مسبح النادي هو استعداد للحفل الختامي الكبير الذي يقام بمناسبة تتويج النصر بطلا لكاس جلالة الملك والذي سيدعى اليه نجوم الغناء في المملكة والخليج.

الحفل يبدأ في الساعة الثامنة مساء على مسرح النادي ويشارك في تقديمه الفنان الاستاذ علي ابراهيم والفنان خالد سامي والفنان بكر الشدي والفنان عبدالله السدحان والنجم الحاضر الغائب ناصر القصبي والفنان خالد الرفاعي.. كما يتولى ماجد الماجد الاشراف على التجهيزات الصوتية لهذا الحفل.

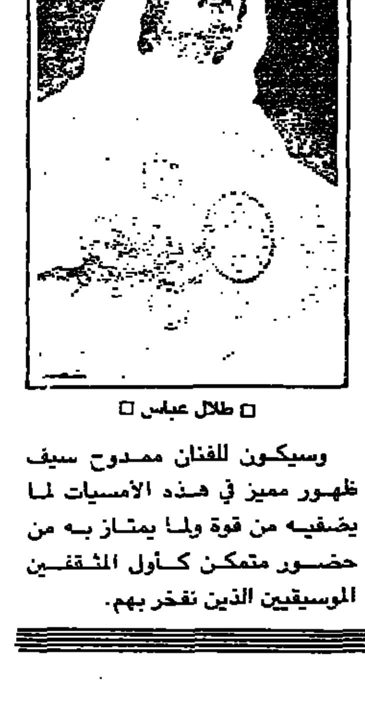
سمو الأمير عبدالرحمن بن سعود يقف دائما خلف نشاط الشئون الثقافية بالنادي التي قدمت نشاطا ملحوظا خلال هذا العام.

نجمه الفنان محمد عبده حفل الوحدة الخميس القادم !!

مكة المكرمة - مكتب الجزيرة - صالح امام:

توالي اللجنة الثقافية الفنية بنادي الوحدة سلسلة حفلاتها التي تضم عددا كبيرا من فناني مكة المكرمة وهذه نقطة مهمة جدا حيث سيشارك الفنانون عبد الله راشد المشرف على فرقة النادي الفنية وعيسى عبده وفهد القرشي وطلال عباس وغيرهم في حفل الفنان محمد عبده والذي سيقام يوم الخميس ٢٠ جمادى الأولى وتعتزم اللجنة اصدار كتيب خاص بالمناسبة يحتوي على كلمات ترحيبية وصور جميع الفنانين المشاركين والفرق الموسيقية المشاركة في الحفل ومفاجأة خاصة لن يفصح عنها الا يوم الحفل وقد تم اعداد اللجان المتعددة لتنظيم الحفل لكي يظهر بالصورة اللائقة وسيكون عبادي الجوهر ضيف الحفل الثاني بالاضافة الى عدة لقاءات وامسيات شعرية.





□ طلال عباس □

وسيكون للفنان ممدوح سيف ظهور مميز في هذه الأمسيات لما يضفيه من قوة ولما يمتاز به من حضور متمكن كأول المثقفين الموسيقيين الذين نفخر بهم.

كوبليه و كوبليه

دعوة للفنان محمد عبده !!

كثيرون.. ترقبوا منا الرد على حديث محمد عبده.. لكننا التزمنا الصمت.. وحققنا ولأول مرة هدفا في مرمى أبو نورة.. فمحمد عبده - فنان اعلامي - بمعنى الكلمة.. يرمي رايه هناك ويترك الاقلام تتصارع عما قال.. وفي كلتا الحالتين يعني ذلك انه انسان متواجد اعلاميا ويحقق مبتغاه.

وبقدر ما جاء ابو نوره يحمل تناقضا غريبا في نفس الحوار بقدر ما فتح محمد عبده الستار عن ذكائه هذه المرة وجعل الكثيرين يقهقهون على سطور ذلك الحوار.. ولكم أن تقراوا هذه السطور..

قال محمد عبده انه بامر من الطبيب اقلع عن قراءة الصحف!؟

وبعد هذه الاجابة اخذ محمد عبده يقيم الصحافة الفنية ويبدي رايه في الجزيرة والرياض وعكاظ واليوم والبلاد والندوة!!

تصوروا.. ممنوع من قراءة الصحف.. ويقيم الصحف.. حقا انه منتهى الذكاء (!!!) المهم - اننا سكتنا عن ذلك كله.. حتى جاء هذا الحديث الذي ترونه منشورا اليوم يكشف فيه محمد عبده من خلال حديثه الودي لصديقه (لعبة) صحفية ضحيتها الاقلام والصحافة الفنية وبطلها محمد عبده الاعلامي!! وفوق هذا يتهموننا اننا ضد ابو نورة!!

اننا من فوق هذا المنبر الاعلامي - ندعو - الفنان محمد عبده لمعرفة مبتغاه واهدافه من خلال هذه - المناورات - !!

وكلمة اخيرة نطرحها للقارىء فقط.. اننا لا نختلف مع محمد عبده كفنان وانما خلافنا مع ما يعرفه محمد عبده وبس!!

○○ كوبليه..

مع من نكون!؟
وضد من نكون!؟
مع هذا.. او مع ذاك.. والصحافة هي ملك لهذا وذاك.. وقبل هذا وذاك هي ملك للقارىء وحده.. والقارىء مع القارىء يشكل ذوقا ولونا واعجابا وتقديرا بشخص دون أخر.. وهنا تتضاعف المسؤولية امام المحرر المسئول.. اذا كان المحرر يواجه من هذا وذاك متاعب.. ويفرز له البعض مصاعب.. تجبره.. الظروف ان يتخطاها حتى يحقق التوازن المطلوب لكل الفئات ومن كل الفئات..

«فنون الجزيرة» تحرص دائما ان تحقق مع الجميع ولهم المعادلة الصعبة متى ما بادروا لفهم المقصود!!!

○○ وكوبليه..

الاخ.. حمد الناصر - الرياض - هل نستحق كل هذا.. شكرا لك..

الاخت.. مها علي الناصر - رسالتك تحمل اكثر من معنى.. حاولي تخفيف حدة الأسلوب!!

الاخ.. الذي يدعي انه يعشق الادب.. لا اعتقد انك «حرف في بحر الادب»!!

○○ وقفة..

عندما ياتي الليل.. الملم خطواتي المتناثرة على طريق السنين الطويلة.. واعود اسيرا حزينا.. لابحث عن دروب كثرة.. فابحر في بحر الاشجان واسير اردد مواويل الحزن.. وخلف ذلك الافق البعيد.. اقف لاردد اغاني الحب والحان الفرح.. اقف هناك لاكون منارة تخفق لك من بعيد!!

○○ ترنيمة:

الحرف للدوسري
هاك قلبي..
وافتحي صفحه جديده..
واكتبي باول سطر:
المحبة شيء قدر
المحبة شيء قدر

عبدالرحمن بحير

والد محمد عبده لـ «فنون»

إبني يقرأ الصحافة الفنية باهتمام.. والصحة لماذكر!

زار الفنان محمد عبده مؤخرا مدينة الرياض والتقى بالشاعر الغنائي المعروف ناصر بن جريد.. وتناول عنده طعام غداء ذلك اليوم الذي امضاه هنا.. وهناك دارت احاديث ودية بعيدا عن الاقلام الصحفية.. حيث أخذ ابونوره (راحته) التامة في الكلام عن الواقع.. الذي يخشى ان يتحدث به امام وسائل الاعلام.

وفي مقر جريدة «الجزيرة» زار مكتب «فنون» الشاعر الغنائي المعروف ناصر بن جريد الذي تحدث بوجود اكثر من زميل عن اكثر من موضوع تطرق له في حديثه مع الفنان محمد عبده أثناء زيارته للرياض.

وبعد ان تحدث الاستاذ ناصر بكل ما لديه سألناه.



□ ناصر بن جريد □

« فنون الجزيرة » أعقل وأقوى الصفحات الفنية

لا تعليق .. بعد حديث محمد عبده

□ ابو سعد.. هل تسمح لنا بنشر هذا الحديث على لسانك..؟

- اجاب: بكل ترحيب لكم الحق في ذلك.. فكل ما قلته لكم.. قاله الفنان محمد عبده في منزلي:

وبالمناسبة.. فالاستاذ ناصر بن جريد يقول ان محمد عبده ابنه الذي عاش معه منذ بداية حياته الفنية.. ومحمد يعترف بأبوته . واعتقد ان هذه الابوة كانت بكل تاكيد قبل ان يغني محمد اغنية (سكة التائهين) التي كتبها ناصر بن جريد.. لنقرا معا ما قال (الابن) محمد عبده لوالده اثناء زيارته للرياض :

□ تحدثنا عن الفنانين.. وقال رايه في الجميع بلا تحفظ. فيقول عن عبادي الجوهر:

- عبادي فنان كبير لكنه يتصور نفسه موسيقارا عظيما (وطلع فيها حبتين)!!

وعلق ناصر على ذلك.. ان اللزم الموسيقية عند عبادي لزم واسعة ومعقدة وتفقد بعض الاحيان الروح!!

□ وعن محمد عمر قال ابن جريد:

- انه طلال مداح أول فنان استمع الى صوته واتوقع له نجاحا طيبا اذا ابتعد عن لونه (اي طلال) وعن لون محمد عبده الذي انفصل انذاك عن لون طلال نفسه.

اما راي الفنان محمد عبده فيه من خلال حديث ابن جريد:

ان محمد عمر صوت قوي جدا ولكن عقله عقل [......]!!

□ اما عن عبدالمجيد عبدالله فيقول:

فنان جيد ولم احاربه.. بدليل انني اشركته في كل الحفلات التي اقمتها.

وسالت ابن جريد: اليس هذا نوعا من (التعتيم)..؟

قال. ربما ولكن.. وسكت!!

□ - ويقول ناصر بن جريد: انه سال محمد عبده عن الكلام الاخير الذي تحدث فيه من خلال برنامج (الوان وبدون الوان).

- فأجاب محمد: انه لم يشاهد تلك الحلقة.. ولكنهم نقلوا له ماجاء فيها.. ويقول ان طلال مداح من خلال حديثهم عنه كان رائعا.

□ - وعن تعليقه عن الالحان التي خطفها محمد عبده من طلال قال

- اغنية «المعازيم» نعم اخذتها وانا اعرف ان طلال سيغنيها.. ويستطرد ناصر بن جريد في الحديث عن حديث محمد عبده له فيقول: انه استمع الى اغنية (المعازيم) في منزل عدنان خوج فاخذ عوده وقام يدندن بها فحس بها فطلب من عدنان ان يغنيها وان (يدور) غيرها لطلال فاعطاه اياها.

ويضيف ابن جريد قائلا:

ان محمد عبده قال انه غناها لكي يعطي عدنان خوج دفعة قوية!!

وقال ناصر بن جريد مواضيع كثيرة تطرقت لها مع محمد عبده منها على سبيل المثال الصحافة الفنية.

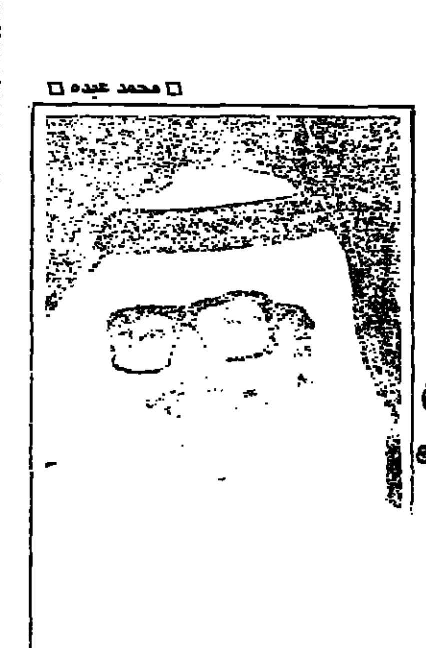
وقال محمد عبده:

انه يقرأ كل صغيرة وكبيرة ويتابع الصحافة الفنية باهتمام . ويعتبر الصفحة الفنية بـ «الجزيرة» من اعقل واقوى الصفحات الفنية

وهذه الاجابة من ناصر بن جريد نقلا عن الفنان محمد عبده تدعنا نقول ان الفنان محمد يكذب نفسه من خلال حديثه الأخير من جهة او انه ينفي جملة وتفصيلا ماجاء في ذلك الحديث ويعتبره تلفيقا..

ولا تعليق..

بعد ان شهد شاهد من أهلها!!



□ محمد عبده □





□ عبادي الجوهر □ □ عبدالمجيد عبدالله □ □ عدنان خوج □ □ طلال مداح □

جسر المحبة

من المدينة المنورة بعث لنا الصديق أيمن محمد عرفه بهذه المشاركة النبطية التي يعتبرها محاولة.. ونحن نعتبرها جيدة.. ننشرها هنا في زاوية جسر المحبة التي تحتضن كل صاحب موهبة جيدة.. يقول الصديق أيمن في مشاركته:

اليوم جاني يطلب البعد تكرار	يقول سافر خل قلبك حزيني
لاعاد تذكرني باحاسيس الاشعار	دور على غيري في حبك يليني
قلت السبب ليتك تقوله بلى انكار	ليتك تقول اللي بقلبك دفيني
ارجوك عجل قلبي اليوم احتار	دور على عذرك وظلمك عطيني
قال اتاسف كل ماكان تذكار	وانا اخذتك للتسالي سنيني
خلن لنيته ورعشة القلب تختار	وانت ما اريدك بالضماير ظنيني
قلت الله اكبر صنعتكم حتى الاعذار	حكم الضنع يبقى بفؤادك دفيني
والله يصبرني على غدر نكار	بصبر واحاول اخفي شكواة ونيني
قال خفي دايم بزين الاشعار	ارجوك لا تحطم شعوري وحنيني
ارجوك لا تشعر ترى قلبي ينهار	حيث ان شعرك يوقد الحس فيني
قلت وين الحس يالشين الافكار	وين الشعور اللي بقلبك يزيني
دامك سقيت القلب من كاس الامرار	هذي طبايع ماهي بخل حنيني

أيمن محمد عرفه

أبناء الاسكندراني ينقذون حفل أندية مكة!!

مكة المكرمة - مكتب الجزيرة - صالح امام

اقام مكتب رعاية الشباب بمكة المكرمة اسبوعه الثقافي الفني لاندية مكة والذي قدم نادي الوحدة وحراء حفلين مسرحيين من خلاله حيث اعتمد نادي الوحدة على بعض الفنانين المعروفين امثال بكر الشدي وفؤاد بخش الذي لم يكن موفقا في اختيار مشاركته بالحفل بينما على العكس تماما استقطبت اللجنة المسرحية بالنادي المواهب الجامعية بقيادة عبد الله عطاس المشرف المسرحي بجامعة ام القرى والذين لم ياخذوا وافر حقهم كاملا في هذا الحفل وكان يجب ان يكونوا النواة الرئيسية لحفلات الوحدة ومنها هذا الحفل الأول.

وكانت مشاركة ابناء الاسكندراني جيدة واستطاعوا انقاذ الحفل في الوقت الذي تخل الجميع فيه لاجل «العشاء» ثم ان بقية اعضاء اللجنة الثقافية بالنادي لم يحركوا ساكنا لكسر الجمود

اما حفل نادي حراء فقد امتاز بالمواهب المتعددة في الكوميديا وفي الغناء والغناء الشعبي حيث برز عدنان حريري كوجه واعد سياخذ مكانا مرموقا ان وجد التشجيع وكذلك احد فناني الغناء الشعبي الذي امتاز بصوت قوي جذاب ويعاب على هذا الحفل تكرار نفس الوجوه في كل الفقرات، بالاضافة الى سوء تجهيزات الصوت التي كادت ان تعصف بالحفلين كما انه يجب ان يتنبه مسئولو الناديين الى انه يجب الاعتناء بالمواهب لان مكة المكرمة زاخرة بالمواهب في جميع الفنون.

■ فؤاد بخش ■

■ الاخ / صالح مبارك الفهيقي - الرياض:
رسالتك وصلت.. ما بعثت به ممكن ان يكون خبرا عن الفنان لا مقالا .. لك ودي.

■ الصديق / فهد عبد الله راشد البدل - الرياض:
قصيدتك وصلت.. ننشرها قريبا في زاوية جسر المحبة.. اهلا بك..

■ الاخ / عبدالله عبده مدني - محائل:
قريبا ننشر رسالتك تحت عنوان راي.. أهلا بك.

■ الأخت / سراب:
قصيدتك جيدة من حيث الفكرة.. لكن ترتيبها كتابيا جاء غير واضح.. ابعثي بها مرة أخرى.

■ الأخ / طلال الثنيان:
موضوعك «راي» وصل وتجده قريبا على صدر فنون!!

■ الأخ / ايمن محمد عرفه:
محاولتك الشعرية جيدة.. انتظرها!!

■ الأخ / أحمد الغامدي - الطائف
اهلا بك وسترى مشاركتك قريبا.

■ الأخ / صوت الليل - أبها:
مشاركتك التي بعثت بها مؤخرا جيدة.. لاداعي للعتب فما جاءني منك سابقا لا ترضاه انت.. اشكرك على ثنائك بعد العتب!!

■ الأخت / نوره حمد:
شكرا على ثنائك.. فنون ملك الجميع.. اهلا بك.

■ الأخت / بنت الليل - ابها:
علي عبدالكريم موجود الآن في مدينة جدة.. غيابه الأيام الماضية لظروف خاصة.

■ الأخ / منصور العبد الله:
كيفما تشاء.. نرحب بذلك.

■ الأخت / عاشقة فنون:
حاولي مرة أخرى.. أهلا بك.

■ الأخ / سعد القحطاني - خميس مشيط:
غض النظر عن الموضوع. لاداعي لذلك!!

اعزائي قراء فنون.. رسائل كثيرة نرد عليها تباعا.. شكرا لكم على ص. ب ٣٥٤ الرياض ١١٤١١ - فنون الجزيرة تستقبل رسائلكم.

اعلان

تعلن امانة المدينة المنورة لعموم المواطنين الكرام أنه نظرا لوجود بعض الدور الخربة والايلة للسقوط في انحاء مختلفة من المدينة المنورة والتي يخشى من بقائها على وضعها الحالي على ارواح المواطنين وممتلكاتهم، وقد تم حصر هذه الدور بموجب لجنة شكلت لهذا الغرض.

لذا فإن أمانة المدينة المنورة لترجو من أصحاب هذه الدور اثبات تملكهم لها واحضار صور من صك الملكية إلى بلدية الحرم مع ضرورة كتابة الرقم الموجود على العقار وذلك خلال اسبوعين من تاريخ ظهور الاعلان وحسب البيان الموضح ادناه.

وبالله التوفيق.

بيان بالدور الخربة والآيلة للسقوط بأنحاء مختلفة بالمدينة المنورة

مواقع في مناطق مختلفة:

- ست دور غير معروفة ملكيتها بمنطقة باب الكومة خلف مكتبة الملك عبد العزيز أرقام العقارات ٥، ٦، ٧، ٨، ٩، ١٠، ١١.
- اربعة دور غير معروفة ملكيتها بمنطقة العطن على شارع الملك فيصل بن عبد العزيز ـ أرقام العقارات ١، ٢، ٣، ٤.
- اثنتا عشرة دارا غير معروفة ملكيتها بمنطقة زقاق جعفر ارقام العقارات ١٢، ١٣، ١٤، ١٥، ١٦، ١٧، ١٨، ١٩، ٢٠، ٢١، ٢٢، ٢٣.
- دار غير معروفة ملكيتها أمام المطعم التركي في البرحة بزقاق الطيار رقم العقار ٢٤.

منطقة حوش كرباش.

- داران ملك درويش سلامة أرقام العقارات ٧٥، ٧٦.
- دار للأوقاف رقم العقار ٧٧.
- دار باعشن رقم العقار ٧٢.
- داران ملك البري ارقام العقارات ٧٣، ٧٤.
- داران خلف ملك البري غير معروفة ملكيتهما أرقام العقارات ٧٨، ٧٩.
- سترة السطح بدار أحمد سعود رقم العقار ١٧٥.
- سترة السطح بدار السيد هاشم رقم العقار ١٧٦.
- اربع دور للأوقاف بالجهة الغربية للحوش ارقام العقارات ٨٠، ٨١، ٨٢، ٨٣.
- دار للمالية بالجهة الجنوبية للحوش رقم العقار ٨٤.
- دار وقف الناظر احسان سندي رقم العقار ٨٥.

منطقة حوش درج:

- دار وقف البري مكون من عدة اجزاء في خط واحد رقم العقار ٨٦.
- دار وقف الصافي بحوش وردة رقم العقار ٨٧.
- دار محمد سالم الشنقيطي بحوش قمر رقم العقار ٨٩.
- سقيفة بحوش المغربي شرق عمارة وقف الشربيني رقم العقار ٨٨.

منطقة حوش خير الله:

- دار حمدان الينبعاوي رقم العقار ٩٨.
- رباط رقم العقار ٩٧.
- سبع دور غير معروفة ملكيتها خلف دار النعيم ارقام العقارات ٩٠، ٩١، ٩٢، ٩٣، ٩٤، ٩٥، ٩٦.
- دار غير معروفة ملكيتها بزقاق الطيار رقم العقار ١٤.

منطقة حوش السمان:

- دار مرشد رقم العقار ٢٥.
- دار صالح رمضان رقم العقار ٢٦.
- رباط رقم العقار ٢٧.
- دار مصطفى صيرفي رقم العقار ٢٨.
- دار علي حجيلي رقم العقار ٢٩.
- دار دعبس عبد القادر رقم العقار ٣٠.
- خرابة المغاربة أرقام العقارات ٣١، ٣٢، ٣٣.
- سبع دور وقف القصاص والمغاربة والشربيني أرقام العقارات ١٥، ١٧، ١٩، ٢١، ٢٢، ٢٤، ٢٦.
- ثماني دور غير معروفة ملكيتها بنهاية زقاق الطيار مطلة على زقاق صغير يؤدي إلى حوش سكر ارقام العقارات ٣٤، ٣٥، ٣٦، ٣٧، ٣٨، ٣٩، ٤٠، ٤١.
- تسع دور غير معروفة ملكيتها بحوش سكر أرقام العقارات ٤٢، ٤٣، ٤٤، ٤٥، ٤٦، ٤٧، ٤٨، ٤٩، ٥٠.

منطقة زقاق الطيار على شارع الملك فيصل بن عبد العزيز.

- داران لمحمد الحلبي أرقام العقارات ٥١، ٥٢.
- دار باعامر بالساحة رقم العقار ٥٣.
- خرابة غير معروفة ملكيتها مجاورة لدار باعامر رقم العقار ٥٤.
- دار فهد الغانم بالساحة رقم العقار ٥٥.
- دار عواد فودة رقم العقار ٥٦.
- دار عمر تكروني رقم العقار ٥٩.
- خرابة ملك محمد سمان رقم العقار ٥٧.
- دار الاسطاوي والحوش المجاور له رقم العقار ٥٨.
- دار عبد السلام حجازي رقم العقار ٦٠.

منطقة حوش السيد بباب الكومه:

- عشر دور غير معروف ملكيتها أرقام العقارات ٤٦، ٤٤، ٤٢، ٤٠، ١٣، ٣٦، ٢٤، ٣٦، ١٥، ٢٢.
- دار السيدة عفيفة رقم العقار ١٢.
- دار غير معروفة ملكيتها رقم العقار ٦.
- خرابة أبو عيفة رقم العقار ٦١.
- خرابة السيدة عباسية رقم العقار ٦٢.
- سبعة عقارات وقف الجبرتي بحوش علي خضره أرقام العقارات ٦٣، ٦٤، ٦٥، ٦٦، ٦٧، ٦٨، ٦٩.
- دار عوض شافي المولد بحوش سلمان رقم العقار ٨.
- وقف الذت بحوش شعبان بزقاق جعفر رقم العقار ٦.
- دار خلف وقف بيت ألفت باسم بيت عشقي غير معروفة ملكيتها رقم العقار ٧٠.
- رباط نظارة محمد عارف سندي بأول حوش شعبان رقم العقار ٧.
- دار عبد الله الهديان رقم العقار ٧١.
- حوش وقف محمود الكزلي السمكري رقم العقار ١٢.
- حوش ورباط الهندية بزقاق جعفر رقم العقار ٩.
- عدة دور غير معروفة ملكيتها بحوش اللاكيع مع سقيفة الحوش أرقام العقارات ١٦٣، ١٦٤، ١٦٥، ١٦٧، ١٦٨، ١٦٩.
- دار محمد عبد الله بزقاق الطيار رقم العقار ١٦٠.
- دار بزقاق جعفر غير معروفة ملكيتها رقم العقار ٥.
- دار محمد صالح بزقاق جعفر رقم العقار ١٨.
- عدة دور غير معروفة ملكيتها بزقاق جعفر رقم العقار ١٧٨

منطقة حوش القايد بالنزهات:

- داران وسقيفة لآل عشقي بحوش قايد أرقام العقارات ٢٦٢ لجميعها.
- دار درويش سلامة رقم العقار ١٦١.
- دار للأوقاف بحوش قايد رقم العقار ١٦٢.
- عدة دور غير معروفة ملكيتها ارقام العقارات ١٦٣.
- دار مصطفى نزهة رقم العقار ١٧٤.
- دار غير معروفة ملكيتها بباب المجيدي بشارع نافع الليثي رقم العقار ١٧٠.
- دار بشارع الملك فيصل بجوار نيون القرافي رقم العقار ١٧٧.
- دار غير معروفة ملكيتها بحارة النخاولة بجوار مكتب العقار رقم العقار ١٧٢.
- دار غير معروفة ملكيتها بحارة النخاولة بجوار الموقف رقم العقار ١٧٣.
- دار للأوقاف بشارع الملك فيصل رقم العقار ١٧١.
- دار رقم ١٧ بحوش الجوهري جسر الصافية رقم العقار ١٠٦.
- دار غير معروفة ملكيتها بشارع نافع الليثي رقم العقار ١٠٩.
- دار رقم ١٠ بنهاية حارة البخارية غير معروفة ملكيتها بشارع الخيرات خلف حفرة السيد حبيب رقم العقار ١٠٢.
- دار بشارع ابي ذر اول جسر الصافية غير معروفة ملكيتها رقم العقار ١٠٠.
- دار بنهاية حارة البخارية غير معروفة ملكيتها رقم العقار ١٠٣.
- دار للأوقاف بشارع الملك فيصل خلف البقيع رقم العقار ١٠١.
- دار بباب التمار نهاية حارة البخارية غير معروفة ملكيتها رقم العقار ١٠٤.
- دار بحوش الجوهري بجوار جسر الصافية غير معروفة ملكيتها رقم العقار ١٠٧.
- دار بباب المجيدي حارة قالون متفرع من حوش نافع الليثي رقم العقار ١١٠.
- دار بنهاية حارة البخارية غير معروفة ملكيتها رقم العقار ١٠٥.
- دار براس حوش التاجوري من جهة جسر الصافية غير معروف ملكيتها رقم العقار ١٠٨.

اعـــــلان

تعلن ادارة التعليم للبنين بالطائف عن حاجتها الى استئجار مبنى ليكون مقرا لمدرسة عبدالله ابن الزبير الابتدائية بالطائف (الشهداء الجنوبية).

على ان يكون المبنى من المسلح وبتشطيب ممتاز وتابع له فناء ولا تقل غرفه عن ٣٠ غرفة ومساحة الغرفة الواحدة لا تقل عن ٤ × ٦م٢ وان يكون من بينها غرفتين احداهما للمكتبة والاخرى للمعمل بمساحة الواحدة منها ٥ × ٨م٢ ومرافق صحية تفي لحاجة الطلاب والعاملين بالمدرسة مع توفير الانارة والتهوية والنواحي الصحية.

وتقدم الطلبات مباشرة لادارة التعليم (قسم الاجور) مرفقا بها صورة من صك ملكية المبنى وصورة من رخصة البناء وصورة من المخطط مع تقديم اقرار من مالك المبنى المعروض يتضمن عدم ارتباطه مع اي ادارة حكومية بغرض التأجير أو سبق أن أجر داره وأخل بموجب مطالبته. مع توصيل الماء والكهرباء والهاتف اذا كان موجود بالموقع واستعداده كذلك بعمل اي اصلاحات او اضافات حسب رأي اللجنة التي تقوم بالمعاينة وتقديم شهادة هندسية من مكتب هندسي معتمد تتضمن تحمل المبنى للغرض المراد الاستئجار من اجله وذلك في حالة تعدد ادوار المبنى المعروض وتقديم اقرار يتضمن أن المالك ليس من منسوبي وزارة المعارف مع ايضاح عنوان المتقدم ومقر عمله وأن يكون المالك مسئول عن حالة المبنى الانشائية والمعمارية من حيث تحمله للغرض المراد الاستئجار من أجله كمدرسة.

فعلى جميع من تتوفر لديهم الشروط السابقة التقدم بطلباتهم خلال مدة خمسة عشر يوم من تاريخ نشره. والله الموفق.

اعلان مناقصة رقم ٥٨/١٤٠٥/١٤٠٦هـ

تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها طرح عملية التخليص الجمركي بالرياض بالمناقصة العامة بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من الادارة المالية بالوزارة بعد توريد مبلغ مائتي ريال الى صندوق الوزارة مقابل النسخة الواحدة. فعلى السادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر على ان يكون العطاء مستوفيا لما يلي:

١ ـ يعنون الظرف باسم مدير الادارة المالية ويكتب عليه اسم ورقم المناقصة.
٢ ـ يكون العطاء من اصل وصورتين.
٣ ـ يرفق بالعطاء صورتين من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لعام ١٤٠٥/١٤٠٦هـ
٤ ـ يرفق بالعطاء صورتين من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول لعام ١٤٠٥/١٤٠٦هـ
٥ ـ يرفق بالعطاء ايضا صورتين من السجل التجاري.
٦ ـ تقديم ضمان ابتدائي بمبلغ ثلاثة الاف ريال ٣٠٠٠ بنسبة ١٪ من اجمالي قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف.
٧ ـ يكتب على الظرف وجميع محتوياته رقم المناقصة.
٨ ـ يجب تقديم عينات او كتالوجات لكل صنف.
٩ ـ اذا كان العطاء مقدما من وكيل يجب ان يرفق توكيل شرعي من صاحب العطاء الصادر باسمه السجل التجاري.

هذا ومن حق الوزارة رفض اي عطاء يرد دون استيفاء كل او بعض هذه الشروط علما بان اخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الاحد الموافق ٧/٦/١٤٠٦هـ

وستفتح المظاريف بالادارة المالية في تمام الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من اليوم الذي يليه. وللاعلام جرى نشره.

اعـــــلان

تعلن ادارة التعليم بالجوف عن رغبتها في شراء ارض لمدرسة القادسية الابتدائية بسكاكا على ان يراعى استكمال البيانات التالية عند تقديم الطلبات.

١/ ان لا تقل ابعاد الارض المطلوب شراؤها عن ٨٥ × ٨٥م وان لا يكون عليها مباني او مشروعات او منشآت اخرى او اية مشاكل وفي حالة وجود شيء من ذلك تسلم الارض لوزارة المعارف نظيفة من كل ما اشير اليه.
٢/ ان يذكر بالمعروض المقدم من صاحب الارض السعر المطلوب للارض كاملة او بالمتر المربع.
٣/ ان تكون الارض بيضاء مستوية وبعيدة عن مجاري السيول وخالية من الشوائب والعوائق وتقع على شارعين على الاقل.
٤/ ان يرفق صورة مصدقة من صك الملكية.
٥/ تقديم كروكي للارض المعروضة وفقا للصك الشرعي بالحدود والاطوال والاوتار والمساحة والشوارع المحيطة وهل يعترض الارض خط تنظيم ام لا واعتماده من المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالشمال كمدرسة في حالة قبولها.
٦/ ان تقع الارض قريبة من المدرسة المستأجرة وبموقع يحقق خدمة الاحياء المحيطة بها.
٧/ تقديم الاوراق داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ويعنون باسم مدير التعليم بالجوف ويكتب على الظرف عرض بيع ارض لمدرسة القادسية الابتدائية بسكاكا.
٨/ اخر موعد لقبول الطلبات يوم السبت الموافق ١٣/٦/١٤٠٦هـ الموافق الثالث والعشرين من شهر جمادى الاخرة علم الف واربعمائة وسته هجرية.

اعـــلان للمـــرة الاولـــى

تعلن ادارة التعليم بمنطقة سراة عبيدة عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا لمستودعاتها فعلى جميع الراغبين في تأجير بيوتهم، التقدم بطلب باسم مدير التعليم موضحا فيه الاجرة المطلوبة وعدد غرف المبنى، ومميزاته، وتسلم جميع الطلبات لقسم الشئون المالية الاجور بالادارة على ان تتوافر في المبنى الشروط التالية:ـ

١ ـ ان يكون للمبنى صك شرعي باسم المتقدم، ويرفق صورته مع الاستدعاء.
٢ ـ ان يكون للمبنى فناء مساحته لا تقل عن ٢٠ × ٢٠م.
٣ ـ ان يكون المبنى مسلحا.
٤ ـ ان يحتوي المبنى على ٢٠ غرفة على الاقل بمنافعها.
٥ ـ ان يكون بجوار المبنى مواقف.
٦ ـ ان لا يكون مالك المبنى أو وكيله من منسوبي وزارة المعارف.

علما بان أخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم الاربعاء الموافق ٢٦/٥/١٤٠٦هـ والله ولي التوفيق.

اعـــلان منافسات حكومية

رقم المنافسة: اسم الجهة المعنية: ادارة التعليم بالاحساء

اسم المنافسة ووصفها وغرضها: نظافة مبنى الوحدة الصحية الرئيسية بالهفوف (المبنى الجديد) ـ قيمة وثائق المنافسة: خمسون ٥٠ ريال ـ مكان بيع الوثائق: قسم المحاسبة بادارة التعليم بالاحساء ـ أخر موعد لتقديم العروض: يوم الاحد الموافق ٢٠/٧/١٤٠٦هـ ـ مكان تقديم العروض: قسم المشتريات بادارة التعليم بالاحساء ـ موعد فتح المظاريف: يوم الاثنين الموافق ٢١/٧/١٤٠٦هـ ـ مقدار التصنيف المطلوب ونوعه.

ملاحظات يرفق ضمن اوراق العطاء التالي:ـ

١) خطاب ضمان بنكي مبدئي ١٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور ولا تقبل الشيكات مهما كانت.
٢) شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
٣) صورة من السجل التجاري.
٤) الترخيص بمزاولة المهنة من الجهات المختصة.
٥) صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول.
٦) صورة من اقامة العمال سارية المفعول.
٧) كتابة الاسعار بالارقام والحروف وعدم التشطيب.
٨) يقدم العطاء على النموذج المعد لذلك والمرفق بالشروط والمواصفات ولا يجوز على غيره من اصل وصور داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر.
٩) الالتزام والتقيد بما ورد في نظام مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها واللائحة التنفيذية المعمول بها (علما بان للادارة حق التجزئة والالغاء دون ابداء الاسباب (والله الموفق.)

اعـــلان منافســة

رقم المنافسة (١) ـ نوع المنافسة وجهتها استئجار مبنى لمستشفى الامل بالقصيم في مدينة بريدة ـ قيمة النسخة مجانا ـ موعد تقديم العطاءات ٧/٦/١٤٠٦هـ ـ موعد فتح المظاريف ٧/٦/١٤٠٦هـ وسوف يتم معاينة المباني في اليوم التالي ٨/٦/١٤٠٦هـ.

وعلى راغبي الدخول بهذه المنافسات التقدم الى ادارة المشتريات بديوان المديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة القصيم بمدينة بريدة بطلب نسخة من الشروط والمواصفات الخاصة بذلك.

تقدم العطاءات في موعد اقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم فتح المظاريف.

اعلان عن تمديد منافسات عامة بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف

عنوان المنافسة: عملية صيانة ونظافة خمسة مساجد بمكة المكرمة المجموعة العاشرة (١٠)
قيمة بيع الشروط والمواصفات: ٥٠٠ ريال
أخر موعد لقبول العطاءات بعد التمديد: نهاية دوام يوم الاحد الموافق ١٦/٥/١٤٠٦هـ
موعد فتح المظاريف: اليوم التالي الاثنين الموافق ١٧/٥/١٤٠٦هـ الساعة الحادية عشر صباحا
المستندات المطلوبة:
١) ضمان بنكي ١٪
٢) شهادة الزكاة والدخل.
٣) السجل التجاري.
٤) الاشتراك في الغرفة التجارية.
٥) هذه العملية غير قابلة للتجزئة وسيتم استبعاد اي عطاء جزيء لهذه العملية (ثلاث سنوات) مع العلم ان مدة العقد (ثلاث سنوات)

للوزارة الحق في تأجيل العملية او الغاء بعضها اذا ما دعت الحاجة لذلك ودون ابداء الاسباب.
تسلم المظاريف لسكرتير المناقصات بمقر الوزارة بالرياض (وزارة الحج والاوقاف).

اعلان عن تمديد منافسات عامة بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف

عنوان المنافسة: عملية صيانة ونظافة سبعة مساجد وجوامع بمنطقة مكة المكرمة المجموعة الخامسة عشر.
قيمة بيع الشروط والمواصفات: ٧٠٠ ريال
اخر موعد لقبول العطاءات بعد التمديد: نهاية دوام يوم الاثنين الموافق ٢٤/٥/١٤٠٦هـ
موعد فتح المظاريف: اليوم التالي الثلاثاء الموافق ٢٥/٥/١٤٠٦هـ الساعة الحادية عشر صباحا.
المستندات المطلوبة:
١) ضمان بنكي ١٪
٢) شهادة الزكاة والدخل.
٣) السجل التجاري.
٤) الاشتراك في الغرفة التجارية.
٥) هذه العملية غير قابلة للتجزئة وسيتم استبعاد اي عطاء جزيء لهذه العملية (ثلاث سنوات) مع العلم ان مدة العقد (ثلاث سنوات)

للوزارة الحق في تأجيل العملية او الغاء بعضها اذا ما دعت الحاجة لذلك ودون ابداء الاسباب.
تسلم المظاريف لسكرتير المناقصات بمقر الوزارة بالرياض (وزارة الحج والاوقاف).

اعلان

تعلن امارة منطقة الباحة عن رغبتها استئجار دار ضيافة للامارة الرئيسية بالباحة حسب المواصفات الاتية:

١) ان تكون الدار مشتملة على ثلاثين غرفة على الاقل ومزودة بتمديدات الماء والكهرباء
٢) ان تكون الدار واقعة على شارع عام وان يتوفر فيها مواقف للسيارات
٣) ان تكون مملوكة بموجب صك شرعي
٤) ان يستعد صاحبها بازالة كل مضرة تلحق بالمجاورين
٥) الا يكون مالك الدار من منسوبي وزارة الداخلية.

فعلى كل من لديه دار تتوفر بها الشروط المذكورة اعلاه التقدم بعرضه للادارة المالية بالامارة موضحا به الاجرة التي يرغبها علما ان اخر موعد لقبول العروض يوم ٢٥/٥/١٤٠٦هـ وان للامارة الحق في استخدام الدار لاي غرض لصلحة العمل خلاف الضيافة والله الموفق.

اعـــــلان
ادارة اوقاف الطائف

تعلن ادارة اوقاف ومساجد الطائف عن تاجيل طرح عملية صيانة ونظافة عشرون مسجدا بالطائف رغبة منها لاتاحة الوقت والفرصة للشركات والمؤسسات الوطنية وذلك على اربعة مجموعات كل مجموعة خمسة مساجد بعطاء واحد لا يتجزأ.. وهي:ـ

المجموعة الاولى:
١ ـ مسجد سعيد الغامدي بالشهداء الشمالية.
٢ ـ مسجد الحوطي بالشهداء الشمالية.
٣ ـ مسجد اليمني بالشهداء الشمالية.
٤ ـ مسجد الجوهرة بالشهداء الشمالية.
٥ ـ مسجد سمو الامير سلطان بن عبد العزيز بالشهداء الشمالية.

المجموعة الثانية:
١ ـ مسجد بن درويش بالشهداء الشمالية.
٢ ـ مسجد سوق الخضار بالقمرية.
٣ ـ مسجد خالد علمدار بالحضرمية.
٤ ـ مسجد الجوهرة بالحويه.
٥ ـ جامع بن بكر بالمليه طريق الرياض.

المجموعة الثالثة:
١ ـ جامع احمد صبري بالشهداء الجنوبية.
٢ ـ جامع علي شوكت الغامدي بالشهداء الجنوبية.
٣ ـ مسجد سمو الامير متعب بالحوايا.
٤ ـ مسجد مرزوق التركي بالفيصلية.
٥ ـ مسجد سوق الخضار بالشهداء الجنوبية.

المجموعة الرابعة:
١ ـ مسجد بن عبيكان بالشرقية.
٢ ـ مسجد الهنود بالسوق.
٣ ـ مسجد بن غنيان بالشرقية.
٤ ـ مسجد بامحفوظ بالشفا.
٥ ـ مسجد آل عمر بالشفا.

فعلى من يرغب الدخول في هذه المناقصة التقديم لادارة اوقاف ومساجد الطائف للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات المعدة لذلك مقابل ٥٠٠ خمسمائة ريال كل مجموعة وذلك طبقا لنظام تأمين مشتروات الحكومة وتنفيذ اعمالها مع تقديم ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء وشهادة معتمدة توضح سابق خبرة في اعمال الصيانة والنظافة وصورة من السجل التجاري وصورة اشتراك بالغرفة التجارية وصورة تسديد الزكاة والدخل.

على ان تقدم العروض والاسعار رقما وكتابة وتوضع داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر علما بان اخر موعد لتقديم العطاءات يوم السبت الموافق ٦/٦/١٤٠٦هـ وموعد فتح المظاريف في اليوم التالي مباشرة الساعة العاشرة صباحا وان مدة عقد العملية ثلاث سنوات.

والله الموفق.

اعلان عن تمديد منافسات عامة بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف

عنوان المنافسة: عملية صيانة ونظافة ستة مساجد بمنطقة مكة المكرمة المجموعة السابعة عشر.
قيمة بيع الشروط والمواصفات: ٦٠٠ ريال
أخر موعد لقبول العطاءات بعد التمديد: نهاية دوام يوم الاثنين الموافق ٢٤/٥/١٤٠٦هـ
موعد فتح المظاريف: اليوم التالي الثلاثاء الموافق ٢٥/٥/١٤٠٦هـ الساعة الحادية عشر صباحا.
المستندات المطلوبة:
١) ضمان بنكي ١٪
٢) شهادة الزكاة والدخل.
٣) السجل التجاري.
٤) الاشتراك في الغرفة التجارية.
٥) هذه العملية غير قابلة للتجزئة وسيتم استبعاد اي عطاء جزيء لهذه العملية (ثلاث سنوات) مع العلم ان مدة العقد (ثلاث سنوات)

للوزارة الحق في تأجيل العملية او الغاء بعضها اذا ما دعت الحاجة لذلك ودون ابداء الاسباب.
تسلم المظاريف لسكرتير المناقصات بمقر الوزارة بالرياض (وزارة الحج والاوقاف).

اعلان عن تمديد منافسات عامة بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف

عنوان المنافسة: عملية صيانة ونظافة ثلاثة مساجد بمكة المكرمة المجموعة الثانية والعشرون (٢٢)
قيمة بيع الشروط والمواصفات: ٣٠٠ ريال
أخر موعد لقبول العطاءات بعد التمديد: نهاية دوام يوم الاحد الموافق ٢٣/٥/١٤٠٦هـ
موعد فتح المظاريف: اليوم التالي الاثنين الموافق ٢٤/٥/١٤٠٦هـ الساعة الحادية عشر صباحا
المستندات المطلوبة:
١) ضمان بنكي ١٪
٢) شهادة الزكاة والدخل.
٣) السجل التجاري.
٤) الاشتراك في الغرفة التجارية.
٥) هذه العملية غير قابلة للتجزئة وسيتم استبعاد اي عطاء جزيء لهذه العملية (ثلاث سنوات) مع العلم ان مدة العقد (ثلاث سنوات)

للوزارة الحق في تأجيل العملية او الغاء بعضها اذا ما دعت الحاجة لذلك ودون ابداء الاسباب.
تسلم المظاريف لسكرتير المناقصات بمقر الوزارة بالرياض (وزارة الحج والاوقاف).

اعلان عن تمديد منافسات عامة بوكالة الوزرة لشئون الاوقاف

عنوان المنافسة: عملية صيانة ونظافة اربعة مساجد بالمنطقة الشرقية لخفجي المجموعة السابعة
قيمة بيع الشروط والمواصفات: ٤٠٠ ريال
أخر موعد لقبول العطاءات بعد التمديد: نهاية دوام يوم الاحد الموافق ٢٣/٥/١٤٠٦هـ
موعد فتح المظاريف: اليوم التالي الاثنين الموافق ٢٤/٥/١٤٠٦هـ الساعة الحادية عشر صباحا.
المستندات المطلوبة:
١) ضمان بنكي ١٪
٢) شهادة الزكاة والدخل.
٣) السجل التجاري.
٤) الاشتراك في الغرفة التجارية.
٥) هذه العملية غير قابلة للتجزئة وسيتم استبعاد اي عطاء جزيء لهذه العملية (ثلاث سنوات) مع العلم ان مدة العقد (ثلاث سنوات)

للوزارة الحق في تأجيل العملية او الغاء بعضها اذا ما دعت الحاجة لذلك ودون ابداء الاسباب.
تسلم المظاريف لسكرتير المناقصات بمقر الوزارة بالرياض (وزارة الحج والاوقاف).

اعلان للمرة الثانية

تعلن الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة عن رغبتها في استئجار عمائر لسكن الطلاب المتزوجين في اماكن مختلفة من المدينة المنورة وفق الشروط الاتية:

١) ان لاتقل العمارة عن ست شقق
٢) ان تكون الشقة من ثلاث او اربع غرف فقط بمنافعها
٣) ان تكون مكيفة ومفروشة بالموكيت

فعلى من يتوفر لديه ذلك التقدم للجامعة الاسلامية في مدة اقصاها يوم الاحد ٢٣/٥/١٤٠٦هـ وتقدم الطلبات الى الجامعة الاسلامية (الادارة المالية) قسم المشتريات والعقود.

بيان العملية المطلوب نشرها

١ ـ رقم المناقصة: ٣/١٤٠٦
٢ ـ اسم الجهة المعلنة: وزارة البرق والبريد والهاتف/ منطقة جدة للاتصالات.
٣ ـ اسم المناقصة ووصفها وغرضها: اعمال الحفريات والتمديدات والتوصيلات وانشاء برابخ وفتحات التفتيش وازالة وغرس اعمدة هاتفية مع تأمين المواد اللازمة لها لمنطقة جدة للاتصالات والمراكز التابعة لها.
٤ ـ قيمة المنافسات: (٦٠٠٠) ستة الاف ريال.
٥ ـ مكان بيع الوثائق: ادارة العقود والمشتروات ـ منطقة جدة للاتصالات ـ بحي النزلة اليمانية.
٦ ـ أخر موعد لبيع الوثائق: نهاية دوام يوم السبت ١٣/٦/١٤٠٦هـ الموافق ٢٢/٢/١٩٨٦م.
٧ ـ اخر موعد لتقديم العطاءات: نهاية دوام يوم السبت ٢٠/٦/١٤٠٦هـ الموافق ١/٣/١٩٨٦م.
٨ ـ مكان تقديم العطاءات: ادارة العقود والمشتروات ـ منطقة جدة للاتصالات ـ حي النزلة اليمانية.
٩ ـ موعد ومكان فتح المظاريف: في تمام الساعة التاسعة صباح الاحد ٢١/٦/١٤٠٦هـ الموافق ٢/٣/١٩٨٦م بمنطة جدة للاتصالات بالنزلة اليمانية.

اعلان عن منافسة حكومية

تعلن وزارة الاشغال العامة والاسكان (وكالة الوزارة لشئون الاسكان) عن رغبتها في طرح مناقصة تكملة تسوير ارض الاسكان الواقعة شمال شبك مطار الرياض القديم.. علما بان قيمة المواصفات خمسمائة ريال ٥٠٠.

فعلى الراغبين في دخول هذه المناقصة وشراء المناقصات. مراجعة مكتب سكرتير لجنة المناقصات علما بان اخر موعد لتقديم العروض تاريخ ٩/٦/١٤٠٦هـ الساعة الثانية عشر ظهرا (١٢) وفتح المظاريف ١٠/٦/١٤٠٦هـ الساعة العاشرة صباحا (١٠) مع ارفاق الاتي ضمن العطاء.

١) ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العقد
٢) صورة من السجل التجاري ساري المفعول.
٣) صورة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
٤) صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول.
٥) صورة من شهادة تصنيف المقاولين سارية المفعول.
٦) صورة من سابق خبرة.

اعلان

١ ـ اسم الجهة المعلنة: قيادة القوات الجوية ـ شارع المطار القديم ـ شعبة المناقصات.
٢ ـ اسم المناقصة: استئجار مائة شقة بالموكيت والستائر والمكيفات ويفضل ان تكون ثلاث غرف نوم بمدينة الرياض.
٣ ـ أخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من صباح يوم (السبت) الموافق ٦/٦/١٤٠٦هـ.

المملكة العربية السعودية
وزارة البرق والبريد والهاتف

تعلن وزارة البرق والبريد والهاتف عن شغور وظيفة «المدير العام للمؤسسة العربية للاتصالات الفضائية ورغبتها في اشغالها باحد الكفاءات المتخصصة وفق المواصفات التالية:

مواصفات المدير العام وشروط التعاقد معه

اولا: المواصفات المطلوبة لشاغل وظيفة المدير العام:

١ ـ ان يكون متمتعا بجنسية احدى الدول العربية او مولود لاب يتمتع او كان يتمتع بها.
٢ ـ ان يحمل شهادة جامعية معتمدة في الهندسة الكهربائية ويفضل ان يكون التخصص في الاتصالات بقدر الامكان.
٣ ـ ان يكون من ذوي الاخلاق الفاضلة والسيرة الحسنة وفوق جميع الشبهات.
٤ ـ ان يكون عمره دون الرابعة والخمسين ويجوز لمجلس الادارة التجاوز عن هذا الشرط اذا كان الطالب حائزا لمؤهلات او خبرات نادرة يقدرها المجلس.
٥ ـ ان تكون لديه خبرة ادارية فنية كافية في مؤسسات او هيئات او شركات كبرى تعتمد طبيعة العمل فيها على تكامل الاجهزة الفنية (كأسلس) مع الاجهزة المالية والادارية المساندة مع كون طبيعة العمل او الخدمات التي تقدمها فنية بالدرجة الاولى ويفضل من تكون لديه المعرفة الكافية في الشؤون الادارية والفنية للاتصالات.
٦ ـ ان يجيد تحدثا وكتابة اللغة العربية واحدى اللغتين الانجليزية او الفرنسية.
٧ ـ ان يقبل التفرغ الكامل لاشغال المؤسسة والانفكاك من كافة ارتباطات العمل والنفع التجاري الاخرى.
٨ ـ اية مزايا اخرى يستطيع ابرازها في طلب الاستخدام.

ثانيا: التزامات الوظيفة:

ـ يكون المدير العام رئيسا للجهاز التنفيذي للمؤسسة وممثلها القانوني ومسؤولا امام مجلس ادارة المؤسسة عن كافة اعمالها.
ـ يتولى ممارسة الاختصاصات والصلاحيات المنصوص عليها في الانظمة واللوائح الداخلية والتنفيذية للمؤسسة.

ثالثا: اسلوب التعاقد:

١ ـ يتم التعاقد بشكل شخصي مع المرشح.
٢ ـ مدة العقد ثلاث سنوات قابلة للتجديد ويجوز انهاء خدماته خلالها من قبل مجلس ادارة المؤسسة.

رابعا: الراتب والمزايا:

١ ـ يمنح المدير العام راتبا شهريا مقداره ٧٥٠٠ دولار مع زيادة سنوية مقدارها ٢٠٠ مائتي دولار.
٢ ـ ان تتحمل ميزانية المؤسسة نفقات سفر المدير العام وافراد اسرته بالطائرة من بلد اقامته الى بلد مقر العمل (الرياض) وكذلك نفقات سفره وافراد اسرته عند عودته الى بلده او بلد اقامته عند انتهاء خدمته وكذلك نفقات سفره وعائلته الى بلده او اقامته (ذهابا وايابا) لمرة واحدة خلال كل سنة عمل، وتكون السفريات بالدرجة الاولى وبالطريق المباشر.
٣ ـ يخير المدير العام بين صرف ثلاثة رواتب شهرية كبدل سكن كل سنة او ان تتولى المؤسسة توفير السكن الملائم له مجانا.
٤ ـ تؤمن المؤسسة للمدير العام سيارة مصلحية.
٥ ـ تسري احكام المزايا والمكافآت والضمانات الواردة في نظام العاملين للمؤسسة على المدير العام في كل ما لم يرد فيه نص اعلاه.

خامسا: المستندات والشهادات المطلوبة:

١ ـ يقدم المرشح صور شهادات موثقة ومعتمدة من قبل جهات تعليمية معترف بها في دولة المرشح.
٢ ـ شهادات الخبرة يلزم ان توضح بها بداية الخدمة ونهايتها وموقعة من جهات عليا في الادارة المعنية وموثقة من الجهات الرسمية.
٣ ـ يقدم المرشح شهادة حسن سيرة وسلوك من جهة رسمية معترف بها.

سادسا: موعد وصول الترشيحات:

١ ـ يجب ان تصل الترشيحات شاملة جميع المتطلبات الى المؤسسة في موعد اقصاه نهاية دوام يوم الاحد الموافق ١٦ فبراير/ شباط/ ١٩٨٦م (٧ جمادي الثانية ١٤٠٦).
٢ ـ يرسل الاساس باسم امانة مجلس الادارة على العنوان التالي

رئيس مجلس ادارة المؤسسة العربية للاتصالات الفضائية
وزارة البرق والبريد والهاتف
الرياض ١١١١٢
المملكة العربية السعودية
ونسخة منه الى المؤسسة العربية للاتصالات الفضائية ص.ب ١٠٢٨
الرياض ١١٤٣١
المملكة العربية السعودية.

اعـــــلان

١ ـ تدعو قاعدة الملك فهد الجوية بالطائف المقاولين المؤهلين للمشاركة في تشغيل وصيانة مرافق القاعدة.

٢ ـ يمكن للشركات والمؤسسات السعودية الراغبة بالمشاركة في هذه المناقصة شراء مستندات دعوة تقديم العطاءات من ادارة التشغيل والصيانة بالقاعدة وستكون هذه المستندات جاهزة ومتوفرة للبيع ابتداءمن ١٥/٥/١٤٠٦هـ الموافق ٢٥/١/١٩٨٦م مقابل ٥٠,٠٠٠ (خمسون الف ريال) تدفع نقدا او بشيك مصدق باسم مدير ادارة التشغيل والصيانة ويمكن زيارة الموقع اعتبارا من يوم ١٦/٥/١٤٠٦هـ الموافق ٢٦/١/١٩٨٦م.

٣ ـ يجب على الشركات او المؤسسات المتقدمة لهذه المناقصة ان تكون سعودية ومصنفة لدى وكالة تصنيف المقاولين بوزارة الأشغال العامة والاسكان وبالاضافة الى ذلك يجب ان تكون تلك الشركة او المؤسسة قد مارست مثل هذا العمل من قبل مع تقديم شهادة من وزارة الاشغال العامة والاسكان تثبت انهم مؤهلون لممارسة اعمال التشغيل والصيانة عند الحضور لشراء المستندات.

٤ ـ يجب ان يكون المتنافسون قد اكملوا بصورة مرضية عقدين على الاقل للتشغيل والصيانة خلال الخمس سنوات الماضية في المجالات التالية (الصيانة الكهربائية والميكانيكية وانتاج الطاقة والانشاءات والهندسة وصيانة السيارات والصحة وصيانة الاسكان والمستشفيات ـ الانشاءات ـ الاجهزة الفنية ـ الطرق والارضيات ـ ادارة العقود ـ الادارة المالية ـ مراقبة المواد .. الخ).

٥ ـ يجب على ممثلي الشركات الذين سيحضرون لشراء مستندات المنافسة ان يقدموا تفويضا خطيا يخولهم حق شراء هذه المستندات.

٦ ـ يجب تسليم العطاءات الى ادارة التشغيل والصيانة بقاعدة الملك فهد الجوية بالطائف في موعد اقصاه ١٥ رجب/ ١٤٠٦هـ الموافق ٢٥/٣/١٩٨٦م الساعة العاشرة صباحا وهو يوم فتح المظاريف ولن تقبل العطاءات التي تسلم بعد ذلك التاريخ.

٧ ـ يجب ان تكون العطاءات المقدمة من اصل وصورتين وتشمل ضمان بنكي حسبما هو محدد في الدعوة لتقديم العطاءات ويجب ان يوضع العطاء في ظرف مغلق ومختوم بالشمع الاحمر ويسلم لادارة التشغيل والصيانة بقاعدة الملك فهد الجوية بالطائف.

٨ ـ يجب على المناقصين تقديم ـ كجزء من اي عرض ـ جميع المستندات والبيانات المطلوبة في مستندات الدعوة لتقديم العطاءات.

٩ ـ لا يسمح لاي شركة او مؤسسة بالاشتراك في المناقصة الا لتلك التي اشترت مستندات الدعوة لتقديم العطاءات.

ويجب على المتنافسين ان يقدموا مع عطاءهم المستندات التالية:

أ ـ شهادة تثبت توفر المؤهلات المنصوص عليها في الاعلان.
ب ـ صورة السجل التجاري للمنافس.
جـ ـ شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول.
د ـ شهادة تسديد الزكاة سارية المفعول.
هـ ـ شهادة من بنك معترف به من قبل مؤسسة النقد العربي السعودي تقيم فيها القدرات والسمعة المالية وطبيعة معاملاتها المالية.
و ـ يجب على المتنافسين ان يقدموا مع عطائهم تعهد بانهم لم يفشلوا في تنفيذ عقد ما لاسباب تجارية او فنية.
ز ـ يجب على المتنافسين استخدام الموارد والمعدات المتوفرة في المملكة العربية السعودية حسبما اشتملت عليها (قائمة المنتجات الوطنية) التي اصدرتها وزارة الصناعة ولن ينظر في العطاءات التي تعرض المنتجات غير السعودية حيث تتوفر المنتجات السعودية.

منافسة عامة بوزارة الدفاع والطيران للمقاولين السعوديين

تعلن وزارة الدفاع والطيران/ الاشغال العسكرية عن طرح المشروع الاتي في منافسة علمة للشركات والمؤسسات المتخصصة في الاعمال الكهربائية والميكانيكية.

رقم المشروع: ٣/١/٣/١٧/٧٩
مكونات المشروع: اصلاح وتوضيب مولدات ديزل بالمنطقة الجنوبية
قيمة الوثائق: ٢٠٠٠ الفين ريال.
بداية بيع الوثائق: السبت ١٥/٥/١٤٠٦هـ
تاريخ تقديم وفتح المظاريف: الاثنين ١٥/٦/١٤٠٦هـ

فعلى راغبي الاشتراك من المقاولين السعوديين ذوي الخبرة في هذا المجال مراجعة الاشغال العسكرية بطلب شراء الوثائق مع ارفاق المستندات التالية مع خطاب الشراء (١) صورة من السجل التجاري (٢) صورة من تسديد الزكاة والدخل (٣) صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية، ويجب ان تكون جميع الاوراق سارية المفعول وتدفع القيمة بموجب شيك مصدق باسم وزارة الدفاع والطيران الاشغال العسكرية وسوف يتم فتح المظاريف ان شاء الله في تمام الساعة الحادية عشر صباحا من نفس اليوم المبين اعلاه.

اعلان

تعلن بلدية منطقة الدمام لصاحب المجمع السكني المكون من بورتبلات خشبية مهجورة والواقع جنوب قصر الخليج على طريق الدمام ـ الظهران بضرورة ازالة البورتبلات المذكورة وذلك خلال شهر من تاريخ الاعلان وفي حالة انتهاء الفترة المذكورة ولم يقم صاحبها بذلك سيتم ازالتها واستحصال تكلفة الهدم ورفع المخلفات عند مراجعتكم للبلدية للحصول على ترخيص بناء للارض التي هدم منشآتها للمعلومية جرى نشره.



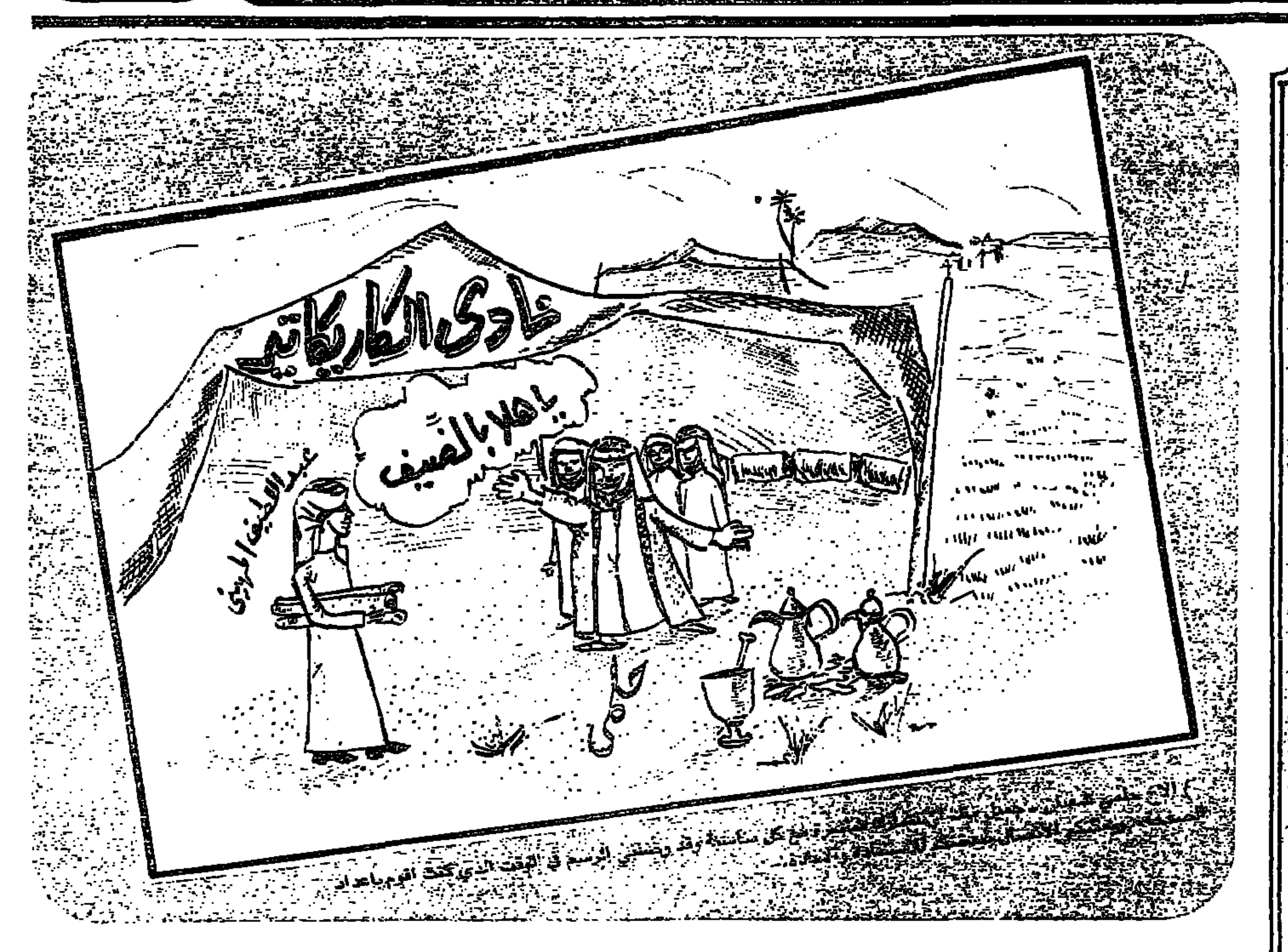


التصوير الزيتي ملاحظات في تنظيم التكوين

اللوحة بالمفهوم الكلاسيكي في مجموعها عبارة عن توازن لكتلتين (فاتحة وغامضة) ويتم التبادل بينهما بطريقة يصعب كشفها ولكنها تتكرر عادة بالقاعدة غير المتماثلة للنسبة الجمالية الكاملة او العدد الذهبي فمثلا في مجموع غامق او قاتم يكافىء ٣/٢ من السطح الكلي فان الثلث الباقي يكون فاتحا وبالطبع فان قدرة الفنان تتأكد في تجزئة الاسطح او تركها اما التركيب الفني فهو كائن متحرك .. وهذه الصورة للتركيب الفني هي التي اطلق عليها (أ .. فور) Foure .. Aالتركيب العضوي وتكوين تركيب عضوي بواسطة حركتها واتجاهها نحو المركز (من الخارج الى الداخل) او من الداخل الى الخارج بالنسبة لقلب العمل ..

وبواسطة تركيز اللون وبروز الاضواء تكون قوة النقاط الاساسية للتعبير وخاصة من الناحية التصويرية وهذا هو مفهوم التكوين بين الانفعال الانساني والانطباع التشكيلي اي النظرة الداخلية او المشاهدة الخارجية منقولة على اللوحة باكبر قدر من الاقتصاد في الوسائل والايحاء .. ولم تعد المسألة خاصة بذات او موضوع فالواقع التشكيلي يفرض نفسه تماما لانه حي ومطابق للانفعال الاصلي ويجب ان نذكر ان الحركة التجريدية المستبدلة بالتكعيبية احيانا قد غيرت بعض وجوه

النظام التصويري فنلاحظ التسهيلات الحديثة التي منحها التصوير غير الزيتي فوق الوان الزيت (الاكريليك) وكل ما نقوله ينطبق على الاسطح المحدودة وليس على الجدران فهذه بحكم كونها معمارية تستلزم تاليفات زاخرة او فضائية يجب ان تعتمد على اتجاهات واسطح البناء وللحديث بقية مع الوسط للتصوير الزيتي (لوحات الرسم).



ويتجدد اللقاء

لقاء مع صديق الصفحة ـ عبداللطيف المهيني..

الاخوة والاخوات اصدقاء وصديقات الصفحة. يسعدنا ان نقدم لكم صديقا ساهم في الصفحة بجهد عظيم وواظب دائما على المشاركة حتى في الاوقات التي لم يكن ينشر له فيها تقريبا.. فكان لا يتوقف عن الرسم وهو مقتنع بان غيره لابد وان ياخذ فرصته ايضا.. ومن حبه للرسم ومحاولة الاستفادة فقد كان ومايزال يزورنا في مقر الجريدة ليسأل عن كل شيء وقد نجح في عمل صداقات جيدة مع بعض الاصدقاء.. واترككم مع الاخ..

- الاسم: عبداللطيف ابراهيم عبدالله المهيني.
- العمر: ٢٢ سنة
- العمل: موظف بمؤسسة النقد العربي السعودي.
- احببت الرسم منذ طفولتي وكان هو هوايتي الاولى.
- شاركت في زاوية مواهب على الطريق وايضا نادي الكاريكاتير مع بدايته في شوال من عام ١٤٠٤هـ.
- اشتركت في المعارض الفنية التي كانت تقيمها المدرسة في المرحلة المتوسطة وذلك ببعض الاعمال اليدوية وايضا اللوحات.
- احب رسم الشخصيات.
- وجدت ان رسم الكاريكاتير هو اسرع وافضل وسيلة لايصال الفكرة والنقد غير المباشر في قالب فكاهي مقبول ينتشر بسرعة ويساعد على تكوين اتجاه يصحح الخطأ.. وبامكانك ان تختصر ما قد تكتبه في عدة صفحات برسمة كاريكاتيرية واحدة.
- يعجبني من رسامي الكاريكاتير الفنان محمد كحيل من مجلة المجلة ومحمد الخنيفر من جريدة الرياض ومن نادي الكاريكاتير فهد البقعاوي ـ عبدالعزيز العواجي ـ وعبدالله البارقي.. واتمنى ان نتعرف جميعا لنجري مناقشات حول الكاريكاتير ونتبادل الافكار.
- كلمتي الاخيرة هي كلمة شكر لجريدة الجزيرة ونادي الكاريكاتير على التوجيه والتشجيع الذي لاقيته وكذلك اختياري كأول ضيف في «ويتجدد اللقاء».



□ عبداللطيف المهيني □







[illegible]

[illegible]

الاخ عبداللطيف المهيني .. في هذا الرسم الفراغات كثيرة مما يؤثر على الشكل الرسم جيد ولكن ايضا المشكلة هي الظلال ... فلابد تتخوف من ان تملأ الفرشاة بالحبر فتأخذها وهي تقريبا جافة .. ولكن عليك ان تأخذ الحبر ثم تخففه بالماء في مجموعة اوعية صغيرة .. وفي كل إناء تزيد كمية الماء عن الآخر.



أبعرف ليش كل هذا .. التأخير ـ فات على الحصة ربع ساعة ـ وتوحفزتك تشرف ..؟؟

ماعارف يا أستاذ .. زحمة السيارات ـ براء بالله لقيت مسقط لسيارتي ـ

فهد البقعاوي

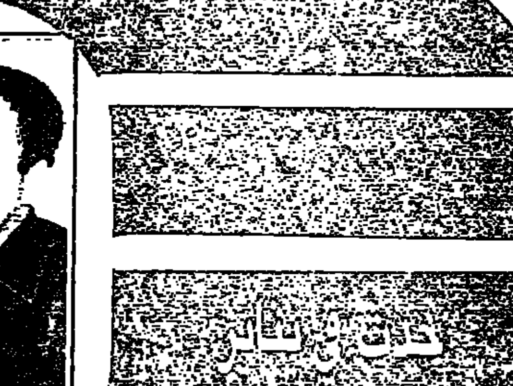


[illegible]

الاخ فهد البقعاوي .. [illegible]

الاخ عبدالله البارقي .. رسمك يحتاج الى اظهار حدود كل شيء [illegible]




■ محمد علي ■ ■ موزارت ■

● القشة، او المصاصة، المستخدمة في شرب المرطبات او العصير، تم تسجيل براءة ابتكارها في ٣ يناير ١٨٨٨.

● ولد إسحق نيوتن، مكتشف قانون الجاذبية في ٤ يناير ١٦٤٢.

● اول رحلة جوية قام بها شخص في الولايات المتحدة على متن بالون تمت في ٩ يناير ١٧٩٣.

● انعقدت الجمعية العامة التابعة للامم المتحدة لأول مرة في ١٠ يناير ١٩٤٦.

● قادت الطيارة الامريكية، «اميليا ابرهارت» طائرتها بمفردها عبر الباسيفيك في ١١ يناير ١٩٣٥.

● ولد المخترع ورجل السياسة الامريكية بنيامين فرانكلين في ١٧/ يناير ١٧٠٦.

● ولد محمد علي كلاي بطل العالم السابق في الملاكمة للوزن الثقيل في ١٨ يناير ١٩٤٢.

● أول مباراة في لعبة كرة السلة جرت في ٢٠ يناير ١٨٩٢.

● أول دورة العاب أولمبية شتوية تم تنظيمها في ٢٥ يناير ١٩٢٤.

● الموسيقار الكلاسيكي الموهوب ولفجانج أماديوس موزارت، ولد في ٢٧ يناير ١٧٥٦.

● أول قمر صناعي امريكي تم اطلاقه في ٣١ يناير ١٩٥٨.

جوهرة عبدالرحمن الملحم
عرعر

الحياة الزوجية

استعداد.. عاطفي.. وتكامل نفسي

نحن نعلم ان الدين الاسلامي اسمى الديانات السماوية التي نزلت على البشرية جميعا: وهو الدين الشامل المتكامل لكل متطلبات الحياة البشرية والاجتماعية لم يترك اي جانب من جوانب الحياة الا وتطرق اليه:

فالمجتمع بالطبع يتكون من افراد اشتركوا في عادات وقيم وافكار وتعاونوا فيما بينهم مما احدث نوعا من التفاعل الاجتماعي.

ولكن يعرف بان الاسرة هي اللبنة الاولى في بناء المجتمع وهي التي تقوم بعملية التنشئة الاجتماعية وهي التي تلقن الافراد ثقافات مجتمعهم. وتعطي للفرد دوره ومكانة في المجتمع ولكن ليست بصورة دائمة انما هي تعده لمواجهة الحياة لذا فالاسرة هي ذلك النظام المتكامل.

ومن هذا المنطلق فلقد حرص الاسلام على تكوين الاسرة على اسس قويمة خالية من الاعوجاج وان يكون اختيار الزوج للزوجة على أسس منطقية عقلية فكرية حتى نستطيع ان نتوقع رد الفعل من قبل كل الطرفين وهي عملية اخذ وعطاء من كلا الطرفين وعلى هذا فهناك حقوق وواجبات متبادلة واي خلل او نقص في احد اطراف هذه العلاقة يؤدي بالتالي الى خلل تدني الوظيفة الاساسية وكل هذا يتبلور في النهاية ويساعد على هدم البناء الشامخ «الاسرة» الذي يترتب عليه تفكك الاسرة وتشريد اطفال ابرياء لا حول لهم ولا قوة.

وحتى لا اطيل عليك ايها القارىء العزيز ارغب لك التريث وتمهلي يا اختي العزيزة. وفكري مليا قبل الاقدام على مشروع عظيم «الزواج» وتكوين الاسرة ولابد لنا ان نصارح انفسنا اولا واقول ان الزواج هو الاستقرار في حد ذاته بكل ما تحتويه معاني هذه الكلمات فمن لا يجد في نفسه القدرة على تحمل مسئوليته فلا داعي لخوض هذه التجربة حتى يشعر الانسان انه مهيأ نفسيا وعاطفيا ومنطقيا في تكوين هذا البناء وهذه المملكة الصغيرة «الزواج» وهذا لا يعني انني احرض على عدم الزواج ولكن يجب الا تؤخذ الامور بسطحية وان تؤخذ الامور كما هي عليه لا كما ينبغي ان تكون.

عبدالله صالح الشريف

وجه في المرآة

عوض الله محمد عوض الله

«من مميزات الادب الافريقي»

ما هي مميزات الأدب الأفريقي ؟

قبل الاجابة على هذا السؤال نطرح السؤال التالي: واي علاقة بين الادب واللغة؟ ذلك لان الادب الافريقي في عمومه يكتب بلغتين غريبتين عن القارة، لغتين جاءتا من وراء البحار مع جيوش الغزاة والمستعمرين، الذين تقاطروا على القارة البكر، وتهافتوا عليها تهافت الذباب على السكر، ومع حسامهم المشوق، ارادوا لي اللسان بعد لي الذراع، وتدجين الفكر بعد ان سيطروا على الارض واعتقال الثقافة بعد ان امنهم السلاح والبارود.

ولكن افريقيا برغم الجراح والجوع والجهل والمرض والتحكم الخارجي، كانت تغني رغم كل هذه الاشياء وكانت نيرانها تشب وطبولها تقرع وايقاعاتها الحارة تتدافع وصيحات ابنائها تدوي في ارجاء الغابة البكر، غنت افريقيا للحرية وغنت افريقيا للقبيلة وغنت افريقيا للمطر، وغنت للصحراء، وغنت للغد المأمول غنت افريقيا الجمال للحب للعاطفة للعشق ذلك لان في دم الافريقي مجرى عميقا لمشاعر ملتهبة فياضة جياشة ومن هنا تجيء ايقاعاتهم حارة صاخبة ولا تدري السر.. اهي حياة الخوف في الغابات؟ ام هي صرخة المكتوم؟ ام هو هذا الانف المرفوع بلا سقف ام هي حرارة الطقس والمناخ؟!

الادب الافريقي يمتاز بكثير من الحرارة يتحدث كثيرا عن المطر والغابة يتناول الغاز السحرة والحيوانات.

ان القارىء لكتاب «سالي فوحمر» للاستاذ جمال محمد احمد وهو دبلوماسي سوداني متخرج من هارفارد يلمس الصلة بين الانسان والحيوان في افريقيا.. ومثلما كان ابن المقفع في كليلة ودمنة والذي هو مترجم من الفارسية والهندية القديمة.. حكايات على لسان الحيوانات فيها المواقف والدروس، فاننا نجد نفس الشيء في كثير من الحكايات الافريقية حيوانات الغابة كأنها شخوص في رواية انسانية وهناك شخصيات بارزة الملامح مثل شخصية الحكيم او المرأة العجوز او الساحر او الساحرة وغير ذلك من الشخصيات التي تبرز ملامح الادب الافريقي القديم..

ان بروز الاسطورة في ادب كثير من الامم يعد من الموروثات الثقافية والادبية ولا يخلو ادب امة ما من الاساطير ولدينا في الادب العربي كثير من الالغاز والاحاجي والسير الشعبية التي ربما يكون اساس بعضها حقيقيا ولكن خيال القاص الشعبي رسم حولها كثيرا من الخطوط ووسع دائرتها وحفها بالخيال الثر الذي يجعلنا ندرك الى اي مدى كان الخيال الانساني غنيا والى اي مدى كان للاقصوصة الشعبية دورها الادبي في حياة الانسان قديما.

من هنا يدرك الناظر للادب الافريقي ان للقصة الشعبية فيه دورا كبيرا وان تلك القصة اخذت شخصياتها من خلال البيئة، البيئة التي تمتاز بالغابة، والغابة عالم كامل فيه اصناف متباينة من المخلوقات وهي وان كانت لا تحس ولا تدرك ولا تفهم الا ان الانسان الافريقي بخياله الخصيب صورها وكأنها تنطق وهو في هذا يعطي صورة من صور الرمزية في الادب العالمي. واضافة للحيوان فهناك الشجرة التي تنطق والبذرة التي تنمو في واحة خيالية والشوكة التي تتحول الى غابات وقطعة الطين التي تصير جدرا عالية.. واضافة الى هذا هناك حكيم القرية، والكوخ الصغير، والنهر الجاري، واسماك النهر التي هي الاخرى شخصيات عامرة بما وراءها من احداث.

ان ما قصدته هنا هو الادب الشعبي، اما الادب الرسمي ـ ان جاز التعبير ـ فهو مصاغ في مجمله باللغتين الانجليزية والفرنسية وهو جانب آخر نتمنى ان يتسع المجال له في فرصة قادمة.

ان الحديث عن الادب الافريقي حديث متشعب بدأ هنا ونلتقي في فرصة اخرى ـ ان شاء الله ـ لالقاء بعض من الضوء عليه

كتاب الاسبوع:

دع القلق وابدأ الحياة

عندما كنت في احدى المكتبات لفت انتباهي عنوان احد الكتب التي تغص بها ارفف المكتبة وشدني اليه شدا عظيما في الحقيقة انني واحد من اولئك الذين ينتابهم هذا الشعور هذا الاسم هو دع القلق وابدأ الحياة فسألت كم ثمنه فاخبرني ودفعته اليه راضيا بل اكثر من راض اذا كان هناك اكثر من الرضا وذهبت الى البيت مستحثا الخطى واخذت ركنا من الدار واخذت اتصفحه لعلني اجد فيه ضالتي والتخلص من هذا الداء الذي يعاني منه الكثير من الناس. الكتاب جيد واكثر من جيد مؤلفه كاتب امريكي بارع وعندما تتصفحه وتقرؤه بتمعن تجد فيه ما يرضيك ان انت احسنت المقصود منه.

عنوان هذا الكتاب يدل على انه كتاب قيم وبعد القراءة يتضح لك ان مؤلفه قد بذل جهدا كبيرا في تأليفه فهو يأتي لك بالبراهين وبالشواهد التي تم له الحصول عليها عن طريق اخذ المعلومات من افواه اصحابها طازجة ويسأل ذلك الشخص عندما يقلقه ثم كيف استطاع ان يتخلص من ذلك الشعور بالقلق لكنه يأتي بالشواهد من واقع الحياة الامريكية وليس هذا عيبا فهو لم يؤلف هذا الكتاب الا لمواطنيه وربما لم يخطر بباله انه سوف يترجم الى عدة لغات ومنها العربية واسلوب هذا الكاتب اسلوب مبسط ويمكن لاي قارىء ان يفهمه ويعرض لمشاهداته لأولئك الناس الذين تعرضوا للقلق وكيف كانت طرق تخلصهم منه والتغلب عليه بفكرة بسيطة او ممكنة قراءتها في احدى الصحف او الكتب او سماعها من احد الناس الذين كانوا يعرفونها لكنهم لا يعرفون مضمونها حق المعرفة واستفاد منها ذلك الشخص الاخر ثم يضيف اليها تجربة عاشها هو كما يذكر ذلك في كتابه وبعد تجاربه مع البشر يعود الى ان من اهم العلاج والتخلص من القلق هو التقرب من الله سبحانه وتعالى فيقول ان من اهم طرق الشفاء هو الرجوع الى عبادة الله والدعاء والصلاة.

□ وجوه قلقة □

عبدالرحمن بن زيد الموسى



وبضدها تتميز الاشياء



ماكنرو.. لاعب التنس الذي يجيد كل فنونه له مواهبه المتعددة في لعبته..

صاخب جدا لا يتحكم في انفعالاته.

ما هو يفرح ويصرخ بينما هو يضحك ثم يعود فيبكي فرحا وفي مناسبة واحدة..

حالتان متغيرتان اجمل ما يقال ما قلناه.. وبضدها تتميز الاشياء.

انا والناي والحياة
وسر في طوايا النفوس يخفيه برقع!

* *

كلما سله شعاعي من الليل،
على موضع يداريه موضع

* *

لست في حيرة ولا في وقوف
فمع الله نظرتي تتطلع

* *

كلما فر طائر حاصرته
فاتاها من حالك التيه يخشع

* *

هداة.. وانطلاقة واذا النور
على الدرب يستهل ويسطع

محمود حسن اسماعيل

ترى ما الفرق بين قطرة الندى، وقطرة المطر: للاولى عينان خضراوان وللثانية عينان رماديتان تراهما على زهرة ما وتحتار فيهما فراشة ونملة الفراشة دربها نحو قطرة الندى والنملة طريقها نحو قطرة المطر وابدا لا تخطئان في هدفهما

استراحة الاسبوع صفحتان يمتلكهما القارىء ليقدم خلالهما ما يجيش في نفسه من آراء.. وموضوعات.. وافكار. مستراح القلم الواعد.. والفكرة الجديدة. ودورنا هو ترتيب هذه الموضوعات ودفعها للنشر.. اهلا بكل الاقلام الواعدة صديقة الحرف والقلم.. في استراحة الاسبوع.

حسن التركي

استراحة الاسبوع



كلمات مضيئة

سؤال قد يبدو سهل الاجابة، لكنه صعبها فالتفوقات في مفهومها الصحيح ان تظل امينا على مبادىء دينك وفيا لها مساهما في بناء وطنك واعلاء شأنه باذلا الخير لكل مواطنيك بما تستطيعه من جهد وطاقة محاربا ومقاوما للرذيلة والانحراف مبتدئا في ذلك بنفسك واسرتك متكرا لذاتك ومتناسيا لاهدافك الشخصية ومطامعك الفردية.. لان الانانية معول هدام ومخرب وكثيرا ما يفقد الامم نماذج من ابنائها ربما كان لهم أثر بارز في بنائها وحضارتها.

فبهذا يمكن ان تطلق كلمة البناء على من تحلى بتلك الصفات. وتكون ثوبا حقيقيا يجمل صاحبه ويظهره للناس في كماله النفسي ـ والخلقي..

ان معنى البناء ليس مجرد كلمة تقال او زخرفا من القول يخلو من المضمون ـ وهذا المعنى لا يحجب لأنه من الحقائق دائما التي تبتدىء بأولى الخطوات..

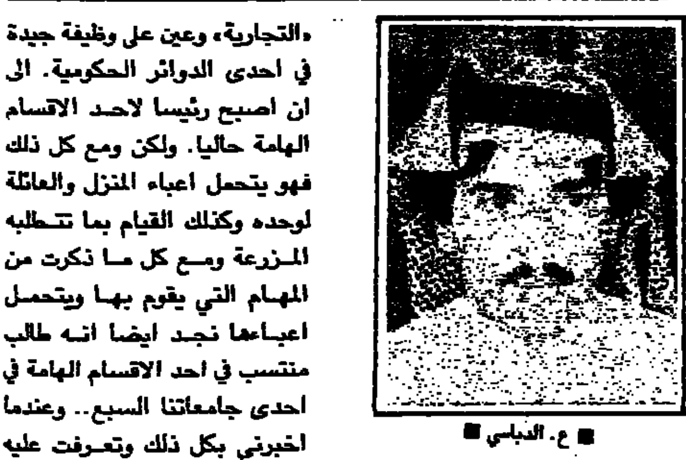
ساره عبدالعزيز المحيهش

قراءة.. لوجه التفوق:

الطموح.. وراء النجاح

ما احلى الطموح ومحاولة الرقي والصعود الى اعلى المراتب وارفع المراكز لخدمة الوطن ومحاولة العطاء بكل تفان واخلاص. لقد بدأت موضوعي او بالاصح القصة التي اريد سردها بهذه المقدمة البسيطة عن الطموح لانها تنبني عليه اي على الطموح لقد قابلته منذ ما يقارب العامين او يزيد انه شاب في حدود الثامنة والعشرين من عمره يتمتع بحيوية ونشاط بالغ. بدأ حياته بمأساة كادت ان تقضي عليه وهي وفاة والده وهو لم يولد اي عندما كانت امه حاملا به فبدأ الكفاح مع امه مع انه الوحيد بين اخواته الاناث فلقد كان يحاول جاهدا ان يحصل على قوته وقوت اهله عن طريق البيع والشراء وعمليات البيع والشراء هذه عمليات متواضعة جدا تعتمد على ما ينتج من الدواجن في المقام الاول وكذلك الخياطة من قبل الام. واستمر على هذه الحالة بالاضافة الى تألقه في دراسته الابتدائية والمتوسطة ثم أصيب بفاجعة اخرى ايام دراسته في المرحلة المتوسطة وهي وفاة والدته الحنونة والتي كانت السند الوحيد ـ بعد الله الذي يساعده في اكمال مسيرة الحياة والتعليم ولكنه لم ييأس ولم يصب بالاحباط والانطواء بل استمر على تألقه في دراسته وفي عمليات البيع والشراء كما ذكرت بالاضافة الى انه كانت هناك مزرعة بسيطة ومتواضعة كان قد خلفها والده تعود عليه بناتج قليل يساعدهم على تحمل اعباء الحياة. واستمر على هذه الحال حتي تخرج بكل تفوق من المرحلة الثانوية «التجارية»، وعين على وظيفة جيدة في احدى الدوائر الحكومية. الى ان اصبح رئيسا لاحد الاقسام الهامة حاليا. ولكن ومع كل ذلك فهو يتحمل اعباء المنزل والعائلة لوحده وكذلك القيام بما تتطلبه المزرعة ومع كل ما ذكرت من المهام التي يقوم بها ويتحمل اعباءها نجد ايضا انه طالب منتسب في احد الاقسام الهامة في احدى جامعاتنا السبع.. وعندما اخبرني بكل ذلك وتعرفت عليه تمام المعرفة وادركت صدق كلامه وصحة ما اخبرني به فسألته بكل عجب ودهشة قائلا له: كيف توفق بين هذه المهام؟

فأجابني بكل بساطة وروية بانه «تنظيم الوقت» فقط لا غير محاولة الاخلاص في كل عمل يقوم به. «قال في ختام حديثه بانه سيحاول جاهدا الحصول على اعلى الدرجات وارفع الشهادات.


■ ع. الدباسي ■

عبدالعزيز بن صالح الدباسي

● اجمل صور الحياة .. هي تلك التي تتعانق مع الأشياء في هواء طلق!!

كل شيء يتم في الهواء الطلق يأتي رائعا وجميلا.. يأتي مضمخا بصدق القول والفعل..

عيناك وقد اطلقتهما بصدق تأتيان وقد اصطادتا لك اجمل المشاهدات التي تملأ روحك بهجة .. وتدفع لذهنك تساؤلا!!

.. النبت المنتشي بفيض الحياة وروعتها يكتسب لونا واحدا لانه يتغطى بالشمس ويستنشق عبير النقاء دونما حاجز !!

الورد.. والازهار.. السواقي المتدفقة.. العنادل وغناؤها.. حتى الكلام، حينما يكون بلا حاجز.. يأتي صافيا.. نقيا.. يستقر في القلب.. ويسكن الفؤاد. ويتجدد على جنبات الروح، جميل هو النور. رائع بكل ما فيه يتسلل من بين الثقوب.. والفتحات،، يريد الحياة..

رائع هو العطر.. لانه لا يكتم سره.. يذيعه بامانة.. يقدمه دائما للمستنشقين..

الحياة نور .. صدق .. ضياء ، انت لا تسكنك الالفة بالغير دونما حساب الا حينما تكتشف ان ثمة شيئا من الضياء بداخلهم .. شيء من البوح .. شيء من التدفق غير المبتل بوحل

ان سمة متبدلة لزجة توحي دائما بالتناقض والركض في اتجاهات مختلفة جميعها تأتي دونما غاية.

قرأت لك

سعادتك في محبة الناس

«معنى الحياة»

كتب الصحفي والكاتب المشهور مارك توين عن السعادة التي وجدها اخيرا وكيف وجدها فقال: «كنت اعطي ولكنني كنت دائما اتوقع اجرا على هذا العطاء، الى ان ألمّ بي المرض وحملوني الى المستشفى.. وعلى الفراش الصغير في الغرفة التي احتواها الألم والسكون تعلمت اعظم درس في الحياة.. كنت ارى الايدي التي تمتد لتخفف عني آلامي، وكنت ارى العيون التي تنظر الي وقد امتلأت بالرفق والعطف والرحمة.. لقد تعاون الجميع على علاجي وتسببوا في اعادة الحياة الى جسدي المتعب المنهوك.. وشفيت وقمت من فراشي لادفع اجر هؤلاء الذين سهروا الليالي وضحوا براحتهم من اجلي.. بضع مئات من الدولارات!! هل كانت اجرا حقا على ما قدمه لي هؤلاء؟ واي اجر هذا الذي يمكن ان يعوضهم عما بذلوا من جهد من اجل شفائي.. انني لو قدمت ثروتي كلها لما استطعت ان ارد لهم بعض ما بذلوه من اجلي!

يومها احسست بان العطاء لا ينتظر الجزاء.. يومها شعرت بأنني استطيع ايضا ان اعطي دون ان اتوقع اجرا على هذا العطاء.. يومها بلغت قمة النضوج الفكري والعاطفي، يومها اكتشفت ان اعظم شيء في الحياة ان يعثر المرء على شيء كبير يستثمر فيه كل جهده ووقته وفكره.. عندها فقط يبدأ احساسه بالحياة ذاتها..!!

«وقفة حنان»

المحبة التي ترمي بخيوطها الذهبية من عطف وحنان ومحبة لكل بنيها. الكل يقف لتلك الأم موقف اجلال يتأمل في قسمات الوجه الحنون في ينبوع الأمل والبقاء.



■ ع العمري ■

قال الشاعر:

وان عصفت ريح بغصن تجمعت
تقيهم هبوب الريح ساعة تقبل
رعتهم وخلت نفسها فهي بينهم
على غلواء الكدح تضوي وتنحل
إلى ان مضت عنهم شهيدة جهدها
فناحوا عليها صارخين، وأعولوا

«قبل الوداع»

الله وهب الانسان العقل، وأودع في القلب الحب، وأودع الرحمة وأودع عرفان الجميل وبذلك امكن العيش وسادت السعادة.

علي سليمان العمري

كشكول.. الاسبوع

*) علمتني الحياة..

ان الكراهية والحقد والانتقام اضاعة للوقت.

وعلمتني الحياة ان احب واسرف في حبي واذا كرهت حاولت ان اقتصد في فترة كراهيتي.

فاصفح بعد لحظات من غضبي.

* * *

*) القلوب:..

القلوب ثلاثة:ـ قلب كالجبل لا يزيله شيء.

وقلب كالنخلة أصلها ثابت والريح تميل برأسها.

وقلب كالريشه يميل مع الريح يمينا وشمالا.

*) اولويات:ـ

ـ اول من استخدم الزجاج المصريون.

ـ اول من حفر القنوات لنقل المياه.. المصريون.

ـ اول حقول بترول تم اكتشافها في العالم كانت في العراق.

ـ اول كتابة عرفها الانسان الهيروغليفية ثم الهيرانيقية.

* * *

*) همسة:ـ

الكلمة اذا خرجت من القلب وقعت في القلب.

واذا خرجت من اللسان لم تجاوز الآذان.

* * *

*) شعر:ـ

ارى حللا تصان على أناس
واخلاقا تداس فلا تصان
يقولون الزمان به فساد
وهم فسدوا وما فسد الزمان

*) المرجان:ـ

حجر نباتي ونبات حجري يتوسط في خلقه بين النبات والمعدن يوجد في مقر البحر الرومي في ثلاثة مواضع منها جزيرة صقلية.

*) قالوا:ـ

ـ حقيقة الغنى ان تستغني عمن هو مثلك.

ـ وحقيقة الفقر ان تفتقر الى من هو مثلك.

ـ لا تعرف الحق بالرجال. اعرف الحق تعرف اهله.

ـ الناظر في الاقدار كالناظر في عين الشمس. يبهره ضوؤها ولا يقف على كنهها.

ـ القلوب اوعية وخيرها اوعاها.

ـ القلم كالمصباح نور في يد الكبير.. ونار في يد الصغير.

*) معلومات:ـ

١) رقاص الساعة يتأرجح ٨٦٤٠٠ مرة في اليوم.

٢) يستخرج من ١١٠ عود قصب ٦ أرطال من السكر.

٣) الفيل يستطيع ان يشم رائحة الانسان على بعد ٥٠٠ متر.

٤) النحلة تحمل اثناء طيرانها ما يعادل وزنها ٤ مرات.

*) معتقدات قديمة:ـ

كان العرب قديما يتفاءلون ويتشاءمون بأيام الاسبوع ويجعلون لكل يوم دلالة خاصة.

يوم السبت: صيد.. مكر.. ودهاء.

يوم الاحد: يوم عرس وبناء.

يوم الاثنين: يوم سفر وتجارة وبيع وشراء.

يوم الثلاثاء: حرب.

يوم الاربعاء: اخذ وعطاء.

يوم الخميس: انجاز الاعمال.

يوم الجمعة: خلوة وسرور وصفاء.

*) ابتسم:ـ

ـ لكي تكون عظيما. فعليك ان تبتسم عندما تكون دموعك على وشك الانهمار.

ـ تجلد وكافح فالحياة في واقعها حلبة مصارعة يفوز بها القوي.

اريج ثائق

تداعيات الوجدان

الآن وبعد ان عادت الحياة الى مجاريها وبعد ان ذاب ثلج الشتاء عن واديها وبعد ان اشرقت شمس الامل تاركة ظلمة لياليها الان بعد ان بدأت ازهار الربيع تنمو باذن باريها وبدأت ازهار الحب والامل تنمو في اراضيها وبدأت انسى آلام الحياة وانسى ماضيها وانسى الاحزان رافضة ان احيي ثانية من ثوانيها.. الآن وبعد ان شيعت الاوهام ونبذت السهر في معانيها.. وبعد ان تخليت عن آلامي واحزاني ومعاناتي فيها.. الان وبعد ان عرفت بأن الحياة تمد لي ذراعيها.. وبأنها لا تستحق مني دمعة حزينة او حتى ان ابكيها.. وبعد ان حاولت ان تجف الدموع قبل ان تصل الى مآقيها.. الآن وبعد ان قطفت الورود واحسست بها واصبحت اناجيها.. وبدأت انظر للحياة نظرة الامل المتدفق فيها.. وبعد ان قلت للحزن اذهب فاني قد عرفت الحقيقة وما فيها.. الآن عادت الي الحياة وعرفت اسمى معانيها.

سمية البقعاوي
كلية التربية بالرياض

برق الحمام

* استراحة ربيعية..

وعدنا من جديد الى الذي تعودناه من قبل واعتدنا عليه منذ بداية العام الدراسي..

الاستيقاظ صباحا والذهاب الى دور العلم المتعددة بمختلف مراحلها.. نعم وعدنا من جديد بعد أن ودعنا اجازة نصف العام الدراسي أو بالأحرى عطلة الربيع كما يسميها الجميع.. ويطلق عليها.. كما فرحنا وسعدنا باستقبالها بالأمس لأنها حقا استراحة ربيعية جاءت في وقتها المناسب.. بعد فترة طويلة حافلة بالعمل والجد والنشاط والسعي وراء ما نرجو وصوله.. ونأمل نيله.. ونحلم بتحقيقه بعد فترة أخذت منا عصارة وقتنا الثمين وجهدنا الذي بذلناه وقضيناه بين صفحات الكتب.. وصالات الامتحان..

جاءت لتكون متنفسا لنا لنستريح فيها من تعب الأمس وعنائه.. وسهر لياليه.. نتأمل ما قطعناه في سيرنا.. وما جنيناه من زرعنا.. نعيد حساباتنا من جديد بتأمل صادق مع أنفسنا كي نستعد من البداية للرحلة القادمة في مشوار التحصيل والعلم.. بروح جديدة.. وأمل متجدد.. نحو غد باسم مليء بالخير والنفع لأنفسنا.. ومجتمعنا.. وأمتنا.. وعلى دروب الخير نسير دائما باذن الله وتوفيقه.

* الطموح..

عندما ترحل سفينة الخيال في بحور الاحلام.. فتحلم بذلك الشاطىء الجميل الذي أمل امنيتها ان تعانق حبات رمله.. نجد أن السفينة لابد لها من شراع عال صامد.. يعانق السماء..

هذا الشراع يكون بمثابة الدافع القوي والفعال في دفع السفينة وسط الأمواج الغامرة والمتلاطمة.. لكي تصل بكل أمان..

وهذا الشراع الذي أقصده هو الطموح.. فالطموح هو الذي يدفع الانسان نحو مواصلة السير بعزم اكيد.. وارادة قوية.

الطموح الذي يرسم للانسان احلامه.. حلوة.. جميلة.. زاهية.. ويدفعه نحو السعي المتواصل دوما وأبدا لكي يعانق تلك الأحلام ويزهو بظفرها والفوز بتحقيقها والطموح يختلف من شخص الى آخر.. فالانسان الطموح هو الذي ينظر نظرة بعيدة.. تصل الى ذروة الحلم.. وقمة المجد

نظرة تتخطى حدود الواقع وتصل الخيال.. فتصوره لصاحبه بأنه ليس بالبعيد أو المستحيل.. ومن خلال ذلك الدافع القوي الذي يكمن في ذات الانسان نلمس التباين والفرق بين هذا الانسان وذاك.

فالانسان الطموح.. عندما يحصد نتيجة طموحه ويحقق ما كان يطمح فيه ويصل اليه نجده.. أضحى ذلك الانسان المتميز.. الفريد.. ذلك الانسان الذي يشار اليه بالبنان ويكون له تلك المكانة الخاصة المتميزة في نظرة الآخرين وتعاملهم معه.

* قال الشاعر:

ومن تكن العلياء همة نفسه..
فكل الذي يلقاه فيها محبب..

* حروف.. صادقة..

وترحل عنا.. فتخفق لفراقك القلوب.. وتنفطر حزنا وألما.. وتبكي عليك العيون..

وترحل عنا.. فنعيش بعدك خريف حياتنا.. وأمر ايامنا.. وأقصى أحزاننا..

ويغيب عنا الفرح الذي كنت تزرعه في خطواتنا.. وكل دروبنا.. وفي أقصى أعماقنا..

وترحل عنا.. حلاوة الحياة.. وبهجتها.. وسعادتها.. وفرحها. لأنك فرح الحياة بالنسبة لنا.. وانك الأمل.. حينما ترحل..

* ما قبل الوداع..

قد تسكن الاحزان قلوبنا.. وتذوب في أقصى أعماقنا.. وتغرق اعيننا في الدموع.. ومع ذلك نظل نأمل بالفرح والسعادة.

■ **علي عبدالله الشثيان**
□ الرس



ان فكرة الاحتفاظ بالسر تقوم لدى البعض على افشائه بصوت خافت.



الجمال في كل الدنيا ينبع من داخل الناس.. انفسهم.. الجمال ان تشعر به وتقدمه من خلال عطاءاتك للآخرين.. ان تقدم الحجة من خلال تصرفك.. وحبسك غضبك.. والتعامل مع الناس كما تريد ان يعاملوك.




اثنان جميلان مهما بدا منهما قبح:
عدو تشغله كثيرا.. وصديق يشغله كثيرا..

احمد شوقي



بعد التحية والسلام

○ الصديق منصور ابراهيم الهدلق:

الموضوع جميل جدا.. ولكن! هل تتحفنا بموضوع آخر.. حتى نتابع نشر نتاجك اذا كان بهذا المستوى الجيد نأمل ذلك.

○ الاخت سلوه المديهش

مرحبا بما يأتي منك ومواضيعك بها رؤى نرجو دوام الكتابة.. وطبعا استمرارية القراءة وستكونين قلما جيدا كما هو واضح في عطاءاتك.

○ الصديق صالح الحربي ـ بريدة:

نرحب بك صديقا للاستراحة ومرحبا دائما.

○ الصديق حسين محمد الصيخان: الرس

اختياراتك جيدة ارجو اضافات حتى يمكن ان تنشر لك في كشكول الاسبوع ومرحبا.

الصديق ـ يوسف محمد الحداد ـ الرياض:

العالم جميل متى ما استشعرنا ذلك ولو في محيطنا الخاص اهلا بنتاجك دائما.

○ الصديق عبدالرحمن الموسى.. الرياض:

اهلا بنتاجك ونحن بانتظار المزيد.

○ الصديق عبدالعزيز الدبلس ـ بريدة:

اشكرك كثيرا واتمنى المزيد على اي حال ارحب بك فابعث وسترى نتاجك في استراحتك والاصدقاء.

○ الصديق صالح الحربي: بريدة

مقترحاتك سندرسها وسترى اننا نأخذ باقتراحات الاصدقاء الم نقل بان الاستراحة ملك للقاريء ودورنا فقط ايصال المادة.

○ الصديق ناصر العجلاني:

وبعدين يا سي ناصر.. الا يوجد مواضيع اخرى غير الحب، تكتب منها ارجو محاولة طرق مواضيع اخرى ولا بأس ان يكون الحب طرفا بها.

○ الاخت راونا العمار..

لقد نسيت كتابة الاسم على المواضيع ومن مقارنة الخط ربما عرفنا ان المواضيع لك.. ارجو كتابة الاسم مرة اخرى وافادتنا بعناوين المواضيع المرسلة حتى يتسنى نشرها.

○ الاخت فضه العتيبي.

مرحبا وسنطرح ما جاء في مواضيعك واهلا.

○ الصديق بادي مهنا الدوسري.

لم استطع ان افرق بين ان يكون الموضوع شعرا جديدا جدا ام تداعيات خاصة..

○ الاخت امنة الطائفي ـ جدة.

الامور لا تؤخذ بهذه الشاكله ارجو معرفة اننا نحرص على كل عطاءات القراء.. ونعرف كل عطاءاتهم من عطاءات غيرهم.. ومعذرة

○ الصديق حسين حسن ال زاير..

القصيدة تفتقر لاقل مقومات الشعر. قديمه.. وحديثه.. نبطيه.. وزجله.. ودمت..

○ الصديق صحن قايم.. القيصومة

قصيدتك في سليمان خاطره جميلة الفكرة ولكنها فاقدة للوزن او التنغيم.

○ الاخت.. فردوس ابو القاسم

اولا انت من الاقلام الدائمة في الاستراحة وتملكين قدرة كتابية جيدة.. ولا يعني نقدنا التقليل من مواهبك بل يعني الاهتمام بكل العطاءات الجيدة.

ارق الكلام
اجمل المعاني

يا مقلقي قلقي عليكا
وأظنه ذنبي اليكا
أنت الشفيق فلو جنيت
لما اخذت علي يديكا
امسيت ثالث ناظري
فكيف اقذي ناظريكا
وكفاك أني لست أعقد
خنصري إلا عليكا

■ ملامح جمال ■

وجها لوجه
في لحظة صدق

أحيانا يشعر الفرد منا انه بحاجة الى ان يختلي بنفسه قليلا، يسألها وتجيبه، يعاتبها وتعاتبه، يمنيها ويماطلها.. فتعطيه حينا وتخيب ظنه أحيانا..

والفرد منا يعيش حياته بين الرضا والسخط بين الرجاء والقنوط.. بين المحبة والكره بين الفرح والحزن بين.. وبين..، أشياء كثيرة تتصارع بداخل النفس البشرية، مما يجعل لهذه الخلوة اهميتها.

ولحظة الاختلاء بالنفس هذه تعتبر لحظة صدق مع النفس، تصل بالانسان الى الذروة.

وهي لحظة يتجرد فيها الفرد عن اهوائه وعواطفه عن أحقاده ومخاصماته، عن كل مشاعر الحب والكراهية فيضع نفسه امام مرآة الضمير، ويحاكمها بقانون «اعمل لدنياك كأنك تعيش ابدا.. واعمل لآخرتك كأنك تموت غدا».

ويتذكرها بان الانسان في الدنيا كراكب استظل تحت شجرة ثم ذهب وتركها، فهي دار مرور لا قرار.. فلا خلود فيها ولا استقرار وما الخلود الا لله الواحد القهار.

عبدالله خلف السالف

تزايد المخاوف (بقية)

الوسائل السياسية في معارضة السيد الجميل الى نتائج.

من جانب اخر استمر الهدوء الحذر مسيطرا منذ منتصف الليلة قبل الماضية على محاور القتال في بيروت والضاحية الجنوبية والجبل والمتن الاعلى والشمال بين قوات جبهة الاتحاد الوطني والقوات اللبنانية.

وشهدت معابر قصقص الكفاءات حركة ضعيفة صباح امس بينما اقتصر العبور على معبر المتحف البربير على اعضاء مجلس النواب والعسكريين.

على صعيد اخر انهارت الليرة اللبنانية الى ادنى مستوى لها في تاريخها حتى الآن في المعاملات التي جرت امس في غمرة مخاوف من ان يؤدي انهيار اتفاق سلام في لبنان مدعوم من سوريا الى جولة جديدة من العنف.

وكانت الليرة قد افتتحت صباح امس بسعر ١٩,٨٥ ـ ٢٠.١٥ ليرة للدولار لكن هذا السعر سرعان ما انخفض ليرة واحدة ليصل الى ٢٠.٧٥ ـ ٢١,٢٥ قبل الاقفال. وكانت الليرة قد اقفلت اول امس بسعر ١٩.٧٠ ـ ١٩.٨٠ للدولار.

وقال احد المتعاملين بينما اندفع الناس في حالة من الفزع الى المصارف لشراء دولارات ان الضغط على الليرة يعكس افتقار الثقة بزعمائنا السياسيين ومستقبل البلاد.

وذكرت صحف بيروت امس ان البنك المركزي تدخل اول امس بائعا ٦٠ مليون دولار في محاولة للحد من انهيار قيمة العملة اللبنانية. وقالت مصادر مصرفية ان البنك المركزي تدخل امس ايضا ولكن على نطاق اقل عندما وصلت الليرة الى ٢٠,٧٥ للدولار.

وقال احد المتعاملين اذا لم تتخذ تدابير سريعة وجذرية لايجاد حل سياسي فان الليرة ستستمر في الهبوط.

رؤى وآفاق (بقية)

وعندما عدت الى الفرس في المرة الثالثة استطعت تخليصها من وثاقها فركبتها وانطلقت فانتبه الرجل فلم يجد فرسه فحل وثاق فرس اخرى له ولحقني، وعندما انقطع من البيوت وقفت وصحت به قائلا:

أيها الرجل قف انا عروة بن الورد، وقد رأيت الليلة منك عجبا، ثم اخبره عروة بشأن النار والعبد، وعنفه عروة على تراجعه عما يعتقد مع صحته فضحك الرجل وقال أن تلك خصلة جاءتني عن طريق أخوالي من خزاعة وفي ختام ذلك الكلام قال عروة خذ فرسك فأبى الرجل وقال لعروة خذه مبارك لك فيه.

د. عبدالعزيز بن محمد الفيصل

استمرار المعارك (بقية)

ايضاحات ايضا عن هذين الطرفين

من جانب اخر تسلم السيد صالح محمد عضو المكتب السياسي وسكرتير اللجنة المركزية للحزب الاشتراكي الحاكم في اليمن الديمقراطية رسالة من الرئيس الاثيوبي منجستو هيلا ماريام تتعلق بعلاقات التعاون بين البلدين.

وقال راديو اليمن الديمقراطية الذي يبث على موجة راديو عدن امس ان سالم صالح محمد تسلم الرسالة الموجهة للمكتب السياسي للحزب الاشتراكي اليمني مساء اول امس من سفير اثيوبيا في عدن.

وكان الرئيس علي ناصر محمد رئيس اليمن الديمقراطية قد قام مؤخرا بزيارة لاديس ابابا استعرض خلالها مع الرئيس الاثيوبي تطورات الوضع في اليمن الديمقراطية.

ومن جهة اخرى ذكر الراديو ان السيد محمود عبد الله عراش عضو اللجنة المركزية رئيس المكتب التنفيذي لمحافظة عدن اصدر قرارا بتشكيل لجنة طبية تشرف على تقديم الخدمات الصحية لمواطني العاصمة.

من جانب آخر ذكر نايف حواتمة سكرتير عام الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين انه تم تشكيل لجنتين احداهما في عدن والاخرى في موسكو كلفتا بتسوية النزاع بين الاجنحة المتنافسة.

واضاف في حديث لصحيفة الخليج التي تصدر في دولة الامارات العربية المتحدة ان اللجنة التي شكلت يوم الاربعاء الماضي في موسكو تضم حيدر العطاس رئيس وزراء اليمن الجنوبية وعبد العزيز الدالي وزير الخارجية واحمد الفاضلي وزير التجارة.

وصرح بأن اللجنة الثانية تضم اربعة من اعضاء اللجنة المركزية للحزب الاشتراكي اليمني الحاكم في عدن. اثنان من انصار الرئيس علي ناصر محمد هما عبد الله البطاني وزير الداخلية وسليمان ناصر مسعود قائد الدفاع الشعبي واثنان من المعارضين هما احمد سعيد عبد الله وزير الاسكان ومحمد ابن حسنين وزير المواصلات.

واكد رئيس الجبهة الديموقراطية لتحرير فلسطين ان اعضاء اللجنتين يواصلون اجراء الاتصالات بينهم من اجل التوصل الى وقف اطلاق النار في اقرب فرصة ممكنة وتطبيع الموقف في عدن قبل بدء مفاوضات محتملة بين الاجنحة الماركسية المتنافسة.

وصرح حواتمة ايضا بأن المسؤولين في الاطراف المتطاحنة في عدن قبلوا الذهاب الى موسكو بهدف توسيع الحوار ووضع حد للقتال في اليمن الجنوبية. بيد انه لم يفصح عن هوية الشخصيات التي دعيت لزيارة العاصمة السوفيتية.

واشاد بقادة الكرملين وقال انهم «يلحون على انهاء هذه الحرب الدامية والحيلولة دون تعريض البلاد للدمار.

مصرع ستة في اشتباك في مستوطنة بجنوب افريقيا

جوهانسبرج ـ رويتر.. ارتفع امس عدد القتلى في اشتباك وقع في مستوطنة بجنوب افريقيا الى ستة اشخاص اذ ذكرت الشرطة انها عثرت على جثتين أخريين لرجلين من السود.

وقالت الشرطة الليلة قبل الماضية ان ضابطين من البيض طعنا حتى الموت اثناء محاولتهما فض حشد من السود من ٥٠٠ شخص كانوا يعقدون اجتماعا غير قانوني في مستوطنة وستوناريا الواقعة غربي جوهانسبرج.

وقد عثر على جثتي رجلين من السود بالقرب من سيارة مكافحة الشغب التابعة للشرطة الليلة قبل الماضية ثم عثر امس على جثتين اخريين في مكان مجاور. والقت الشرطة القبض على ٥٢ رجلا اسود ونقل ٣١ شخصا منهم الى المستشفى لاصابتهم باعيرة نارية.

خطأ منهجي (بقية)

اسلامي ونظريات على مستوى العالم العربي فهذه قضية تشغل بال المهتمين بالدراسات الاجتماعية وقد تعرضت لهذا الموضوع ندوات فكرية كثيرة لا مجال لحصرها هنا وعلى سبيل المثال راجع مجلة المستقبل العربي «عدد ٨٢» كانون الأول «ديسمبر» ١٩٨٥ ص ٢٠ مقال د. عبدالباسط عبدالمعطي وهذه المجلة بالذات ترصد مثل هذه الندوات ويمكن لك عن طريق مكتبة الجامعة الرجوع للأعداد السابقة «الدور الثالث الخاص بالدوريات» وتشاهد المحاولات الجادة لايجاد ما تدعو له.

وعلى مستوى العالم الاسلامي هناك محاولة د. الياس بايونس في كتاب بعنوان «مقدمة في علم الاجتماع الاسلامي» ترجمة د. فريد أحمد وهو كتاب يحاول فيه المؤلف طرح بعض التوجهات النظرية حول علم الاجتماع بمفهوم اسلامي مستخدما بعض آيات القران لتحليل واقع المجتمع.

وهناك محاولات كثيرة لا مجال لحصرها هنا واعتقد ان المستقبل القريب ونتيجة الكثير من الأطروحات العلمية على مستوى الماجستير والدكتوراه في مجال علم الاجتماع سوف تكون مساعدة لايجاد نظريات اجتماعية من واقع اسلامي ان شاء الله.

ولا يفوتني أن اذكر أن ابن خلدون قد تحدث في مقدمته في نظريات استعان بها الكثير من علماء الغرب ولازالت تدرس هناك بالرغم من أنها نظريات واسعة المدى وقد تطرق ابن خلدون لموضوعنا هذا وتحدث عن البداوة بشكل واسع وذكر أن الصناعة والملكة تكتسبان مع المدينة ولا مجال هنا لاستعراض ماقال واذا كنت مهتما بالموضوع فارجع للمقدمة.

ختاما أشكر الأخ عبد الله والأخت وفاء والقراء الكرام وللجميع تحياتي والسلام.

عبدالله اليوسف

حتى الأطفال (بقية)

الآباء ان يحذروا اطفالهم من هذه الالاعيب حتى لاينخدعوا ويصدقوا هذه الوسائل المكشوفة والله الهادي الى سواء السبيل.

فهد العلي العمير

جامعة الامام قسم الادارة

١٦ توصية .. بقية

الفلسطيني بشكل فعال على كافة الاصعدة السياسية والاقتصادية والعسكرية والاعلامية لتمكينه من تعزيز صموده فوق ارض وطنه ومقاومة الاحتلال الصهيوني واجراءاته التعسفية والاستيطانية في فلسطين المحتلة وبخاصة في مدينة القدس الشريف.

١٠/ مطالبة الدول الاسلامية الاسراع في تغطية راسمال صندوق القدس ووقفيته تنفيذا للقرارات الصادرة بهذا الشأن لتمكينه من تقديم المساعدات المقررة لدعم صمود ونضال الشعب الفلسطيني.

١١/ فتح باب التبرع الشعبي إمام المسلمين عامة دعما لجهاد شعب فلسطين ومطالبة بلديات عواصم الدول الاسلامية بتخصيص دعم مالي لمدينة القدس الشريف عاصمة فلسطين.

١٢/ احكام تطبيق المقاطعة الاسرائيلية ضد العدو الاسرائيلي في جميع الدول الاسلامية والتاكيد مجددا على قطع كافة اشكال العلاقات المباشرة وغير المباشرة وعلى اى مستوى كان.

١٣/ تشكيل لجنة فرعية منبثقة عن لجنة القدس لتقوم بزيارة الدول الاسلامية من اجل وضع البرامج العملية الكفيلة بتنفيذ جميع القرارات الاسلامية المتعلقة بقضية القدس وفلسطين وتقدم هذه اللجنة الفرعية تقريرا بنتائج اعمالها الى لجنة القدس.

١٤/ مشاركة عدد من وزراء الخارجية من اعضاء لجنة القدس والأمين العام للمنظمة في مناقشة مجلس الأمن الدولي حول الانتهاكات الاسرائيلية للحرم القدسي الشريف والحرم الابراهيمي بالخليل والتعبير عن الموقف الاسلامي الموحد ازاء هذا الموضوع.

١٥/ يطلب من الامانة العامة متابعة تنفيذ هذا القرار بالتنسيق والتعاون مع منظمة التحرير الفلسطينية.

١٦/ دعم الجهود المشتركة لمنظمة التحرير الفلسطينية والاردن والاشادة بالدور الذي يقومان به في حماية الاراضي الفلسطينية والقدس الشريف.

هذا وتضمنت ديباجة البيان الختامي التذكير بماورد في خطاب العاهل المغربي لدى افتتاح الاجتماع والاشارة الى اقتراحه بمناشدة الضمير العالمي واعلانه تكفل المغرب بارسال ١٥٠ متطوعا للقيام بحراسة المسجد الاقصى.

كما اشارت الديباجة الى ان الدور المقبل للجنة هو انها سوف تجتمع خلال شهر ابريل لمتابعة تنفيذ قراراتها. واكدت على تنفيذ كل القرارات الاسلامية الصادرة في شأن القدس الشريف وتناولت الديباجة الكلمات الواردة في الافتتاح واكدت انها استرشدت بها في تسيير اعمالها بعد ذلك اعطيت الكلمة للسيد ياسر عرفات الذي شكر العاهل المغربي على مبادراته وحفاوته وكرم استقبال الشعب المغربي.

وفي نفس الاطار تحدث رؤساء الوفود المشاركة في اجتماع اللجنة.

وقد اثنى ملك المغرب في كلمته الختامية على ماانجزته اللجنة. وطالب الوفود المشاركة برفع رسالة الى حكوماتها وشعوبها وجيرانها. وقد انصب مضمون الرسالة على ضرورة الحفاظ على الكرامة وضرب العاهل المغربي مثلا على ذلك بقوله ان عاقلا من هذا العصر قال ان الشعوب لا تموت بالفقر بل تموت بالذل.

كما قامت اللجنة المذكورة بصياغة نداء اقترحه ملك المغرب في الجلسة الافتتاحية للاجتماع ويتعلق بمناشدة الضمير العالمي ادراك ابعاد الانتهاكات الصهيونية فضلا عن فضح المخطط الصهيوني والاخطار المترتبة عنه على السلام والتعايش بين الاديان السماوية التي ضربت التعاليم الاسلامية مثلها الاعلى. هذا النداء ستقوم لجنة القدس بتسليمه الى بابا الفاتيكان والاعضاء الخمسة بمجلس الأمن وسيسلم الى الامين العام ليقوم بتسليمه الى جميع الاعضاء بمنظمة الامم المتحدة وذلك بعد ان يوقع عليه كل ملوك وامراء ورؤساء الدول الاسلامية.

مع ترحيب دي كويلار للمساندة السوفيتية لجهوده

الاتحاد السوفيتي يتقدم بمقترحات غامضة لتسوية ازمة قبرص!

موسكو ـ ا.ف.ب:

نشر الاتحاد السوفيتي امس مقترحات جديدة من اجل تسوية الأزمة القبرصية لا تتضمن وفقا لتحليل الخبراء الدبلوماسيين في موسكو عناصر جديدة وتستهدف مرة اخرى ازالة القواعد البريطانية في الجزيرة محل النزاع.

وتؤكد المقترحات السوفيتية التي اذاعتها وكالة تاس وعرضت بايجاز في وزارة الخارجية الخطوط العريضة لمشروع تسوية قدمه الكرملين عام ١٩٧٤ وخاصة فكرة الدعوة لعقد مؤتمر دولي تحت اشراف الامم المتحدة.

وكان الرئيس السابق ليونيد بريجنيف قد طرح من قبل فكرة المؤتمر عقب انزال الجيش التركي في الجزيرة في يوليو ١٩٧٤ ثم اكده الكرملين عدة مرات بعد ذلك.

واشارت تاس الى ان قبرص يجب ان «تظل مستقلة ومتحدة مع وحدة اراضيها، كما يتعين «نزع سلاحها» ووردت في البيان الصيغ التي تستخدمها الدبلوماسية السوفيتية دون تغيير في تصريحاتها عن الجزيرة المقسمة منذ اكثر من عشرة اعوام.

وذكرت مصادر دبلوماسية مطلعة ان نزع سلاح الجزيرة يتطلب ازالة القواعد البريطانية.

ويرى المحللون السوفيت ان المشاركين في «المؤتمر الدولي» والذين يضمنون الاتفاق المحتمل هم القبارصة واليونان وتركيا وجميع الاعضاء الدائمين في مجلس الأمن او كلهم وكذلك «بعض الدول غير المنحازة».

وذكر فلاديمير موروزف مساعد مدير الادارة الصحفية بالوزارة يوم الثلاثاء ان الاتحاد السوفيتي لم يحدد اي مهلة لتنفيذ مشروعه من اجل التسوية.

هذا ومن ناحية اخرى تلقى خافيير بيريز دي كويلار الأمين العام للامم المتحدة بارتياح تأييد الاتحاد السوفيتي لمهمة المساعي الحميدة التي يقوم بها بشأن النزاع القبرصي .. وذلك دون ان يتطرق الى مضمون مشروع التسوية التي تقدمت بها موسكو يوم الثلاثاء.

واوضح المتحدث باسم بيريز دي كويلار ان الأمين العام للامم المتحدة ومساعديه المكلفين بتولي القضية القبرصية قاموا يدرسون المقترحات السوفيتية.

وصرح مصدر مطلع بأن اوليج تروبانوفسكي سفير الاتحاد السوفيتي لدى الامم المتحدة قد سلم نسخة من مشروع التسوية السوفيتي للأطراف المعنية وبصفة خاصة للمسؤولين عن الطائفتين اليونانية والتركية في الجزيرة.

شعاع (بقية)

وقت وعناء تتسلم الايصال والشعار الخاص باخذ الضريبة والأهم من هذا ان سيارتك تخضع لفحص دقيق من قبل المهندسين كل عام وكان المرور يريد ان يشتريها لنفسه.

الثانية: ان احد الزملاء اوقف سيارته في مكان ممنوع ومن الغد تلقى خطابا من المرور يطلب مراجعته محددا اليوم والساعة وبخطاب رقيق فيه الاحترام والموضوعية.. ولدى مراجعتهم طلبوا جزاء يقارب ثلاثين ريالا. دون سحب سيارة.. او احاطة مكان المخالفة بمجموعة من سيارات المرور.. الذي حدث ان احد الجنود يستقل دراجة نارية سجل رقم اللوحة ولديهم عن السائق والسيارة ملف كامل. شكرا للاستاذ الصويغ الذي تحدث عن مرور قطر.. وجعلني اتذكر مرور البحرين.

اصاب هدفا بحريا كبيرا قرب سواحل ايران

العراق يصد هجوما محدودا حاولت ايران تنفيذه ضد مواقع عراقية

بغداد ـ الوكالات.. اعلن العراق امس عن صد هجوم ايراني محدود حاولت سريتان ايرانيتان تنفيذه ضد مواقع عراقية.

ونسبت وكالة الانباء العراقية الى مصدر عسكري عراقي وصفته بانه مخول قوله في تصريح لها ان المقاتلين العراقيين كبدوا القوات الايرانية ٣٠ قتيلا واعدادا كثيرة من الجرحى ولاذت البقية بالفرار دون ان تتمكن من الوصول الى المواقع الامامية.

وقال ان الجانب العراقي لم يتكبد اي خسائر نتيجة لمحاولة الهجوم الايراني.

واشارت الوكالة الى ان محاولتي الهجوم جرتا في القاطع الاوسط من ساحة العمليات في جبهة الحرب المستمرة منذ سبتمبر ١٩٨٠.

وكان عدة مسؤولين عراقيين وعلى رأسهم الرئيس صدام حسين قد حذروا من مغبة اقدام ايران على شن هجوم جديد صوب الاراضي العراقية.

وقالوا ان القوات العراقية تقف على اهبة الاستعداد لتدمير اي محاولة ايرانية لاختراق حدود العراق الدولية.

ومن جانب اخر اعلن العراق ان طائراته المقاتلة ضربت صباح امس هدفا بحريا كبيرا قرب السواحل الايرانية.

وذكر مصدر عسكري في تصريح لوكالة الانباء العراقية ان المقاتلات العراقية اصابت الهدف البحري اصابة دقيقة ومؤثرة ثم عادت الى قواعدها سالمة.

تحسن صحة رئيس الوزراء المصري

القاهرة ـ ا.ف.ب.. علم امس من مصدر مصري وثيق الصلة برئيس الحكومة ان علي لطفي رئيس الوزراء ـ ٥٦ عاما ـ المريض منذ اكثر من اسبوعين تحسنت حالته وسوف يستانف نشاطه قريبا.

وما زالت الصحف والراديو والتليفزيون تتكتم على طبيعة مرض علي لطفي ولو ان صحيفة اخبار اليوم الاسبوعية قد ذكرت في الاسبوع الماضي انه يشكو من انزلاق غضروفي.

وكان من المقرر ان يفتتح علي لطفي اول امس المعرض الدولي للكتاب بالقاهرة ولكن الرئيس حسني مبارك هو الذي رأس هذا الاحتفال.

كيم ايل سونج وشيفاردنادزه سعيدان بعلاقات بلديهما!

موسكو/ رويتر ـ ذكرت وكالة تاس السوفيتية للانباء ان الزعيم الكوري الشمالي كيم ايل سونج ووزير الخارجية السوفيتي ادوارد شيفاردنادزه اعربا عن ارتياحهما للعلاقات الثنائية بين بلديهما وذلك خلال اجتماعهما اليوم في كوريا الشمالية.

وقالت الوكالة في نبأ لها من بيونجيانج ان الاجتماع جرى في جو حار وودي.

واضافت الوكالة قولها ان السيد شيفاردنادزه كان قد وصل كوريا الشمالية يوم الاحد الماضي قادما من اليابان.

واعلن الرئيس كيم تأييده للمقترحات السوفيتية الجديدة بشأن نزع السلاح والتي اعلنها الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف يوم الاربعاء الماضي والتي تقترح الغاء الاسلحة النووية بحلول نهاية القرن الحالي.

ومضت الوكالة تقول ان الرئيس الكوري الشمالي قدم تقييما ايجابيا لدعوة الاتحاد السوفيتي الى معالجة شاملة للمشكلات الامنية في اسيا.

منظمة افريقية قارية استشارية في مجال النفط

لاجوس/ واس ـ اعلن في لاجوس امس ان الدول الافريقية المنتجة للنفط تعتزم انشاء منظمة استشارية قارية.

واوضح وزير الطاقة النيجيري تام ديفيد وست في تصريح نقلته وكالة اويكنا بان المنظمة ستكون على غرار منظمة الاقطار العربية في اوابك وانها لن تتناقض مع منظمة اوبيك واوابك.

واشار الوزير النيجيري بانه لا يعتقد انه سيكون هناك حرب اسعار.

وقال بان قرار اوبيك الاخير بالمحافظة على حصتها في السوق الدولية لا يعني حدوث مواجهة الدول المصدرة للنفط من خارج اوبيك.

● تعلن شركة ميريون للانشاء المحدودة عن فقدان جوازي سفر مكفوليها التالية اسماؤهما: ١ ـ السيد/ يانج سانج مان كوري الجنسية جواز سفر رقم س ب ٧٢٦ صادر من جدة بتاريخ ١٩٨٢/٢/٢٨م. ٢ ـ جانج سانج دو كوري الجنسية جواز سفر رقم ٩٠١٤٢٣ صادر من سيول تاريخ ١٩٨٤/٩/١٩م. يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى سفارة كوريا الجنوبية او الاتصال على ت ٤٦٤٤٠٤١ الرياض.

● تعلن شركة سمامة بان مكفولها/ محمد حكمت علي شيخ بنجلاديشي الجنسية قد فقد اقامته رقم ١٥٤١ صادرة من الطائف بتاريخ ١٤٠٥/٤/٢٥هـ يرجى ممن يحصل عليها الاتصال ت رقم ٤٦٣١٩٠٦ او ارسالها على العنوان الآتي: ص.ب ٢٧٨١ الرياض ١١٤٦١.

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الرياض المواطن خالد بن غلاب بن شليويح مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٨٨١٩/٨٤٦١ وتاريخ ١٣٨١/٨/١٦هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تعلن شركة جاكس للمقاولات والتعهدات عن فقدان اقامة السائق/ محمد شمس الحق دروز علي ـ بنجلاديشي الجنسية ـ رقمها ١٣٣٨٠٦ والصادرة من جوازات الرياض بتاريخ ١٤٠٤/١٠/٢٢هـ يرجو ممن يعثر عليها تسليمها الى جوازات الرياض.

● ابها/ يعلن عبدالرقيب سلام يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٢٢٩٣٠٦ بتاريخ ١٩٨١/٤/٨م صادر من صنعاء يرجى ممن يعثر عليه الاتصال باستديو ياسر بخميس مشيط تلفون ٢٢٣٥٦٥٢ وله الشكر.

● الزلفي/ يعلن احمد محمد خليل شاهين/ مصري الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٣٢٠١ تاريخ ١٤٠٥/٤/١٤هـ صادر من جوازات الزلفي يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الزلفي وله الشكر.

● يعلن عبدالفتاح حسن نقد عن فقد لوحة سيارة مرسيدس صفير م١٩٧٦م رقم ٢٦١٢٢٤ خ السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة المرور وله الشكر.

● يعلن المكتب الخاص لسمو الامير عبدالعزيز بن احمد بن تركي السديري عن فقدان اقامة مكفولته/ اي صافية بنت انداسوكرا، الاندونيسية الجنسية والتي تحمل اقامة رقم ٣٧٢١ مصدرها الرياض وتاريخها ١٤٠٦/٥/١٠هـ نرجو ممن يعثر عليها تسليمها لجوازات الرياض وله الشكر.

● يعلن محمد نصر الحاج محمد عن فقدان جواز سفره رقم ٢٢٥٠ بتاريخ ١٩٨٥/٣/٥م صادر من الخرطوم يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة السودانية بالرياض وله الشكر.

● يعلن مرسل شويمي السبيعي عن فقدان رخصة قيادة خاصة رقم الرخصة ١٧٨٠٢٩ تاريخها ١٣٩٨/٦/١هـ مصدرها الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى اقرب مركز مرور وشكرا.

● الخرج/ للمرة الثانية يعلن المدعو علي بن محمد الدميخي صاحب حفيظة النفوس ذات الرقم ٢٠٠٧١ في تاريخ ١٣٩٣/١١/١٢هـ سجل الاحوال المدنية بالخرج عن رغبته في اضافة اسم جده ابراهيم وذلك ليكون الاسم بعد ذلك علي محمد بن ابراهيم الدميخي فمن له معارضة على ذلك مراجعة الاحوال بالخرج في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والله الموفق.

● يعلن عواض ضيف الله مرحوم الثبيتي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣/١٢٧٥هـ تاريخ ١٤٠٣/٩/١٨هـ صادرة من الطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الطائف وله الشكر.

● يعلن محسن علي حسين صالح عن فقدان رخصة عمل رقم ١٧١٠١ تاريخ ١٣٧٩/١١/٢٩هـ صادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● تعلن مؤسسة المقدام التجارية. الرياض عن فقدان سجلها التجاري رقم ١٦١٤٤، الصادر من الرياض في ١٣٩٨هـ يرجى ممن يجده التكرم بتسليمه مكتب السجل التجاري بالرياض او الاتصال بالهاتف رقم ٤٧٩١٤٦٨ وشكرا.

● يعلن المواطن عبدالرزاق محمد الفضل عن فقدان مساهمته في الشركة السعودية لخدمة السيارات والمعدات ساسكو فالمرجو ممن يجدها ان يسلمها الى شركة ساسكو العليا ـ خلف البنك السعودي البريطاني ت ٤٦٤٢٦٦٤ وله الشكر.

● يعلن السيد عبدالله احمد محمد الاسمري عن فقدان استمارة سيارة رقم ٤٠٧٨٥٢١ الصادرة من مرور الرياض بتاريخ ١٤٠٢/٧/١هـ. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض

● يعلن عنايت علي مالك باكستاني الجنسية عن فقد لوحة سيارة كرايزلر بنوكرر م٧٨ رقم ٤١٩٥٣ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر.

● الاحساء/ يعلن عبدالرحمن ابراهيم خالد الملحم عن فقد رخصة خصوصي رقم ٢٧٧٥٤ تاريخ ١٣٩٩/١٢/٢هـ صادرقمن مرور الاحساء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الاحساء وله الشكر.

● يعلن عبدالله عبدالعزيز العجلان عن فقد رخصة قيادة سعودية رقم ٣١٠١٩ تاريخ ١٣٩٦/٨/٣هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن عبدالواسع ناجي سعيد عن فقد لوحة سيارة مرسيدس قلاب م٧٢ رقم ٤١١٠٥٨٥ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن جمعان عبدالله صالح الزهراني عن فقد لوحة سيارة هايلكس بكب م ١٩٨٥ رقم ٤٣١٩٦٥٧ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● حوطة سدير/ يعلن مصنع بلك حوطة سدير الاتوماتيكي عن فقد لوحة سيارة مرسيدس نقل السعودية م ٨٣ رقم ٤١٣٨٤٨١ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حوطة سدير وله الشكر.

● حوطة سدير/ يعلن سعد محمد السعيدان عن فقدان الصك رقم ٢٢ تاريخ ١٤٠٠/٨/١٩هـ صادرة من كتابة عدل حوطة سدير يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى كتابة عدل حوطة سدير وله الشكر.

● يعلن علي بن عبدالله بن ابراهيم ابوزيد عن فقد استمارة سيارة بيجو م ٨٣ رقم ٣٥٢٠٠٩ خصوصي السعودية صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الدوادمي او مرور الرياض وله الشكر.

● الدوادمي/ يعلن عبدالرحمن ناصر عبدالرحمن الصيفي عن فقد صك ارض بضرية مخطط ٥٦/ق رقم ٤٢ ومسجل بعدد ٢٨ تاريخ ١٤٠٣/١٢/٢٦هـ صادر من محكمة ضرية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى محكمة ضرية وله الشكر.

● الدوادمي/ يعلن محمد بن هلال بن سالم العتيبي عن فقد صكين ملكية الاول برقم ٥٤ وتاريخ ١٣٩٩/٢/١٢هـ صادره من المحكمة الشرعية بساجر والثاني برقم ٥٠ وتاريخ ١٤٠٣/٢/١هـ صادر من كتابة عدل ساجر يرجى ممن يعثر عليهما تسليمهما الى محكمة ساجر وله الشكر.

● الخرج/ يعلن سعد عبدالعزيز المهنا عن فقد لوحة سيارة ٢٨٠ سي صالون موديل ١٩٨٣م رقم ٢٧٥١٥١ خصوصي السعودية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الخرج وله الشكر.

● الخرج/ يعلن احمد محمد عبدالله الشهري عن فقد استمارة سيارة تويوتا دينا موديل ١٩٨٠ رقم ٤٢٢٦٠١٩ نقل السعودية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الخرج وله الشكر.

● للمرة الثانية/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بحريملاء المواطن/ مسلي بن ضاوي العبيدان الدعجاني طالبا اضافة اسم الشهرة لزوجته غزية بنت سعد بن ثويني ليصبح اسمها بعد الاضافة غزية بنت سعد بن ثويني الدعجاني وذلك في حفيظة نفوس زوجها رقم ٨٣ في ١٣٨٤/٥/٢٢هـ سجل حريملاء. فمن له معارضة فليتقدم الى ادارة الاحوال المدنية بحريملاء خلال شهر من تاريخه والله الموفق.

● ابها ابوهطلس/ تعلن المحكمة الشرعية بالحرجة بانه تقدم لها المواطن يحيى احمد المجزي الهاجري القحطاني طالبا حجة استحكام على حوش يقع بقرية عقيقة الحرجة والمحدود من الشمال شارع ومن الجنوب حسن حدجان من الشرق شارع من الغرب فضاء فعلى كل من له معارضة على طلب المذكور مراجعة هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق.

● ابها التوفيق/ تعلن المحكمة الشرعية بالحرجة بانه تقدم لها المواطن حسن محمد فرحان طالبا حجة استحكام على حوش يقع بقرية آل الحمري راحة سنحان ضواحي الحرجة والمحدود من الشمال مجرى سيل ومن الجنوب شارع ومن الشرق ملكه ومن الغرب ملك مسفر محمد فرحان فعلى كل من له معارضة على طلب المذكور مراجعة هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق

● تعلن المحكمة الشرعية بحريملاء انه انهى اليها عبدالعزيز بن محمد بن عبدالرزاق قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محله الماجدي بمدينة حريملاء المحدود بالحدود الاتية: جنوبا: شارع بطول ١٥,١٤م وشمالا: بيت صالح بن حمود العتيبي بطول ١٥,٣٠م وشرقا: بيت ابراهيم بن عبدالعزيز بن سليم بطول ٩,٨٠م وغربا: شارع بطول ١٠,٣٦م ومجموع المساحة ١٥٢,٨م² وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● تعلن المحكمة الشرعية بالقصب انه انهى اليها عبدالرحمن بن عثمان بن ابراهيم الشعلان ان من الجاري في ملك وتحت تصرف عمه عبدالعزيز بن ابراهيم الشعلان كامل البيت الواقع في محله لبده بالقصب المحدود بالحدود الاتية: جنوبا: بيت لطيفة بنت عبدالله المظاهر بطول ٥,٩٠م وشمالا: شارع بطول ٧,٢٠م وشرقا: شارع وتمام الحد بيت لطيفة بنت المظاهر بطول ١٠م وغربا: بيوت الغنام بطول ١١م ومجموع مساحته ٦٨,٤٤م² وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● تعلن المحكمة الشرعية بالقصب انه انهى اليها عبدالرحمن بن عثمان بن ابراهيم الشعلان ان من الجاري في ملك وتحت تصرف جدته لطيفة بنت عبدالله المظاهر كامل البيت الواقع في محله لبدة بالقصب المحدود بالحدود الاتية: جنوبا بيت المانعية بطول من الشرق الى الغرب ٥,٣٥م ثم ينكسر باتجاه الجنوب الى الغرب على شكل قوس بطول ١٢,٣٠م وشمالا: بيت عبدالعزيز بن براهيم الشعلان وتمام الحد شارع بطول من الشرق للغرب ٧,١٠م ثم ينكسر باتجاه الجنوب بطول ٢,٦٠م ثم ينكسر باتجاه الغرب بطول ٥,٩٠م وشرقا: ارتداد حفرة السيل بطول ٦,٥٠م وغربا: بيوت الغنام بطول من الشمال للجنوب ٢,٩٠م ثم ينكسر باتجاه الغرب بطول ٢,٨٠م ثم ينكسر باتجاه الجنوب بطول ٦,١٥م ومجموع مساحته ١١٩,٢٦م² وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● المجمعة/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المجمعة المواطن مشعان عبيد مطلق المريخي المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٧٧٧ وتاريخ ١٣٩٧/٩/٢هـ سجل المجمعة قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المجمعة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القويعية المواطن عايض مشبب عايض التسيباني العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥١٧٨ وتاريخ ١٤٠٦/٢/٧هـ سجل القويعية قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القويعية او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الامل الافلاج/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الافلاج المواطن حسن محمد ابراهيم الدوسري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٣٤٦ وتاريخ ١٤٠٠/٦/٧هـ سجل الافلاج قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الافلاج او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم المدعو/ مرزوق عبدالله علي للمكتب الصحي بالرياض طالبا شهادة ميلاد بدل فاقد لابنته نهلة عن شهادة ميلادها رقم ١٣٤١٦/س تاريخ ١٤٠٥/٧/٦هـ الصادرة من المكتب الصحي بالرياض فمن يجدها يسلمها للمكتب الصحي بالرياض.

تعقيبا على اليوسف

ولكن من اجرى هذه الدراسات واين ؟!

عزيزتي الجزيرة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ...

لقد اطلعت على مقال الاخ عبدالله عبدالعزيز اليوسف يوم الاثنين ٢٥ ربيع الثاني في عدد الجزيرة «٤٨٤٩» وكان مقاله تعقيبا على مقالة الاخت منى سعد ...

وكان النقاش بينهما حول موضوعية وصحة النظريات والدراسات والاستفتاءات التي تجرى على شريحة معينة من المجتمع وتكون الدراسات عادة تهتم بموضوع معين أو لاثبات نظرية معينة وقد استدل الاخ عبدالله بنظريات ودراسات اجريت من قبل للاثبات .

ولكن هل هذه الدراسات اجريت على يد مختصين من نفس البيئة التي نعيشها فالدراسات التي عادة تجرى «ونستوردها» ونتعلمها في الكتب عادة تكون اجريت في دول أوروبية غربية تختلف في الشكل والمضمون عن البيئة التي نعيش فيها فالاخ عبدالله يستدل ببحوث ودراسات اجريت على يد كبار علماء النفس والاجتماع ولكن من أجرى هذه البحوث والدراسات ؟ وعلى من أجريت ؟ وهل تعيش الشريحة التي اجريت عليها البحوث والدراسات نفس ظروف المرأة السعودية العاملة هنا انا لا اعارض ماقاله الاخ عبدالله بالنسبة لعمل المراة وعلاقته بالاطفال والبيت وبنفس الوقت أؤيده فالمشاكل الاجتماعية تخضع لمنظور كل شخص وظروفه .

والمراة الغربية تختلف عن المرأة العربية وبالذات السعودية والدراسات التي تجرى عن النساء في الغرب لاتنطبق علينا نحن العرب وهنا ان كان لي كلمة فهي كلمة عتاب للأخ عبدالله وللدارسين في علم الاجتماع وعلم النفس لماذا لايكلفون انفسهم اجراء هذه الدراسات على المجتمع السعودي فيوجد بعض الدراسات التي تجرى هنا على ايدي مختصين وتكون النظريات مبنية على اسس علمية مدروسة ودقيقة وصحيحة ... مثل تلك التي تجرى على حوادث السيارات ونسبة حدوثها وفي اي المدن اكثر وفي اي الاوقات اكثر .. او في اي موضوع اخر فلو اراد الأخ عبدالله ان يثبت نظريته فلماذا لايكلف نفسه بعض الجهد والعناء وان كان متعبا بتوزيع بعض الاستمارات على رجال زوجاتهم عاملات وأخرون زوجاتهم غير عاملات وكذلك توزيع بعض الاستمارات على زوجات عاملات وكذلك اطفال زوجات عاملات وبعد ذلك يجمع تلك الاستمارات ويجمع الاجابات للأسئلة التي طرحها وبذلك تكون نظرية مبنية على دراسات ميدانية فعلية اجريت على شريحة معينة من المجتمع وان كانت محدودة ولكنها افضل من تلك «المستوردة» .

ولكم تحياتي

خلود محمد عبد الجواد

طالبة الاحياء تحذر من اللغة الثالثة

لجنة اصدقاء للّغة العربية !!

غزيزتي الجزيرة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ...

قبل ان اكتب مقالي لي عتب ظل يقلقني منذ فترة طويلة وخاصة عندما أرى موضوعا ذا هدف كبير يتصدر ساحتك الغناء .

عزيزتي : الى متى يظل اصدقاؤك يتوجونك ويعلقون افكارهم على جيدك فقط تتحلين بها فترة ثم تبدأ تتهاوى الى قاع النسيان يعلقون عليك عقودا ذهبية الافكار بيد كل مسؤول اختصه الأمر ان يقدم لك حق المسؤولية التي وضعت على عاتقه فكلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته .. الى متى تظل الافكار والاقتراحات الجيدة تبقى مجرد حبر على ورق اللهم ماتم تنفيذه .

لانريدك ان تكوني ساحة للخصام أو حلبة تتصارع عليها الشخصيات .. بل نريدك فقط مساحة نناقش فيها كل مايجيش في نفوسنا فنحن اشبه مانكون بالجسد الواحد فلماذا نحاول ان نتجاهل الام جسدنا لنغوص في خزعبلات يومية .. لماذا لانحاول ان نعمل سويا على تشخيص مانعانيه لنتمكن من علاجه كلنا بيد واحدة . اين كل مسؤول عنك ... عن مسؤوليته والعلاج الفعال الذي يستطيع ان يعالج به المنا نريد ان نضحك سويا وان نعيش سويا ونبتهج للحياة معا .

مثلا مواضيع كتخصيص حصة مكتبية للمدارس - رجيع الصحف وغيرهما من المواضيع المفيدة لنا كلها مواضيع شاملة نريد الجميع ان يستفيد منها وليس من كان له اسبقية الطرح .

المواضيع الشاملة نريدها شاملة بمعنى الكلمة اناس يطرحون وآخرون يعملون والجميع يساعد نحن كمسلمين وعرب اعظم واجمل الاوصاف التي وصفت بها الامم كنا نحن (خير أمة اخرجت للناس) اول مايجب علينا محافظته بعد ايماننا لغتنا فكيف اضعناها وتركناها تتخبط في ليال كاحلة لايعرف لها مصير . فما دمنا كالجسد الواحد فلابد للجسد ان يصدر اصواتا تعبر عما يشعر به ومايريده ومالايريده فيا اخوتي عن اللغة العربية احدثكم لست في حاجة لكي اعرف بها او بفضائلها ولكني في حاجة الى التحدث عن الشوائب التي ظهرت عليها . عاصر العربي الاف القرون عاش محافظا على لغته واخلاقه وتقلبت العصور وتبادلت الاجيال ادوارها حتى وصلنا نحن فظهر تقصيرنا على لغة القران . حتى اصبحت لغة شبه غريبة علينا .

ايها المثقفون عليكم تقع المسؤولية العظمى لقد اضعنا لغتنا العربية لفظا فهل نضيعها كتابة . يا ابناء العلماء بماذا خرجتم من تعليمكم للغة العربية ..

لماذا تشاهدون الاخطاء ولاتحاولون اصلاحها انكم تسيرون في الطرقات فتصطدم اعينكم بلوحات عريضة كتب عليها بلغة عربية كلمات خاطئة ... فاغمضتم الاعين وسرتم .. ماذا تنتظرون هل تنتظرون ان تغيرها لكم الاجيال القادمة ؟ يارجال الاعلام . ان مانشاهده احيانا على التلفاز من كلمات واسماء كتبت بلغة عربية خاطئة فصحنا في داخلنا فقط وما زال الخطأ مستمرا

الكتب والصحف المختلفة تظهر فيها احيانا نسب ليست بسيطة من الاخطاء-ان اللغة العربية تئن وتصيح كل يوم ونحن نزيدها انينا ولانعالجها بل نزيد المها .

نقابل الجنسيات المختلفة من غير الناطقين بها فنعكس السنتنا لنخرج لغة اكثر ركاكة من لغتنا العامية على الأقل ان لم نحدثهم بلغتنا الفصحى فلنحدثهم بالعامية التي نتحدثها فهي افضل من الثالثة . اننا نتوقع في الأجيال القادمة سيادة اللغة الثالثة وهذا مالانتمناه ابدا .

ايها المثقفون قال الدكتور طه حسين ان المثقفين العرب الذين لم يتقنوا معرفة لغتهم ليسوا ناقصي الثقافة فحسب بل في رجولتهم نقص كبير ومهين ايضاء .

يخطىء الكثير عندما يعتقدون ان غير دارسي تخصص اللغة العربية ليسوا مسؤولين بل اللغة تدخل في كل تخصص ومجال . دارسو اللغة العربية في الجامعات اين هم . نكاد نعتقد ان وجودهم اقتصر على التعليم في المدارس فقط فاذا كانت المسؤولية واقعة على الجميع فعليهم تقع بصفة خاصة. يجوبون الطرقات وتعرض عليهم الشاشة كلمات خاطئة ولاتصحيح .. هل هو تساهل ام لامبالاة في كلتا الحالتين سيعود هذا على اجيالنا القادمة وعلينا في المرتبة الاولى-لغات الدول الاجنبية تلفظ باختلاف بسيط عن الكتابة ولكن ترفض ان يتم كتابتها بطريقة خاطئة .. هذا الاجنبي ... فما بالنا نحن نضيع لغتنا لفظا وكتابة .. يا ابناء سيبويه تكتبون وتقولون خطأ «تخرجنا من جامعة ...» في حين انكم لابد ان تقولوا تخرجنا في جامعة ...» وتقولون خطأ كلمة مبروك وهذه الكلمة تظهر في الصحف باستمرار رغم لفت الانتباه والصواب قول مبارك على الشاشة نشاهد كلمة او (جوله في بلدى) في حين انه يجب ان نقول جولة في بلدي ، ان هذه الهفوات البسيطة منا في كتابة اللغة تجعل الأخرين يستمرون على الخطأ تصوروا ايها المثقفون لوحة مستطيلة الشكل كتب عليها في طريق الجامعة ويتخطاه البنون والبنات والجامعيون والجامعيات . كتب عليها (مصنع ألطوب) والجميع ذاهب الى جامعته وقادم منها ولم يكلف نفسه ان يمسح الهمزة الزائدة والتي كتبها شخص اجنبي من غير العربية . ان مثل هذه اللوحات ماهي الا رد فعل طبيعي لما واجهوه من اخطاء.

يا اصدقاء العزيزة .. اخوتي اقترح اقتراحا اضعه بين ايديكم والأهم ان يتلقاه المسؤولون ويناقشوه فاما ان يقبلوه او ان يبقوه على ماهو.. قد تشكلت لجنة خاصة هي لجنة اصدقاء المرضى وهذه اللجنة لها مجهودات تشكر عليها وباذن الله تستمر على فعل الخير .

اقترح انشاء لجنة خاصة في كل منطقة من المملكة تقوم بتصحيح الاخطاء التي تلاحظها على اللوحات الاعلانية والدعائية والتي تظهر في الصحف وبعض الكتب وباذن الله علنا نستطيع ان نتخلص من بعض الاخطاء التي تصادفنا كتابة .. ادعوكم لقراءة كتاب (من الاخطاء الشائعة في النحو والصرف واللغة) للدكتور محمد ابو الفتوح شريف فهو سيفيد كثيرا ويمكن التطلع عليه لتجدوا كم من الاخطاء النحوية التي نلفظها ونكتبها خطأ ولانعلم .

هذا الاقتراح لن يكون نوعا من المستحيل بين يدي ابناء سيبويه المثقفين ... ولانريد مجرد تأييد للاقتراح بل نريد تنفيذا ومباشرة اكيدة .

وفق الله الجميع الى مافيه خير المسلمين

اختكم : فردوس ابو القاسم
كلية التربية جامعة الملك عبدالعزيز بالمدينة
احياء

والدي والقلم

فوجئت بتعليق على ما اكتب .. ! من شخص اعتز كثيرا برأيه ! كان التعليق عبارة عن تساؤل ؟ ما موقف والدك من هذه الكتابة .. !

ربما لان هذا الانسان لا يعرف والدي حق المعرفة . انني ليس من منطلق احساسي بالبنوة تجاهه ! ما تمنيت قط ان اكون بنتا الا لهذا الرجل !

والدي لم يقيد حروفي .. احلق في الكتابة انى شئت ضوابط الحروف عندي تنطلق من قناعاتي بما اكتبه انا !

وهو يعرف ان رسالته في تمديد جسر الكتابة بيني وبين الوطن . اني اعرف حقيقة موقفه . يعتز بي فكرا وعقلا .. ساهم الى ابعد حد في مسيرة قلمي من تشربت حبه لوطنه واعتزازه باصالته ... هو رجل نادر ليس لاني انا ولا لانه هو . ولكن هذه حقيقة يلمسها كل من يعرفه .

انه مواطن صالح يمثل ما بهذه الكلمة من معايير الصدق والوفاء . قدمني فيما قدم من خدمات لوطنه . ولولا انه من هذا النوع النادر من الاباء لما كتبت حرفا .

لا يؤمن بالحجر على الفكر ويرى به حجرا على العقل ! قيده حرية . وحبه عطاء رجل واع .. واسع الافق .. نزيه مرن . لا يستحضر الا الحق والخير لا تتساوى عنده الاشياء يعرف التمايز ، وان الامس يختلف عن اليوم .

رجل لا يفخر الا بانه ركب البعير . وحطب الحطب . يذكر بفخر انه ضاع في احدى الليالي وهو يسوق ناقته من الدرعية الى الرياض ليبيع حطبا . ليس في ماضيه ما يخجله .

استثمرني فيما استثمر من علاقاته بالاشياء حوله . في كل موقف له لا يراهن على ربح او خسارة تعلمت منه ان الخسائر اذا اجتمعت انتجت ربحا .

هو نوع من الرجال الذين لا ينقرضون . بل علامة مميزة واضحة وهذا هو الفرق بين جيل وجيل . يؤمن ان الحياة تجديد واختلاف وتحول . وقناعاته هي الدالة على خطوات سيره :

لو كل مسؤول تصدى لمن هم بمسؤوليته وقتل الابداع فيهم كيف يكون حال الادب ، والعطاء الانساني بانواعه . ليس شرطا ان يكون الادب فقط ! اذا كانت المبدعة امراة فمسؤولية استمرارها وتطورها تسجل لصالح من يرعاها .

ان قتل الابداع وقمع العطاء جريمة في حق الوطن بشكل عام . ولقد كرمني الله بأبوة هذا الاب . ولا اعتقد الا اني اخلصت بما اقدر عليه الان واسفة لازعاج القارىء بهذا الموقف الخاص .

∞ الام المثالية

بلمسة رقيقة اتصلت بي حرم سمو الامير سلمان بن عبدالعزيز . موضحة الموقف حول زيارة زوجات الرواد ورائدة الفضاء . واني اذ اشكرها لموقفها . فاني اسجل لصالحها مواقف مختلفة . واقدم تهنئتي لها باختيارها اما مثالية ، قالت : اني اعتز باخواتي الكاتبات عموما وافخر بهن كبنات وطن لي ، واني اشكرها ، فسيدة مجتمع اولى مثلها تصرح بهذا تؤدي الى دفعة قوية في شريان العطاء النسائي ولا يفوتني اني سبق وان التقيت بها قبل هذا الموقف فلمست بها الانسانة الواعية المثقفة المطلعة والمتابعة لكل ما يدور بالساحة . وهي خير مثال لزوجة المسؤول التي تشعر ان هناك جانبا ما يجب ان تشارك به . فموقف مثل موقف هذه السيدة الهادئة البسيطة في متابعة احداث تدور حولها وتساهم بما تراه مناسبا . وتكريم المرأة الادبية والكاتبة والمثقفة هو تكريم للمرأة بصورة عامة . واقصد هنا بالتكريم تقدير موقفها وما تقدمه من عطاء . كما لا يفوتني ان انوه انها عاتبة على الاخوات ممن حضرن الاحتفال بعدم تغطيته بالشكل الذي يعطيه حقه .

∞ اهتمام

ان للصوت وترتيل القرآن دورا كبيرا في توصيله . وهذه حقيقة معروفة بل ان الخشوع لقراءة قارىء متميز يختلف عن القراءة العادية . حبذا لو ان الاهتمام بالقراءات بانواعها عند تعليم الصغار في المراحل الدراسية لان تدريس القرآن الحالي في المدارس كتدريس القراءة بعيد عن قدسيته يستثنى من هذا مدارس تحفيظ القرآن . وايضا للمسجد دور كبير في ان يكون هو دار الحضانة الاول لتعريب لسان الطفل بالقراءة الحقيقية الفطرية . اقصد مرحلة ما قبل المدرسة . مسلمة من بلد غير عربي تقرأ القرآن بترتيل متقن . علمت منها ان كل قراءتها ما قبل مرحلة الدراسة في المسجد الى ان تم تعريب لسانها ثم اتمت فيما بعد .. فالمسجد مصدر اشعاع وليس مكان صلاة فقط .

∞ كلمة

عندما يتم الاستعداد الذهني والحركي لتقبل امر عندها يتم الحسم فيه . انما الخضوع لحالات تتراوح بين القبول والرفض والاقدام والاحجام . فهي مؤدية الى البلبلة والتردد لا يثمر بعطاءات مقنعة .

∞ بيت شعر

لا يحمل الحقد من تعلو به الرتب
ولا ينال العلا من طبعه الغضب

على الديوان ان يوجه الطلبة منذ المراحل الدراسية الاولى

لهذا السبب يرفض الخريج القرية !

وتدور الاحاديث حول عدم استطاعة الديوان توظيف جميع الخريجين وتوفير الفرص الوظيفية المناسبة لهم . وقد أحسنت هذه الجريدة طرحا لهذا الموضوع على صفحاتها في يومي الثلاثاء والخميس من أخر الشهر الماضي حيث تم التطرق للكثير من الامور المتعلقة بالوظيفة والموظف . ورغم اصرار مسئولي الديوان على عدم وجود خريج ينتظر على قائمة الانتظار الا انهم اثاروا نقطتين يرون انهما السبب في حدوث مثل ذلك ان حدث .

وتتمثل هاتان النقطتان في ان الخريج اما ان يكون متخصصا في مجال قد تحقق منه الاكتفاء او انه لايرغب العمل خارج المدينة . ورغم ان السبب الاول يعود لاسباب ليست وليدة لحظة التخرج الا انني أرى انه من الواجب توجيه اولئك الطلبة منذ مراحل الدراسة الاولى وارشادهم الى التخصصات التي تتطلبها البلاد بدلا من ان يترك الطالب يواصل دراسته ويختار تخصصه لعوامل تتداخل فيها الرغبة والسهولة ومجاراة الزملاء ثم بعد ذلك نعتذر عن ايجاد الوظيفة المناسبة لأن الخريج في هذه الحالة يصبح كحال ذلك الذي عناه الشاعر بقوله:.

القاه في اليم مكتوفا وقال له
اياك اياك ان تبتل بالماء

اقول رغم مايثار حول السبب الاول من تساؤلات الا انني اريد ومن خلال هذه السطور التعرض للسبب الآخر الذي يدور حول عدم رغبة الخريج العمل خارج المدينة . لأنه ليس من المقبول ان يضع الديوان ذلك السبب ذريعة دون ان يكلف نفسه عناء البحث والتقصي لمعرفة دوافع ذلك الرفض من قبل الخريج . فانا لا اعتقد ان جميع الخريجين يرفضون العمل في مناطقهم متى ماتوفرت لهم الفرص الوظيفية الملائمة ولكن مايفكر فيه هؤلاء هو مايترتب على تلك الوظيفة من مستقبل ومدى الاختلاف في ذلك مابين من يتوظف في المدينة ومن يتوظف في القرية .

فنحن نعلم ان المرتبة واحدة والمرتب لايختلف ولكن المميزات والحوافز المستقبلية هي مانريد التوقف حوله لأنها قد تكون السبب في انصراف الخريج عن العمل خارج المدينة . فبلاشك ان الموظف في المدينة يحصل على حقه من الترقية والدورات وخلاف ذلك بصورة قد لاتتحقق لموظف القرية . فمن ناحية الترقية بامكان مسئولي الديوان التأكد من ذلك من خلال المقارنة بين موظفين لهما نفس الخدمة والمستوى التعليمي ولكن احدهما يعمل في القرية والآخر في المدينة فسيجدون الفارق في ذلك لدرجة ان الموظف في القرية قد يصل الى الدرجة العاشرة دون ان يحصل على المرتبة التالية لمرتبته .

أما من حيث الدورات واركز هنا على الدورات الخارجية فانني ارى انها من نصيب موظف المدينة اكثر وبامكاننا ان نستدل على ذلك عن طريق الاطلاع على احصائية الدورات التدريبية التي تقام خارج البلاد لمعرفة صاحب النصيب الاكبر منها هل هو موظف المدينة أم موظف القرية ؟!

انني ارى ان هذه بعض من الاسباب التي قد تكون دافعا للخريج ان يصر على العمل في المدينة وبامكان الديوان ان يستفيد من ذلك بأن يركز على توفير هذه الحوافز في القرية ليجذب الخريج للعمل فيها ويحقق من جراء ذلك التوازن الوظيفي الذي يسعى اليه .

محمد بن حمد الكثيري

حتى الأطفال لم يسلموا من الابتزاز

عزيزتي الجزيرة

تعقيبا على ماذكره الأخ عبدالعزيز الدباسي ومن ثم لاحد اصدقاء الصفحة حول مايصلهم من رسائل من بعض ضعفاء النفوس من الافارقة وغيرهم والتي يطلبون فيها بعض المساعدات المادية بحجة انهم محتاجون اليها وأنهم فقراء لايجدون مايكفيهم لعيشهم او بحجة مرض احد ابنائهم وعدم قدرتهم على دفع مصاريف العلاج بالمستشفيات اقول ليس انتم فقط المستهدفون بتلك الرسائل بل ان اطفالنا ايضا مستهدفون حيث ان احد اصدقائي اخبرني ان له اخا صغيرا قد اشترك في احدى المجلات الخاصة بالاطفال وهي مجلة ماجد وقد وصلته رسالة من دولة عربية باسم فتاة صغيرة تطلب المساعدة من هذا الطفل بحجة انها فقيرة وان اباها قد فارق الحياة وليس لها من يعولها وينفق عليها وقد طلبت منه مبلغا معينا وطلبت ان يرسله على عنوانها ويقول صديقي انه مزقها فورا واني اشك ان تكون المرسلة فتاة محتاجة بل اظنها عصابة تحاول ابتزاز اموالنا عن طريق الضحك على اطفالنا وخداعهم واني اطالب

البقية ص ٢٦

خطأ منهجي في المقال :

هذه هي الدراسات التي تناولت الطفل

عزيزتي الجزيرة

تحية طيبة وبعد..

فقد اطلعت على مقال الاخ عبدالله الأسمري في جريدة الجزيرة عدد ٤٨٤٥ وتاريخ ١٤٠٦/٤/٢٢هـ والذي كان بعنوان ما رأي الدارسين لعلم الاجتماع والمقال في مجمله يدور حول قضية طفل الصحراء والمدينة وأيهما أذكى، وبادىء ذي بدء أقول انني لن أناقش هذه القضية لأنني طرحت وجهة نظري حولها في عدد سابق من هذه الجريدة وبالتحديد في صفحة عزيزتي الجزيرة ولكن ما أود ان أقوله عبر هذا المقال هو أن لي وقفة مع الأخت وفاء ومع الأخ عبدالله أولا تقول الأخت وفاء «ان هناك علاقة طردية بين الذكاء والمكان الصحراوي عند الطفل وتتساءل من يستطيع اثبات ذلك»؟

والملاحظات على هذا الموضوع هي ما يلي:

(أ) تقع الأخت وفاء هنا في خطأ منهجي حيث تفرض فرضا وتحاول اثباته قبل التجربة وهذا يؤدي الى تحيز الكاتب والباحث وتخرج النتائج من واقع الذاتية لا العلمية.

(ب) لا أدري كيف خرجت الأخت وفاء بهذا الفرض التقريري والذي تطالب في نهايته باثباته في حين أنها أتت بفرض تقريري حيث أنها قالت ان هناك علاقة طردية.. الخ فهي قد قررت النتيجة التي لا تحتاج الى اثبات لأن العلاقة الطردية تعني أنه كلما زاد (أ) يزداد تبعا له (ب) فهل من الممكن أن نقول انه كلما كان الطفل في الصحراء كان احتمال ذكائه أكبر. أعتقد انه تقرير يجانب الدقة لأسباب ذكرتها في مقال سابق.

(ج) يمكن للأخت وفاء اذا ما أرادت الخروج من هذه الاشكالية وضع فرض احتمالي لا تقريري وعلى سبيل المثال تقول هل هناك علاقة بين الذكاء والصحراء وبالتالي تكون أكثر دقة خاصة وأنها في مقال لم تحاول اثبات فرضها التقريري بقدر ما طرحت فرضا تقريريا ترغب في اثباته وبالتالي الوصول الى نتيجة مسبقة التوقع تؤدي الى التحيز.

اما الأخ عبد الله فلي معه وقفة قصيرة حيث يقول «انني أقرأ في كتب النفس والاجتماع وأفاجأ بأن أكثر المؤلفات والبحوث والكتب أجريت على أناس من الخارج.. الخ.

وأنا أتفق مع الأخ عبد الله ولكن هناك الكثير من الدراسات كذلك أجريت على مستوى الوطن العربي عن الطفولة وخاصة عن موضوعنا هذا (الطفل والصحراء والمدينة) وعلى سبيل المثال هناك كتاب يحوي عدة ندوات حول مواضيع الطفولة والتغير أصدرته الجمعية الكويتية لتقدم الطفولة بعنوان (الطفولة في مجتمع عربي متغير) أما على مستوى المملكة فهناك دراستان للدكتور عبدالله البنيان ود. السيد علي شتا بعنوان (الطفل والمدينة) والأخرى بعنوان (احتياجات الطفولة في المجتمع العربي السعودي) وهي من منشورات جامعة الملك سعود وهذا على سبيل المثال لا الحصر ويمثل لبعض ما شاهدت وقرأت بمعلوماتي القاصرة بالطبع.

أما قضية أن يكون هناك اجتماع

البقية ص ٢٦

عزيزتي الجزيرة .. ورسائل القراء

☐ الاخ محمد العمري - الرياض - جامعة الملك سعود ...

- موضوعك مكتوب على وجهي الورقة وهذا مالايناسب مسألة النشر (فنيا) كما انني اراك قد اندفعت في الدفاع والهجوم بلا روية .

☐ الاخ سالم مرزوق فلكه - نجران ...

المسألة ليست تقريرية ... بمعنى ان الزميل حمد القاضي لايطالب بتنفيذ الاقتراح «لانه فعلا مناسب مثلا» وانما طرحه كموضوع يمكن ان يجر الى مداولات في فلسفة دور التلفزيون في حياتنا ..

الجزيرة * أسسها : عبدالله بن محمد بن خميس * رئيس مجلس الإدارة : عبدالله عبدالعزيز السديري * مدير عام المؤسسة : صالح العلي العجروش هاتف ٤٠٣٠٩٣٤ * رئيس التحرير : محمد بن ناصر بن عباس هاتف ٤٠٣٠٩٣٥ * نائب رئيس التحرير : محمد بن عبدالله الوعيل هاتف ٤٠١٢٣٢٢ * مديرا التحرير : جاسر بن عبدالعزيز الجاسر هاتف ٤٠١٤٨٤٤ | عبدالعزيز بن محمد المنصور هاتف ٤٠١٤٩٤٤ *

مؤسسة «الجزيرة» للصحافة والطباعة والنشر :

المركز الرئيسي: المملكة العربية السعودية/الرياض/شارع الناصرية ص.ب ٣٥٤ (الرمز البريدي ١١٤١١) - تلكس ٢٠١٤٧٩ جزاتي س.ج Telex 201479 GAZATY SJ الهواتف (السنترال) ٤٠٢٥٥٥٥ - ٤٠٢١٤٤٠ الاعلانات: ٤٠٣٣٣٦١ الإعلانات يتفق عليها مع الادارة او فروع المؤسسة ومندوبيها الاشتراك ٤٢٠ ريال بما في ذلك ايام الجمعة

☐ الفروع: ☐ مكة المكرمة ت ٥٥٧٣٨٤٢ - ٥٥٧٣٥٨٦ ☐ المدينة المنورة الادارة ت ٨٢٦١٣٣٣ - ٨٢٦١٦٤٥ ☐ جدة ت: ٦٦٩٥٩٢٤ - ٦٦٩٥٩٢٥ - ٦٦٩٤٠٣٠ ☐ الدمام - ت ٨٣٦١٧٢٣ - ٨٣٦١٤٣٠ ☐ حائل - ت ٥٣٢١٤٨٧ ☐ ابها - ت ٢٢٥٠٢٠٨ - ٢٢٥١٨٩٦ ☐ الطائف الادارة والتحرير - ت ٧٣٦٨٠٠٠ - ٧٣٣٠٩٧٧ - الاعلانات ت ٧٣٦٥٣٤٠ ☐ بريدة - ت ٣٢٣١٦٩٦ ☐ عنيزة - ت ٣٦٤١١٥٤ - ٣٦٤٤٨٣٨ ☐ الاحساء - ت ٥٨٢٣١٩٩ ☐ الجوف - ت ٦٢٤١٤١٣ ☐ الرس - ت ٣٣٣٠٧٩٥ ☐ المجمعة - ت ٤٣٢١٦٦٦ ☐ الزلفي - ت ٤٢٢١٠٨١ ☐ تبوك - ت ٤٢٢٢٢٠٤ ☐ البكيرية - ت ٣٣٥٨٦٩٣ ☐ نجران (الادارة والتحرير) ت ٥٢٢٠٧٨٠ - (الاعلانات) ت ٥٢٢٠٥٢٤ ☐ شقراء - ت ٦٢٢١٧٤٥ - ٦٢٢٠٣٠٤ ☐ القريات - ت ٦٤٢١٥٦١ ☐ الدوادمي - ت ٦٤٢٣٣٤٠ ☐ حوطة بني تميم - ت ٥٥٥٠٢٥٦ ☐ القويعية - ت ٦٥٢١٠٤٤ ☐ الخرج - ت ٥٤٤٢٠١٢ ☐ جيزان - ت ٣٢٢٠٤٠٤ ☐ عرعر - ت ٠٤٦٦٢٣٣٠٠ - ٦٦٢٤١٤٤ ☐ تونس - ت ٢٤٩٧٠٩ ☐ الدوحة - ت ٤٣٣٨٠٠٠ ☐ واشنطن - ت ٢٠٢-٤٦٣-٧١٤٥ ☐ لندن - ت ٣٥٣٣٥٠٩ .

طبعت بمطابع الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

مساحة للتفكير

حلم عربي !!

لا يخفى على متابع اخبار ما تنشره الصحف عن الدورات الرياضية العربية حيث نسمع عن اشتراك الدول العربية في مباريات متعددة في كرة القدم مثل كاس العرب . كاس فلسطين .. او التصفيات المختلفة التي تساهم فيها الدول العربية بفرقها ومنتخباتها الرياضية ولعل من ابرز المميزات لهذه اللقاءات انها تتيح الفرصة للقاء العربي الواحد في زمن التشتت والخلاف على اللحاف(') والفرقة والتجزؤ الذي يسيل لعاب العدو '

وحيث ان مثل هذه اللقاءات الجيدة تستقطب اهتمام الجمهور العربي العريض من المحيط الى الخليج . لماذا لا نفكر عربيا بتنفيذ لقاء عربي يكون الدور فيه للثقافة العربية والكتّاب الطلائع الرواد العرب اي لماذا لا نفكر على نفس المستوى بتحقيق جمع شمل المفكرين والكتاب العرب عبر لقاء مفتوح يترجم ما وصل اليه الفكر العربي في حضوره وعطائه ؟ ومثلا لماذا لا تقوم الجامعة العربية باحتضان مثل هذه الفكرة وتمريرها بالتنفيذ على الواقع العربي بديلا مطلوبا لغياب الوحدة العربية الجامعة المنتظرة لفض فرقة العرب ! ان مثل هذا اللقاء سيكون له المردود الحي مثل ما نحصده من اللقاءات الرياضية حين تستقطب اهتمام الجمهور

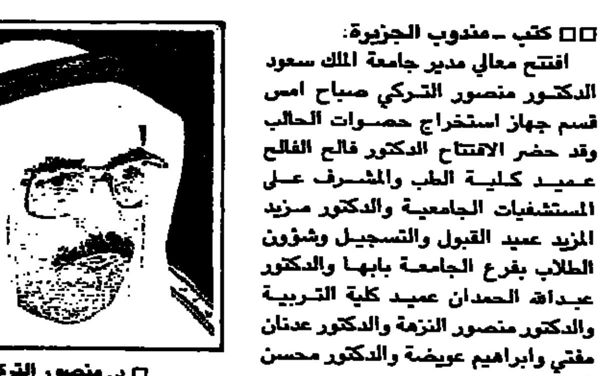
ان العقول العربية بمقدورها ان تفكر بغير اقدامها . وبمقدورها ان تثبت وجودها فكريا على المستوى العربي باجمعه كفكرة مصغرة لجمع شمل العرب . فعلى ماذا الانتظار ؟ ولماذا ننتظر ؟ ''

اللقاءات الثقافية الفكرية مرحلة توعية مطلوبة للجمهور العربي في هذا الوقت ثم هي مبادرة سامية يمكن فيها امتصاص نشاط المفكرين والمؤلفين والكتاب العرب .. ويمكن عن خلالها توجيه الانفعال والفعل الذهني لمفكري العرب الوجهة الواحدة على الاقل في ايام اللقاء . ثم من خلالها يمكن تقديم صورة مثلى للنشاط العربي قد يخشاها كل من يضمر الحقد على العرب . فلماذا لاندعو الى التفكير بصوت مسموع ؟ . ولماذا لا يكون بيننا وحدة ولو مصغرة ؟ ' ولماذا لا نثبت ان بمقدورنا ان نفكر وان ننتج وان نبدع ؟ ولماذا نسمح ان يكون رواد الفكر العربي اصابع متقطعة ومبتورة عن الجسد العربي ولاجئة في مختلف الامكنة التي تؤويها لغاية في نفس يعقوب او لاثبات ديمقراطيتها على حسابنا .

قد سيكون لمثل هذه اللقاءات دورها الكبير في تنقية الانتاج الادبي والفكري العربي من الشوائب والرقي به الى مستوى الابداع المطلوب فحركة النقد لابد ان تسبق حركة الادب فبغير النقد الهادف لا يتيسر الادب الناضج ' فمن يعلق الجرس '' ومن يبادر لتنفيذ هذه الفكرة فيكون له السبق الرائع الذي ستذكره الاجيال الصاعدة وسيخلده التاريخ في صفحاته .. وسيحمده له كل مثقف عربي طال به الاغتراب . من يزرع البذرة الاولى ليحصد ربيع العطاء فيخضر ذكره على لسان الناس وعلى مدى الاجيال ؟ قولوا معي من ؟ !

جهير عبدالله المساعد

التركي يفتتح قسم استخراج حصوات الحالب بمستشفى الملك خالد الجامعي



□ د. منصور التركي □

□□ كتب ـ مندوب الجزيرة:

افتتح معالي مدير جامعة الملك سعود الدكتور منصور التركي صباح امس قسم جهاز استخراج حصوات الحالب وقد حضر الافتتاح الدكتور فالح الفالح عميد كلية الطب والمشرف على المستشفيات الجامعية والدكتور مزيد المزيد عميد القبول والتسجيل وشؤون الطلاب بفرع الجامعة بابها والدكتور عبدالله الحمدان عميد كلية التربية والدكتور منصور النزهة والدكتور عدنان مفتي وابراهيم عويضة والدكتور محسن ال تميم.

وقد قام الدكتور صلاح الفقيه رئيس قسم المسالك البولية بالمستشفى بتقديم شرح تفصيلي عن تطور خدمات مرضى حصوات المسالك البولية بالقسم وكيفية استخدامات الجهاز مشيرا الى انه تم انشاء قسم جراحة المسالك البولية في ربيع الثاني ١٤٠٣هـ ثم انشاء عيادة حصوات الكلى في رمضان ١٤٠٤هـ ثم البدء في استخراج حصوات الكلى بالمنظار في شوال ١٤٠٤هـ واستخراج حصوات الحالب بالمنظار في ذي الحجة ١٤٠٥هـ هذا وقد بدىء باستخدام جهاز الموجات الصادمة وكذلك استخراج حصوات الكلية بالتبريد.

هذا ويعتبر مرض حصوات الكلية والحالب من الأمراض الشائعة التي تصيب المسالك البولية ولذلك فقد تم اعطاء هذا الموضوع الاولوية من الناحية العلاجية والبحثية بقسم جراحة المسالك البولية في مستشفى الملك خالد الجامعي.

■■ الصين :

السرطان يقتل ٨٠٠ الف سنويا

□□ بكين ـ ا. ف. ب ـ

كتبت صحيفة (تشاينا ديلي) التي تصدر بالانجليزية نقلا عن /سوي يويلي/ وزير الصحة امس الأول ان السرطان يقتل سنويا في الصين ٨٠٠ الف شخص ويعد ثالث اسباب الوفيات الناجمة عن الاصابة بالأمراض.

واوضح الوزير انه في تحقيق اجري عام ١٩٨٤ كان السرطان هو العامل الاول في الوفيات في المدن الصينية الكبرى مثل شانغهاي ونانكين وكانتون واكد ان عدد المستشفيات المتخصصة في علاج هذا المرض لا يكفي /٢١ مستشفى في جميع انحاء البلاد/.

وتشير الاحصائيات الرسمية الى ان الأمراض الخاصة بالأعصاب وبالأوعية الدموية تليها الأمراض القلبية هما السببان الاولان للوفيات في الصين.

بنغلادش ترفض طلبا بريطانيا لاثبات ابوة مواطنيها

□□ دكا ـ كونا:

رفضت وزارة خارجية بنغلادش خطة بريطانية تقضي باجراء فحص دم على المواطنين البنغاليين الذين يزورون بريطانيا لاثبات ابوة الاطفال البنغاليين الذين يعتزمون دخول البلاد.

ووصف وزير الخارجية همايون رشيد هذه الخطة بأنها /مذلة/ وابلغ الصحفيين ان الحكومة البريطانية لم تبحث الموضوع مع حكومته .

سؤال

لا تزال المعارض القديمة الواقعة في منطقة الملز والتي تم اخلاؤها منذ سنوات طويلة لا تزال هذه المعارض بؤرة للحشرات ومركزا لتجمع الكلاب الضالة والتي تزعج السكان بالاضافة الى انها تشوه منطقة الملز الجميلة.

وقد كتب عن هذا الموضوع اكثر من مرة الا انه الى الآن لم يسمع راي الامانة الصريح في هذا الموضوع فهل نسمعه هذه المرة ؟.

منظمة جديدة للاهتمام بمشاكل الفقر بافريقيا

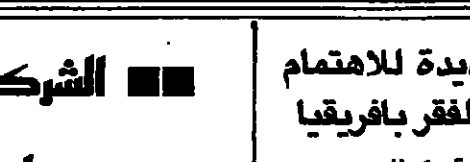
□□ الامم المتحدة ـ كونا:

شكلت مجموعة من الشخصيات الامريكية المعروفة اسم منظمة جديدة لتشجيع الاهتمام بمشاكل الفقر والمجاعة في افريقيا.

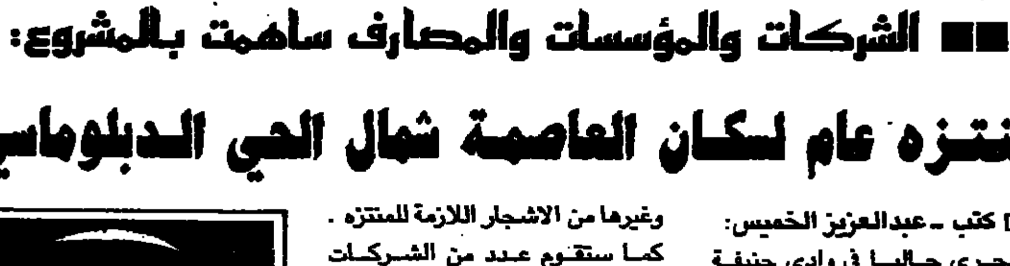
وابلغ مايكل بلومنتهال الذي كان وزير الخزانة الامريكية في عهد الرئيس الأمريكي السابق جيمي كارتر والذي عين رئيسا لهذه المجموعة مؤتمرا صحفيا ان هذه المنظمة رغم انها لا تنوي تقديم مساعدات مالية مباشرة لافريقيا الا انها تنوي التعاون بشكل وثيق مع منظمات الاغاثة الخاصة ومع الامم المتحدة .

ويشارك في عضوية هذه المنظمة برادفورد موريس الذي يشرف على عمليات الامم المتحدة للاغاثة في افريقيا .

ويسهم في عضويتها كذلك عدد من اساتذة الجامعات ورجال الاعمال والسياسيين السابقين مثل وزير الخارجية الامريكي الأسبق سايروس فانس وعمدة مدينة لوس انجلوس توماس برادلي ورئيس البنك الدولي السابق روبرت مكنمارا .



■■ الشركات والمؤسسات والمصارف ساهمت بالمشروع:



منتزه عام لسكان العاصمة شمال الحي الدبلوماسي

□□ كتب ـ عبدالعزيز الخميس:

يجري حاليا في وادي حنيفة بالرياض تنفيذ المنتزه العام والذي يقع في الجزء الشمالي من الحي الدبلوماسي وعلى ارض مساحتها حوالي ٢٤٤ الف متر مربع وقد ساهم في المشروع عدد من المصارف والمؤسسات الوطنية منها بنك الرياض والبنك الأهلي التجاري حيث وصلت مساهماتها الى الفي نخلة وغيرها من الاشجار اللازمة للمنتزه . كما ستقوم عدد من الشركات والمؤسسات بالمساهمة في المشروع الذي سيخدم سكان الرياض ويساهم في ايجاد مناطق ترويحية لهم.

ويشمل مشروع تنفيذ المنتزه العام الحفاظ على السمات الطبيعية للوادي وكذلك انشاء اماكن مظللة ومزودة بالنوافير والمناظر الطبيعية والمؤثرات الجمالية الاخرى.



□ النعيم □

اعادة تخطيط مدينة اعشى قيس

□□ كتب ـ عبدالعزيز الخميس:

يقوم مركز المشاريع والتخطيط بالهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض بتنفيذ مشروع اعادة تخطيط منطقة منفوحة القديمة والتي تبلغ مساحتها ٨١ هيكتارا وتعتبر منطقة منفوحة القديمة واحدة من اقدم الاحياء في مدينة الرياض وتتكون اساسا من بيوت طينية تقليدية ولا يتوفر فيها المرافق الاساسية.

وتهدف الدراسة الى رفع المستوى التخطيطي للمنطقة واستكمال المرافق الاساسية والخدمات فيها وتوفير المرافق العامة والتجارية والساحات العامة .

اغلاق مستشفى يكتشف الايدز!

□□ لوس انجلوس ـ اف ب:

امرت سلطات مدينة لوس انجلوس امس الاول باغلاق مستشفى كان قد قرر اجراء اختبارات لاكتشاف الايدز مقابل مائة جنيه وتقديم شهادات الى اشخاص لم يصبهم هذا الفيروس.

وكان مجلس البلدية قد طلب التحقيق حول هذا المستشفى الذي يحمل اسم «الرابطة القومية لليقظة في مواجهة الايدز» بعد ان اتهم بالرغبة في الكسب باستغلال الهوس الذي خلفه هذا المرض.

اضاءة

احتياجنا لبعض لا يكون على حساب الآخرين. وعندما نصل الى هذه القناعة فان الاحتياج الخاص يصبح مقبولا بعض الشيء مع مراعاة المصلحة العامة.

■■ ثمنه عجز مؤقت لأي نشاط جنسي:

جراح الماني يؤكد انتهاء مرض السرطان

□□ بون ـ اف ب:

اكد جوليوس هاكتال وهو اخصائي جراحة الماني غربي /٦٤ عاما/ يعيش على هامش عالم الطب بسبب اتهامه في قضية قتل المرضى شفقة بهم انه وجد وسيلة لمعالجة كافة انواع السرطان باستثناء سرطان الاطفال .

والترياق الذي يستخدمه منذ خمسة عشر شهرا هو مادة تجمد الهورمونات الجنسية وبالتالي حسبما يرى تجمد نمو وتكاثر الخلايا السرطانية . وقد خلطت هذه المادة بخلاصة عضوية للغدة الصماء والطحال.

وقد اعدت معامل ادوية بهرينج /فرع من شركة هوكست العملاقة/ هذه المادة /سوبريفاكت/ التي اعترف بها المكتب الاتحادي للصحة رسميا كدواء يمكن استخدامه في معالجة سرطان البروستاتا والصدر.

وقد توسع الدكتور هاكتال في عيادته في فيلدن برنو في بافاريا في استخدام هذا الدواء لمعالجة كافة انواع السرطان ولكن بجرعات اكبر عن تلك التي وصفتها شركة بهرينج . وذكر الدكتور هاكتال ان اعطاء سوبريفاكت بجرعات كبيرة «يؤدي الى الاختفاء الكامل لكافة انواع الاورام السرطانية وذلك ايا كان حجم هذا الورم».

ولم يقدم هاكتال بعد اي احصائيات محددة عن فرص نجاح علاجه ولكن اعلن في حديث عن الاختفاء الكامل «لمشكلة السرطان» في غضون ثلاثة شهور .. وقال انه عالج من قبل اكثر من خمسين شخصا وعزا فشله الى عدم اعطاء جرعات كافية من سوبريفاكت .

وذكر الطبيب الالماني الغربي ان الثمن الذي يتعين على المريض ان يدفعه هو « عجز مؤقت لاي نشاط جنسي ». اما بالنسبة للباقي فليس السوبريفاكت تقريبا اي اثار جانبية ضارة.

وقد اثار اعلان هاكتال عن انتصاره على مرض السرطان اكبر قدر من التشكك في العالم الطبي في المانيا الاتحادية حيث تعتبره الاغلبية العظمى بمثابة شخص شاذ غير محتمل.

ويرى المسؤولون في وزارة الصحة ان الوقت ما زال مبكرا جدا لابداء راي بصدد هذا العلاج ولكنهم يحذرون من الامل الشبيه بمعجزة الذي يمكن ان يولده اعلان هذا الجراح.

وسرعان ما اصبح هاكتال متمردا في عالم الطب الذي لم يعد يحصى مواجهاته معه.

وقد اتهم مؤخرا بأنه ساعد في قتل احدى مرضاه المصابة بمرض مستعص واعرب عدد كبير من مرضاه عن استعدادهم للدفاع عنه . ودفاعا عن قتل المرضى شفقة بهم كان الطبيب الالماني الغربي قد صور فيلما لاخر محادثة اجراها مع المريضة المحتضرة قبل ان يعطيها جرعة من السيانور . وقد عرض هذا الفيلم على الشاشة الصغيرة .

مؤتمر عن الايدز يعقد بالكويت الشهر القادم

جنيف ـ كونا.

اعلنت منظمة الصحة العالمية ان خبراء من الشرق الاوسط سيعقدون في الكويت في اوائل الشهر المقبل مؤتمرا حول مرض الايدز واعراض نقص المناعة .

وسيكون من بين الذين سيحضرون هذا المؤتمر من جنيف وزير الصحة السعودي السابق الدكتور حسين جزائري والمدير الاقليمي لشرق البحر الابيض المتوسط للمنظمة ورئيس قسم الامراض السارية والمعدية بالوكالة الدولية الدكتور فكري اسعد.

وكان من المقرر ان يعقد هذا المؤتمر في اغسطس الماضي ولكنه تأجل بسبب انعقاد المؤتمر الطبي في نفس الفترة في تونس.

وسيناقش في هذا المؤتمر الذي سيعقد في الفترة ما بين ٣ و٥ فبراير اخر ابحاث العلماء والخبراء في امراض الايدز ونقص المناعة التي تؤدي الى الموت .

وقد اكتشف حتى الآن اكثر من عشرين الف مصاب بمرض الايدز في العالم حيث لقي نصفهم تقريبا حتفهم بينما يعاني الباقون من اعراضه الخطيرة.

ومع ان الحالات الاولى لهذا المرض القاتل قد اكتشفت عام ١٩٧٠ الا ان العلماء لم يتمكنوا الى الآن من تحديد مسبباته او عمل مصل مضاد له.

وقال الدكتور فكري اسعد لوكالة الانباء الكويتية بأنه ليس هناك اي بلد في العالم لديه مناعة من الايدز ولهذا فعلى العالم العربي ان يعمل على مناقشته بصراحة .

واضاف ان الغرض من اجتماع الكويت هو توعية السلطات الصحية في المنطقة بخطورة ما يواجهونه ومن ثم القيام بحملات توعية في المجتمع لوقف هذا الخطر.

بالإشارة إلى..

استبشر سكان الاحياء الواقعة شمال طريق الحجاز بان الطريق الذي يربط احياءهم وهي شبرا وسلطانة والسويدي وحي القريان والنخل المحدود والمار عبر وادي نمار سوف يتم تحسينه وجعله بمسارين لخدمة الحركة المرورية بين هذه الاحياء والاحياء الواقعة جنوب طريق الحجاز.

وبالفعل فقد اقيم على الوادي جسر باتجاهين وتمت سفلتته وانارته الا ان الطريق لم يستمر باتجاه الشمال بل توقف بعد الجسر مباشرة واصبح الطريق بمسار واحد يتميز بضيقه وانحرافه بصورة تسبب الحوادث المرورية فهل سيبقى الطريق بوضعه الحالي ام سيتم العمل على تحسينه.

موجة باردة وعواصف ترابية تتعرض لها دول الخليج

تتعرض منطقة الخليج منذ يومين لموجة باردة وعواصف شديدة محملة بالاتربة.

وقالت مصادر ملاحية طبقا لـ (ق.ن.ا) بان العواصف الشديدة التي هبت على الخليج لم تسمح بدخول او خروج معظم السفن صباح امس.

وقد امتنع صيادو الاسماك في عموم منطقة الخليج من نزول البحر للصيد بينما لم تتأثر الخطوط الجوية في المطارات رغم العواصف الرملية التي ادت الى انخفاض الرؤية.

وقد انخفضت درجات الحرارة خلال اليومين الماضيين الى ادناها حيث بلغت في الكويت درجتين فيما هطلت امطار على بعض مناطق دولة الامارات العربية المتحدة.

اعدام سوفيتي قتل ممثلا للادعاء

□□ موسكو ـ اف ب:

اوردت صحيفة برافدا امس الاربعاء ان حكما صدر باعدام خربيكو قاتل ممثل الادعاء نوفوسبيرسك كما وجه اللوم الى عدد كبير من المسؤولين المحليين الذين اتهموا بالاهمال في هذه القضية.

وكان خربيكو قد قتل ممثل الادعاء ملنكوف اخذا بثار اخيه مفتش البوليس الذي صدر ضده حكم بالسجن لسنوات عديدة لانتهاكه الشرعية الاشتراكية.

وقبل ان يشرع خربيكو في قتل ممثل الادعاء ارسل له خطابات تهديد سلمتها الى السلطات اسرة ملنكوف. وقد اتخذت اجراءات تأديبية ضد ١٩ شخصا من المسؤولين المحليين في البوليس حسبما ذكر لصحيفة برافدا فاسيلي لوجيكوف نائب وزير الداخلية في الاتحاد السوفيتي.

بلعا ٢٤١ كيس بلاستيك مليئة بالكوكايين

المانيا الغربية ـ اف ب:

اعتقل اثنان من رعايا كولومبيا يوم الاثنين الماضي في مطار دوسلدروف بالمانيا الغربية وفي حوزتهما ١,٥ كجم من الكوكايين الذي كانا قد ابتلعاه مخبأة في ٢٤١ كيس صغير من البلاستيك .. علم ذلك لدى الادارة المالية بولاية ريناني في شمال ويستفاليا.

البركان يزيد اليابان جزيرة

□□ طوكيو ـ اف ب:

تصاعدت الادخنة والانفجارات في وسط المحيط. ويبدو ان حرب المحيط الهادي قد استؤنفت بالقرب من جزيرة ايوجيما حيث تقاتل اليابانيون والامريكيون في شهر فبراير عام ١٩٤٥.

ولكن يبدو في هذه المرة ان اليابان تزداد حجما بدون عنف او غزو . فقد حدثت ثورة بركانية بحرية اسفرت عن مولد جزيرة جديدة خلال هذا الاسبوع ولأول مرة منذ ١٢ عاما في المياه اليابانية من حزام النار في المحيط الهادي.

وقد تصاعدت الادخنة البيضاء لارتفاع الف متر امس الأربعاء امام سواحل ايوجيما التي تبعد مسافة ١٢٥٠ كم جنوبي طوكيو . ثم هبطت الادخنة بعد انتهاء الثورة البركانية التي توالت امس الأول كل خمس ثوان وكل دقيقتين نقلا عن مشاهدات وكالة الامن البحري.

وقد ظهرت جزيرة يوم الاحد الماضي تتكون من حمم رمادية اللون القاها في المياه البركان البحري فوكوتو كوكانوبا من سلسلة ارخبيل اوجاسافورا او جزر بونين.

ولم تقترب السفن منذ عشرة اعوام من منطقة النشاط البركاني . وقد اجرت وكالة البيئة ووكالة الامن البحري بحوثا اكدت منذ اربعة اعوام سرعة ثورة البركان .

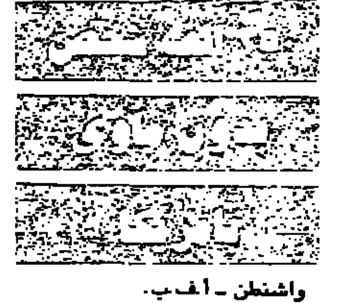
وفي غضون بضعة اشهر انخفضت المسافة بين قمة البركان وسطحه من ٣٠ الى ١٨ مترا .

وبعد ثلاثة ايام من ثورة البركان ازدادت الجزيرة الجديدة حجما . وقال اليابانيون ان الجزيرة بدأت في شكل هلال تشبه هلال القمر في يومه الثالث ثم بلغ قطر الجزيرة نحو ٧٠٠ متر وارتفاعها ١٥ مترا .

وتراقب وكالة الامن البحري تطور الجزيرة التي لم تطلق عليها اي اسم بعد كما انها تنتظر ان تستقر لان الجزيرة الجديدة توشك ان تختفي مثلما حدث لجزيرتين قبل ذلك . ففي شهر نوفمبر عام ١٩٠٤ ظهرت جزيرة في نفس منطقة النشاط البركاني يبلغ محيطها ٤,٥كم وارتفاعها ١٤٥ مترا كما ظهرت جزيرة اكبر منها يبلغ محيطها ١١,٨ كم وارتفاعها ٣٠٠ متر بعد عشرة اعوام من ظهور الجزيرة ثم اختفت الجزيرتان .

وتوجد جزيرة اخرى على امتداد سلسلة بركانية تمتد شمالا الى كامتشاكا السوفيتية مرورا بشبه جزيرة ايزو وجبل فوجي ثم تمتد جنوبا بأرخبيل ماريان .

وتعتبر هذه الظاهرة سببا للهزات الأرضية التي تتعرض لها اليابان على فترات .



واشنطن ـ أ ف ب.

اكدت رابطة العمد الامريكيين امس الاول ان طلبات الغذاء والايواء ارتفعت بصورة واضحة عام ١٩٨٥ في مدن الولايات المتحدة ولم يتم في الاغلب تلبيتها بسبب نقص الوسائل.

وذكرت الرابطة في تقرير صدر في واشنطن انه في معظم الخمس والعشرين مدينة التي تمت دراستها لم يسمح الانتعاش الاقتصادي بحل مشكلة الفقر واضافت الدراسة ان الفوائد البسيطة لبرامج المساعدة العامة والبطالة هما السببان الرئيسيان في استمرار الجوع.

واكدت الدراسة ان طلبات الايواء التي تقدمت بها عائلات زادت في المتوسط بنسبة ٢٥ في المائة في ٩٠ في المائة من المدن التي تمت دراستها ولم تستطع مدينتان من كل ثلاث مدن تلبيتها. واشارت الى بقاء نحو ١٧ في المائة من طلبات الغذاء دون اجابة.

وتقدر الحكومة عدد الذين يعيشون دون مأوى في الولايات المتحدة بـ ٣٥٠ الف شخص في حين تقدر بعض منظمات مساعدة المحتاجين عددهم بثلاثة ملايين.

□ طبعت بمطابع مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر ـ شارع الناصرية ت ٤٠٢٥٥٥٥ / ٤٠٢١٤٤٠ ص.ب ٣٥٤ الرمز البريدي ١١٤١١ □